உ

கடவுள்துணை,

பதினெண்சித்தர்களில் மகாமகத்துவம்பொருந்திய

இராமதேவரென்னும்

இயாக்கோபுவாதத்திறவுகோல்

௭௱.

A43

சுருக்கம் - ௩௰,

இவை
கொழும்பிற்புத்தக வியாபாரஞ்செய்யும்
செ-வை-காதிறுநெயினாலெவ்வை
கேட்டுக்கொண்டபடி

மதுரை-புதுவை-சென்னை இச்சங்கங்களில்
தமிழ்த்தலைமைப்புலமைநடாத்திய
களத்தூர்
வேதகிரிமுதலியார்
குமாரர்
ஆயுள்வேதபாஸ்கரர்
கந்தசாமிமுதலியார்
அவர்களால் சீர்திருத்தப்பட்டு

தமது
இலக்கணக்களஞ்சிய அச்சுக்கூடத்தில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது,
முதற்-பதிப்பு
ரிஜிஸ்டர் காப்பிரைட்
௧௮௯௧ ௵-

1891

சிவமயம்.

பதினெண்சித்தர்களில்
மகாமகத்துவம்பொருந்திய
இராமதேவரென்னும்

இயாக்கோபு

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

வாதத்திறவுகோல் - எ௱.

காப்பு.

எண்சீராசியவிருத்தம்.

பூரணியின்மகள்புதல்வனுக்குந்தன்னைப்
போக்கோடேமுகமாக்கிவைத்துக்கொண்ட
காரணமாய்க்கையைந்துமுகத்தான்றன்னைக்
கற்பகத்தின்செல்வனைத்தான்கருத்திலுன்னி
நாரணனின்மருமகனைநவின்றுகூறி
நற்பாதஞ்சிரசில்வைத்துப்பணிந்துபோற்றி
பார்புகழும்பண்டிதத்தைப்பலநூல்பாத்து
பகுத்தறிந்துசிந்தையினிற்பாடினேனே. (க)

சிங்கையினால்மணியமூர்த்தமணிந்தவீசன்
செப்பரியவிடையேறி நின்றோன்றன்னை
தங்கையானமழுவெடுத்த பெரியோனைத்தான்
தண்மையாய்க்காளியுடன் வாதுசெய்தோன்
தொகையானமானிடரைப் படைத்தோனைத்தான்
தொன்மைதிருபுரத்தை செய்தெரித்தோன்றன்னை
உகமகிழுஞ்சிவனுடைய பாதந்தன்னை
யுபயசரண்தொழுதேத்து மியல்புளோரே, (உ)

சூரனைத்தர்ன்குலமறுத்துவள்ளிதன்னைச் சுருதிபெற்றச்சினைறயெடுத்தசிமான்றன்னை,பாரமுளதேவருக்குமிடுக்கண்டீர்த்தபார்ப்பதியின்புதல்வனைத்தான்பத்தியாக கோரமுள எக்கியத்திற்கலந்துநின்றகுணவானைமயில் ஊர்ந்தகுபேரன்பாதம் வீரமுடன்சிரசில்வைத்துத் தொழுதுபோற்றி விதமானபண்டிதத்தின் விரிவுபாரே. (௩.

நெஞ்சகனில்வீற்றிருக்குநெடியோனுக்கு நிதமாகப்பணிசெய்யுந்
துணைவிதன்னை அஞ்சியேதக்கனிடஎக்கியத்தி லன்பற்றுநின்றவளே
யனைத்தும்லோக மிஞ்சியேபடைத்தவளேயிராசனோடே மிகப்பிரியமா
யிருந்துவளர்ந்தாள்தன்னைத் துஞ்சாமல்மனதில்வைத்துப்போற்றிசெ
ய்து தொல்லுலகிற்பண்டிதத்தை தச்சொல்லுவேனே (ச)

பொதிகைவளர் மாமுனிவர்பாதம்போற்றிப், புகலரியசன்வந்திரி
பாதம்போற்றி-விதியிலுயர்காலாங்கிபாதம்போற்றி-வித்தகமாந்தேர்னிக
யரின்பாதம்போற்றி, பதியானயூகிமுனிபாதம்போற்றி- பத்தியுடன்சட்
டமுனிபாதம்போற்றி,நிதிபுகழும்புலத்தியர்தன்பாதம்போற்றி, நினைவி
ல்லை வத்துப்பண்டிதத்தை தரிசஞ்சொல்வேனே. (ரு)

ஆதிமுதலென்பெருமிராமதேவர் அடவாகக்குளிகைகயிட்டுமக்க
தேசம் வீதியிலேசென்றுபுக்ச்சாய்புகண்டு, விரும்பியேசாஸ்திரங்கள்
மிகவும்பேச, நீதியாயென்மனதிற்குேற்றமாச்சு, நோககோரானேநேர்
ந்துபார்த்து.ஓதியேஞானத்தின்செயலுங்கண்டேன்.உற்றுணர்ந்துபிற்
பாடுவுறுதியானேன், (சு)

உறுதியுற்றிருக்கையிலேயாக்கோபென்று, உண்மையாய்ப்பெய
ர்கொடுத்துசுன்னத்துசெய்து,அறுதியுற்றஞெட்டியொன்றுஈய்ந்தாரப்
போ,அசனுசனல்ல வென்னீநானென்றேன் பறுதியுற்றபண்டிதத்தை
மிகவும்பார்த்து பகுத்தறிந்தவைத்தியங்கள்பிலக்கவென்றுபிறிதியுற்று
வடம்தசமலைகள்சென்று பேதமதுயில்லாமற்பேசினேனே. (எ)

பேசினேன்வயித்தியசிந்தாமணியாகப் போக்கோட்டையெழுநூறு
விருத்தமாக வீசினேன்மதுரகவிபோலச்சொன்னேன், விதமாகஎன்
னூலைவிரும்பிப்பாரு ஆசுகவிபோலாகுமனைந்தம்போக்கு, அடுத்துநின்
றபண்டிதர்கள்பிழைக்கவேண்டி, வாசனையாய்ப்பார்த்திருந்தாலெல்லா
மாகும் வகையாகவிப்பொருளை மருவிப்பாரோ. (அ)

மருந்துவகை.

சொன்னதொருலேகியங்கள்கிருதமெண்ணை சொற்பெரியவங்கப
ற்பமுப்புசொன்னேன் நன்னயமாமயபற்பநாகபற்ப, நலமானகளிங்கு
முதலன்னபேதி இன்னிலத்திற்கல்நாரின்பற்பமோடு இங்கிதமாம்வை
ப்புமுதல்திராவகங்கள்-கன்னல்போலாக்கிராணநசியப்போக்கு,காரண
மாயரசவாதங்கருணையாமே. (கூ)

னதலமொடுபொட்டணங்கள்புடத்தின்பாகம் தாக்கரியகிரதமொ
டுபிட்டுமார்க்கம் அகிலமொடுகருங்கோழியெண்ணைமார்க்க,மடவான
பினசத்தி னெண்ணெயோடு னவலமதுசெம்பினுடபற்பமார்க்கம், வ

டிவான தங்கசிந்துரமார்க்கம் துயிலமொடுகோழியுட சூரணங்கள் து
கையாகப்பாடிய நூல் துலங்கத்தானே (௰)

துலக்கமாய்க்கெந்தகத்தின்பற்பமோடு துடியான அரிதாரம்சிலை
புமசாரம் விலக்கமாய்வைப்போடுகாந்தம்வங்கம் விரும்பியேஅப்பிரகம்
விதங்கள்சிரம்பபெலக்கவேபார்த்தாக்கால்கலக்கமில்லை,பிசகாதுஎன்வ
சனம்பொய்யாகாது, மூலைக்குள்ளேபாலிருந்தவித்தைபோல, முடிவா
கயாக்கோபு மொழிந்தவாறே. (௰௧)

தன்மகற்கும்குருமகற்கும் தனங்கள்தந்து, தாட்டிகமாய்க்கொடு
ப்போர்க்கும்வழிபட்டோர்க்கும்வன்மைவினைநீங்கவென்றுஇந்நூல்தன்
னை வாழ்த்தியேகொடுத்துவிடுகொடுக்காதவர்க்கும் கன்மமூளகசட று
க்குங்கயவனேழை களிமடியன்காமியர்க்கும்பிணக்குசொல்வோன், ந
ன்மையாய்நூல்கொடுத்தால்நரகமெய்தும் 'நானிலத்தில்யாக்கோபு நல
ஞ்சொன்னாரே. (௰௨)

வன்னிகற்பம்பலம்பத்து, நிறுத்துக்கொண்டு வகையாக 'அவ்வி
டைக்குத்துணியைச்சேர்த்து, உன்னிதமாயிடித்துநையக்குடத்திலிட்டு
ஒழுங்காகமேல்மூடிசீலைசெய்து பன்னியேஒருசாமம்கடுமையாகப்பத
ருமலெரித்திடவேஉயரவேறும் சென்னியேவாலைரசமாகும்பாருசெப்
பினார்யாக்கோபின்திறமைதானே. (௰௩)

திறமானகல்லுப்புபடியுநாலு, திட்டமாயிடியினட்சேர்செங்கல்
மாவை வறமாகச்சேர்த்திடித்துச்சுட்டியிட்டு வண்மையாய்முழந்தநிரா.
நடுவிலேதான் அறமாகப்பள்ளமிடுவகையதாக அதிலிடுவாய்வாலைரசம்
பலமு நாலுகறமாகமூடியேசீலைம்மண்ணைக்கட்டிவைக் கயாக்கூபு கரு
சொன்னாரே. (௰௪)

சொன்னதொருஅடுப்பதனிற்றாக்கிவைத்துச் சுகமாகசாமமெட்
டு எரித்துவாங்கி நன்னயமாம்மேலேறும்பதங்கமாகும், நாடியேயிற
குச்சிதன்னாலேதான், சின்னபின்னமாகாமல்வழித்துக்குப்பி சிறப்பா
கஅடைத்துநீமூடிபோட்டு கன்னலாயெரித்திடவேயுபறவேறுங்,கருத்
துணைத்தார்யாக்கோபின்கருணைதானே. (௰௫)

குப்பியெரிப்பு-

எரித்திடவேபதங்கமதுதேங்காய்போலே ஏறியேதானிருக்கும்உ
டைத்துமெள்ளவரிந்திடவேகுருவாகவைத்துக்கொண்டு வண்மையா
ய்லேகிபங்கள்கிருதமெண்ணைநூரித்திடவேசிந்தூரமிதிலே போட்டுநல
மாகவுண்டிடவே நாட்டிலுள்ள பெருத்திட்டபிணிகளெல்லாங்கடலே
புக்கும்போமேயென்றுசொன்னார்யாக்கோபுதானே- (௰௬)

பண்டிதத்ன தக்கண்டிதமாய்ப்பார்த்துத்தேறு பரிவான பிணியினி டபருவம்பாரு- கண்டிதமாயிருந்தாக்கால்-தூறவோடுங்கருத்தினுள்ளே தீருமென ருல்மருந்தைத்தாக்குமுண்டிதமாய்வியாதிபெல்லாங்கடலே புக்குமுதுமையாய்ப்பத்தியத்தைத்காக்கச் சொல்லுசண்டியாயிருந்தா க்கால்மருந்துதன்னைதாககென்றுயாகுநபிசாற்றினுரோ- (௰௭)

அகலிதஸோத்தேவேந்திரன்- புணர்ச்சிசெய்யஅதிற்பிறந்த வெங் கள்குலமொழிந்தபோதுபயிலாகக்கவுதமருமறவா யென்ருர்- பதியாக வென்பேராபிராமதேவர் ஒயிலாகப்பட்டப்பேர்தேவராச்சு உறுதிபெற ச்சாத்திரங்கள்மிகவாய்ப்பார்த்துகுயில்போலேசொல்லிவிட்டேன்பண் டிதத்தைக்கூட்டினேனெழுநூறுகுருவுமாமே- (௰௮)

வேறு.

காரீயந்தாம்பரம்பூ நாகம்வங்கம் க்சடறுத்துச் சமனுக்கிக்கனல் மேலிட்டுபாரியத்திலுருக்கிமனேசிலையைத்துவு பருங்காண்டியிட்டத னைவறுத்துக்கிண்டிஆறின பின்னெடுத்துக்குழிக்கல்வத்திட்டுஅறகம் பால்விட்டரைத்துப்புடம்ஆறிட்டுவேறினியவச்சிராங்கப்பால் விட்டா ட்டிவிரைந்துபுடமூவேழுபுடமும்போடே- (௧௯)

போட்டெடுத்துக்கல்வத்திற்பொடியாய்ச்செய்து புட்டிவெல்லத் தனுபானத்துடனெய்யிற் கொள்ள மூட்டியபின்னிருவினைகள் முன் னேவந்துமுடிக்குமென முன்னோர்களெழுதிவைத்தவட்டிலுனறயஷ் டகுன்மமுடனேநீங்கும் எளிதாகஇம்மருந்துபற்றியுன்ன ஓட்டினைவ க்குந்திருவுளமேயென்றுவுன்னி லுறுதிபெறவினையகலுமுண்மைதா னே- (௨௰)

திரிவங்கம்பலமூன்றுசுத்திசெய்துதிறமான அயக்காண்டிதணலி லிட்டு அறிவுடனேயுருக்குமுகந்தன்னிலேதான்அடவானபொட்டனை யையிடைநேரிட்டு விறுவாகக்கிண்டிடவேபொரிந்துதூளாம் விதமாக எடுத்துமேகலவத்திட்டு நெறிபெறவேபொற்றலையின்சாற்ருலாட்டிநி லவரமாய்மூன்றுபுடம்போட்டிடாயே- (௨௧)

போட்டிடவேசெந்தூரமாகும் பாரு பொக்கோடே யனுப்பானத் தோடுகொள்ளநாட்டிலுள்ளவியாதிபெல்லாங்காணுதோடும் நமனுண் டகற்பமிதுநானுங்கண்டேன்கேட்டபேர்க்கெல்லாந்தான் சொல்லவே ண்டாம் கேள்வியாய்வயித்தியத்தைச்செய்யவேண்டாம் பாட்டிலேயா ராய்ந்துபாகமாகப் பதிவாகச்செய்தாக்கால் பலனுண்டாமே- (௨௨)

கல்லுப்பு-

கல்லுப்புஞ்சோரனுஞ்சமனுப்ச்சேர்த்துக்கல்லுறலிலிடித்ததனை க்தலயத்துட்டிசில்லிட்டுமூடியதைபபுடத்தைப்போட்டுத்தியாற்றிநீல

கண்டனிலைச்சாற்றுலே-மெல்லியதாயனைத் துருட்டிக்-காயவைத்துமெ
ன்றுதின்னமாதத்திலாறுநாள்தான்சொல்லுகின்றஅஷ்டகுன்மமெல்
லாந்தீரும் சோதனையாய்வருடமொன்றில்சொஸ்தமாமே- (உ௫)

இணங்கனெண்ணைவாங்க-

பொட்டலையும்படியொன்றுசட்டியிட்டுப் பின்புதான்பாணிப்படி
நாலுவூற்றுகட்டலையாயடுப்பேற்றிப்படியாய்க்காச்சி கனிந்துமேகண்ண
டைந்தசீலைதன்னைவட்டமிட்டுப் பதினாலாய் மடித்திறுத்து வளமாகவு
ப்பினெண்ணை துணியில்நிற்கும், இட்டமுடனுப்புதுதான்கம்பியாகும்
இனியவுப்புயாக்கோபு-இதஞ்சொன்னுரே- (உ௪)

பண்டாரசனுப்பதுதான்சரக்கினோடேபாச்சிடவேசரக்கதுதான்
கட்டிப்போகும் விடையேறுமீசனவர்சொன்னவுப்பு-மேதினியோர்கா
ணுர்கள்ஷிழிப்பார்பாரு'கிடைபாரதுவாங்கிவந்து சுன்னம்பண்ணிக்
கட்டிடுவார்வேதையிதுகாணுர்வாதிஇடையானபச்சைஉப்பில்வேதை
யாகுமினிதானயாக்கோபுஇதஞ்சொன்னுரே- (உ௫)

கருவங்கசெந்துரம்- -

கடினமாந்தலையானவெடியுப்பைத்தான்காண்டிதனில்வைத்துரு
க்கிகாரொட்டில்தான்-படியவேபோட்டுருக்கப்பத்ததாகும்-பதிவானகா
ண்டியினுல்தேய்க்கச்சுன்னம்-நொடிதனிலே எடுத்துமேகல்வத்திட்டு
நேராகஅறைத்துறவிகாயவைத்து-வடினமாய்மாளமட்டும புடத்தைப்
போட்டுவடிவானசிந்துரமாகுந்தானே- (உ௬)

தேனிவிடுநோயெல்லாந்தெறித்துப்போகும் செயமாகரவியிலிடுத
ங்கமாகும்வானிவிடுவயகத்திற்பிழைத்துக்கொள்ள, வடிவானவங்கசி
ந்துரம்பண்ணுநானிலத்திலென்னைப்போல்விளங்கச் சொன்னே நாடி
யேஇந்தவங்கசிசமதாகும் தானிலையாய்நின்றுவிடும் யாக்கோபுசொன்
னுர்தாஷ்டிகமாய்வங்கத்தைத்தழுவிப்பாரே- (உஎ)

நாகமணி-

சோரமதுமலமூன்றுகாண்டியிட்டுச்சுடுதணலில்வைத்துருக்கிச்
சொல்லச்சேருபாரமுடன்பொட்டலையைப்பாதி போட்டுப்பதிவாகக்
கிண்டிடவேகறுத்துப்போகும்நேரமிதர்யெடுத்தனைத்துவில்லைகட்டிநி
ன்றநினாவலையிலுப்புக்கவசங்கட்டி பூரமதாய்ப்புடம்போட்க் கட்டிப்
போகும்பரிவுடனேயாக்கோபுபகர்ந்தார்தானே- -உஅ

புடம்போட்டுக்கவசத்தைத்தள்ளிப்போட்டுப்போராதளட்டிலொ
ன்றுக்காரஞ்சேர்த்து நடமாகச்சேர்த்தணைத்து- உரிக்கிப்போடநாகமது
முத்துபோல்மணியுமாகும் வடமானமணியிடைக்குத்தங்கங் கூட்டிவ
கையானரவிபத்திவொன்றுதாக்க திடமாகத்தங்கமாம் யாக்கோபுசொ
ன்ஞர்தீரமதைக்கண்டுகொள்ளத்திறனமையாமே- (௨௯)

துருசுசுன்னம்-

புசங்கலிதக்கரண்டிதனிலுருக்கிக்கொண்டுபோான பொட்டலே
யைப்பாதியிட்டுவசமாகவுருக்கிடவேயிரண்டுஞ்சேர்ந்து வளமாகவுரு
குமது அதிலேநீலன்நிசமாகத்தோய்த்தெடுசுன்னம்வீரம்நேராக அரை
த்துஅங்கிமேலேகட்டுவிசையாகப்புடம்போடச்சுன்னமாகும் விரகா
ன யாக்கோபுவிளம்பினரோ- (௩௰)

துரிசினுடசுன்னத்தா லிரதங்கட்டித்துடியான பாஷாணமெல்
லாங்கட்டிவரிசையாய்வேதைமுகந்தெரியப்பார்த்து வகையான என்பே
ர்தான்யாக்கோபென்றூர் பரிசனத்தையுங்களுக்குத் தெரியச் சொன்
னேன்பானதயிதைக்கண்டறிந்துபதிவாய்ச்செய்வாம், உரிசையாய்நான்
செய்தஎழுநூறில்உற்றுமேபார்த்தாக்கால்சித்தியாமே- (௩௧)

மேகரீரிழிவுக்கு-

கல்லாய்ந்ததிலதவலும்படியுமைந்துகைக்கடங்காப்பிடியெடுத்து
த்தண்ணீரோடே மல்லாந்துவிழிகிராய்ப்படுக்கும்போதுமண்டலத்தி
ல்மணியிறுகிக்கட்டுண்டாகும் பொல்லாதசயரோகமேகம்போக்கும்பு
கலாதேயெவருக்கும்புலன்சொல்லாதே செல்லாதவிடந்தனிலேசெலு
த்தாதென்று செப்பினர்யாக்கோபுதிறமாய்த்தானே- (௩௨)

மேலெரிவுக்கு-

பூனையதுவணங்கியிலே பலந்தான்பத்து- புகல்கிறுந்தசிரகமும்இ
டையேசேர்த்து பானுவிலேகாயவைத்துப் பொடியாய்ப்பண்ணி பதி
வானசர்க்கரையும் பாதி சேர்த்து தேனதனையுள்ளிட்டுப்பத்துஏழுதி
னமுண்ணமெய்யினுடயெரிவுவாய்வு ஞானமதுபுத்தியுண்டுகோரந்தீ
ரும்நலமானயாக்கோபினன்மைதானே- (௩௩)

பாஷாணஎரிப்பு-

சொல்லடங்கா வெள்ளைப் பாஷாணநான்கு சுண்ணாம்பிற்சுத்தி
செய்துகழுவிக்கட்டி- முள்ளங்கிச்சாற்றிலிட்டுமூன்றுசாமம் முருகா
மலரைத்துநீகல்வத்திட்டு துல்லியமாய்வெங்காயச்சாற்முள்ளங்கி துட

ர்ந்தனைத்துநால்நாட் குப்பிக்கேற்றி மெல்லியநல்லா றுல. கபிலெரித்து வாங்கி மிளகுநிணையாயக்கொள்ளவியாதிபோமே- (௬௪)

கந்நிகையை யறுத்து விடுகடுக்காய்த்தூளைக் காட்டிட வேசமமா குங்கருவங்கத்தை சென்னீரிலணைத்தந்துபுடமும்போடு சிந்தூரமா கும்வங்கம்நாலிலொன்று வங்கிகற்பம்வாழ் மடந்தைசேர்த்துமூன்று வாகாகப்புடமிட்டுரவியி லொன்று உந்நிதமாய்க்கொடுத்துருக்கவம மாகும் உறுதியென்றுயாக்கோபுவுணைசெய்தாரே- (௬௫)

பாறையுப்புக்கட்டு-

உத்துயெடுபாறையுப்பை இடையேபண்ணை யுண்மையாய்ப்பழச் சாறுவிட்டணைத்து பத்துவிசைகிடத்திவிட்டு எரிக்கயேறும் பதிவாக மேலடியுஞ்சேர்த்தணைத்து சித்துபடவில்லைகட்டி அணையுமேநி சிதமா க அங்கியிட்டுப்புடமூன்றிட்டுச்சத்து படக்கரிகுடியாய்உப்புமாகும்சா தியாயாக்கோபுசாற்றினாரே- (௬௬)

சோர்மதுசேரொன்றுஎட்டிலொன்றுசேர்த்திடுநீகூதம்து படை யோன்பத்து காரமதுரண்டுபத்துஐந்துசேர்த்து கனக்கயிடிவாலைதநீ ற்புகைநீர்வாங்கிகோரமதாஞ்செம்புருகியதிலேசாய்க்க குற்றமறுந்துட் டிடைதானுண்டுதேறு பாரமிலைபித்தகுன்மம்வாயுபோகும் பாக்கியவா ன்யாக்கோபுபல்ன்சொன்னாரே- -௬௭.

படைராசன்பலன்பத்துவளையநோரம் பார்த்தேயிடி வாலைதநீல் டைத்துநீணா கடைநீணைப்பிடித்து அதிற்கூதப்போடக் கணைந்துபோ மூன்போலபுல.கநீர்வாங்கு இடையாகச்சரக்கெல்லாந்தோய்த்துஎட்டு விதமாகக்கதிரிலிடவெந்துநீரும் சடையாறுஞ்சொன்ன திந்தபுதுமை தன்னைத்தாஷ்டிகமாயாக்கோபுகண்டேன்தானே (௬௮)

பதங்கலிங்கம்பலம்பத்து கல்வத்திட்டு பார்த்துஅணைஓமத்தினபு கைநீராலே விதமாகஅணைத்துவில்லைகதிரில்வைத்து வெற்றிபெறக்க டத்திலிட்டு எரித்துக்கொன்று நிதமாகஅடியில்நிற்கும்பணமவ்விதம நோராகக்கொண்டுவாஅஷ்ட குன்மம்- அதமாகவுகிவிடு நசலெல்லாம் போம்ஆதியாம்யாக்கோபுஅறைந்தார்தானே. (௬௯)

மடலிநியஅரிதாரம் கல்வத்திட்டு மாய்கைதருமெருக்கம்பால் த ன்னுலேழு விடமிநியதினமணைததுக் கதிரில்வைத்து வில்லையெடுபு டமிடுநீகாடை தநநில் திடமிநிய நீருகும்பணமவ்விதம் செல்லவுண் ணசயகாசம்கடிகள்தன்னை, படலிநியகடல்புக்கும் யாக்கோபுசொன் னார், பார்த்திடவேதாரபற்பம் பலிதமாமே. (௭௰)

சதுர்மறையிலாய்ந்துணர்ந்த வல்லோர்சொன்ன, சாத்திரத்தின் மனதுணர்ந்து துறவிலாத முதல்வரணனுதவிகொண்டு தேத்தின்மூலி வித்துமேயாவின்மோருடனரைத்து,மதிலுதயகாலமதிலுண்டு நித்தம், வாதமையத்தாலெழுந்தசுவாசகாசம், சிதையாமலிருந்துகொண்டு செவியிற்கேட்டால் தெண்டமிட்டுப் போமென்றேசெப்பினரோ. (௯௧)

செப்பினதோரகடுக்துதானெருசேர்வாங்கித், திரண்டிருக்குங்கற்கண்டுசேரிரண்டு அப்பதனிற்பாகாக்கியருள்முன்னாக, அரைத்து நன்றுய்க்கிண்டியரைத்தேனைவிட்டு துப்பரவாக்கிண்டியுண்ண மந்தாரகாசஞ் சுவாசமிடுங்காசமொடுஇருமலிலீளை, துப்பரவாய்த்தீருமுண்மையாகச்சொன்னேன் சொல்லவொண்ணாக்கைகண்டகுட்சந்தானே.(௯௨)

நீர்க்கட்டுக்கு.

ஒளித்திட்ட-ஒளிதனிலே ஐம்பூதத்தா னுடலெடுத்தவினையதனிலேடர்ந்தரோகம் வலித்திட்டு அடிவயிற்றிற்சலத்தைக்கட்டில், வாணவுப்புச்சாரமிருவகையும்வாங்கி பலித்திட்டமருந்துனைப்பேன்பறையாதெங்கும் பாணியுமூந்நாளிகைகறுத்தபச்சை குளித்தியிட்டுக்காச்சியிருகாரமுப்பு கூட்டியுண்ணநீர்க்கட்டுகுணமதாமே. (௯௩)

கசடற்றதாம்பரத்தைத்தகடாய்த்தட்டி கழிந்தளவுமிச்சஞ்சார்கல்வத்திட்டுவசமாகநாலுமுறைஅரைத்துப்பூசி வலுக்கவொருபுடம்போடவெட்டையாகும் பிசகாமலிந்தவெட்டைபலநிறுத்து பின்புஇடைநாத்தம்சேர்கூநதன்னை சமநாழிமுந்நீராலரைத்துக்கொள்ளத் தாஷ்டிகமாயாக்கோபுசாற்றினாரே. (௯௪)

கரியதனையெடுத்துகதிர்தன்னிலிட்டுக் கண்க்காகப்பொடியாக்கிச் சொல்லக்கேளு பிரிவாகமுக்கடுகு அந்திசந்தி, பொழுதரைத்துக்களஞ்சிப்பழந்துவிலுண்ண சரியாகக்கூர்மமெட்டுகுலேரோகங், தவரிடுங்காண்பானுகண்டபனிபோலாகும் பெரியோர்கள்சொன்னதிந்த நேர்மை தானும்பேசினேன்யாக்கோபு பெருமைதானே- (௯௫)

ஈளைகாசத்துக்கு-

நாயுருவிமூற்றினதாய்நறுக்கிமிக்கறபசுவின்கோம்யத்திலனைத்துப்பாண்டம்வாயிலிட்டுப்பூப்புடத்திலிறக்கிவாங்கிவைத்ததனைவெற்றிலையில்மென்றுதின்னநோயில்பெறுமரிதார சுவாசகாசம் நருக்கிடுமே வீளைகண்டதுடிப்புநீங்கிக் காயமதைப்பிலப்பிக்குஞ்சித்தர்சொன்னகருணையதுதப்பாதுகண்டுதேறே- -௯௬-

பெருமரத்தின்பச்சைபட்டைதூக்கிரண்டுபெலத்தவட்டத்திருப்பிவேரதனிற்பாதிகறுக்கவறுத்திடித்துச்சியாழம்வைத்துக் காச்சிவடிபு

ட்டி வெல்லமதனிற்காலாம் திரிகடுகுநடுநீக்கி ஏலங்கிராம்பு சீரகமீரல் வாங்கித்தோலநாகமல்லி மருவு குருசாணி யதிவிடையம்போட்டுமணி யபிணிசாதிபத்திரிசாதிக்காயே. (௪௭)

சீழ்மூலகிராகிணிகரும் குன்மசூலைக்கும்.

காயிதுகள்வறுத்திடிப்பாகுதன்னிற், கலந்துவெள்ளாட்டுநெய்யு ஞ்சேருமோடு, தீயிறக்கிக்காசினிடையுண்ணவேதான், சீழ்மூலக்கிரா ணியுமேகடுப்புமாறும், நோயகலுங்குதிவாதங்கிராணியெல்லாம், நுனு க்குமலமிறங்குமுன்னேரத்தஞ்சாய்தல், வாயுபித்தஞ்சிலேட்டுமத்தின் பேதிநீக்கி வைக்குமிதைப்புகலாதேமனதில்வைநீ. (௪௮)

சாற்றக்கேள்னுபானத்துடனேயியச் சந்நிசுரமகாவலிகள்குன்ம சூலை, மூத்திரத்தின்கிரிச்சுரமேகத்தாகமுயலகனும்வாதமெண்பத்து நாலு, சேத்துமங்கள்காச்சலுறல்வயிற்றிரோகஞ் சில்விஷங்கள்குஷ்ட மகாரோகமெல்லாம், காற்றடிமுன்பஞ்சுபோலாகுநோய்மைகண்டறி துடத்தியமில்லைகாணே. (௪௯)

செவிநோய்க்கு.

வடபத்துவள்யில்நாலாறுமாகும் வண்மைபெறக்கல்லுரலி லிடித் துத்துளாய், குடமடைத்துவாலையென்றசட்டிமூடிக் குப்பிவைத்துக கடைநீரைவாங்கிக்கொண்டு, திடமினிய இந்நீர்துட்டிடையெடுத்து த துக்கியணாயபினிதான் கழுஞ்சியிட்டு, செட்மான செவியிலிடுசாறுநா ளாய்செல்வயாக்கோபுசொனன திறமைதானே. (௫௰)

அடுத்துநின்றகாதுசெவிபாய்ச்சலோடு அழிவான்செவி குத்தல் நிற்கும்பாரு, படுத்துவிடுங்கிருமியொடுநாற்றம்பாய்ச்சலபதிவானாரண மாறும்பாருள்ளோர்க்கு,குடுத்தாடிக்காற்றுமுன்னேபஞ்சுபோலாம்கு ணமாகுங்கதிர் கண்டபனிபோலாகும், எடுத்துவிடுமினாச்சல்நிற்குமி ன்பமாகும் எழுதினார்முன்னோர்களியற்கைதானே. (௫௧)

கவுசைமகோதரத்துக்கு.

ஆட்டமுரிசேராணையாங்கடுக்காய்பத்து அதையற்றுத்துத் திரிநாளு மூண்டுபாரு, வாட்டுகின்றமகோதாங்களாமபறகட்டிவடிவழிக்குபெரு வயிறுகுணக்குசூலை, காட்டுமுன்னேபறந்தோடிக்கடலேடுக்குங் கருத் துணர்ந்தோர்க்கெதுவு மீண்டுகண்டுகொள்வார்,ஏட்டதனில்முன்னோ ர்களெழுதிவைத்தார் ஏழைகட்காயாக்கோபு இயம்பினாரே. (௫௨)

கண்டாவிசத்து.

கசடறுத்தசத்தியதுபல்மும்பத்து கனிநிம்பச்சாற்றினுற் சாமரா
112 ட்டி பிசகாமல் கண்டாவிதகட்டிற்கட்டிப்பிடம்போடுநுறுங்குமட்டும்
புடமூன்றிட்டு; வசமாகக்குகையிலிட்டுவண்டில் கூட்டிவண்மைபெற
ச்சேர்த்தரைத்து உருககச்சத்தாம், தசமாகுஞ்சத்தினுடபெருமைதன்
னைத் தாஷ்டிகமாயாக்கோபுசாற்றினுரே. (௫௩)

சத்துநிறம்வெங்கலம்போல் தானேகாணும் சத்தெடுத்துச் சுடர்
113 தன்னைப்பாதிசேர்த்து, வெற்றிபெறமுன்சாற்றால்சத்தையாட்டி விரு
ம்பிவில்லைகட்டிவில்லைகதிரில்வைத்து, நித்தியமாய்ச்சிவக்குமட்டும் பு
டத்னதப்போடு நினைவாகமதியெட்டிலிரண்டுசேரு, விற்றிடவேமாத்
தெட்டுமாகும்வேதை வேதாந்தயாக்கோபுவிளம்பினுரே. (௫௪)

அடுத்துநின்றதுரிசுக்குள்செம்பைக்கொல்லு அடவர்கச்சத்தாக்
கியுருக்கிக்கொண்டு, படித்துநின்றசெம்பைபிடுமதியினுள்ளே பாச்சி
114 டவேயேமமாம்பாருளோர்க்கு, உடுத்துமேகண்டாதுசெம்புதானு மு
றுதியாய்மாலாட்டால்வமமில்லை, கொடுத்துதான்களிப்பாகுங்குணமு
மில்லை கூறினுர்யாக்கோபுகுணமாய்த்தானே. (௫௫)

துயாந்தான்போவதற்குச்செம்புவமம் துக்கியிடையுருக்கியேதக
115 டடித்து, நபமாகச்சததியுடன்சிகாஞ்சேர்த்து நாட்டியரை முன்னீரா
லரைத்துஅப்பி, பயமாகப்புடம்போடு நுறுக்கிக்கொண்டு பக்குவமாய்
ப்பாதிசுடர்சேர்த்தரைத்து,செயமாகப்புடம்போடச்செந்தூரிக்கும்செ
மூமைபெறயாக்கோபுசெபபினுரோ. (௫௬)

செப்பியதோர்செந்தூரந்தன்னையெடுத்துச்செய மாகமதிமெட்டி லிர
ண்டுதாக்க, ஒப்பாகுஞ்சரியுமுள்ளவமமாகும் உற்றுணர்ந்தார்க் கருத்
116 தோணுமுறுதியாகும், தப்பில்லைபாகமதைக்கண்டுதேறில் தாட்சியில்
லை மெய்விளங்குந்தரணியோர்க்கு, முபபோதுமாகுமென்றுயாக்கோ
பு சொன்னேன் முழுதுணர்ந்ததீங்தோர்க்குமுற்றுந்தானே, (௫௭)

வடதிசையிற்பிறந்துவந்த அன்னபேதி வாங்கியொருசோரனைப்
பழச்சாற்விட்டு, குடகல்லிலரைத்துவட்டாய்க் காயவைத்துக் குறுக
126 வொருபுடம்போடசசெந்துரிக்கும், உடலறிந்துஅனுபானவிதத்திலீய
உதரத்திற்பிறந்தமகாகுன்மமெட்டும், புடைபொருந்திகொண்டு செல்
லுமத்தரோகம் புரவியொடுமிதுசெலுத்தும் மிடியந்தானே. (௫௮)

உரிசைதரும்பூவனைக்கல்வத்திட்டுஉற்றுஅரைமேனிச்சார்தன்னு
127 ந்சாமம், வரிசையாய்வில்லைகட்டிக்கதிரில்வைத்துவண்மையதாய்மூன்
றுபுடம்போடக்கட்டும், துரிபமூட ன்பலமொன்றுசத்தியொன்றுதொ

க்கயெடுபதங்கரசமுன்னேசேர்த்து,பிரியமுடனிருசாமமேனிச்சாற்றில் பேசாதேயனாயென்றூர்யாக்கோபுதானே. (௫௯)

கண்டர்சத்துக்கு.

அனாத்துகுன்றிபோலளவுநிழலுலர்த்தி அதையெடுத்துப்புறம்பாகவைத்துக்கொண்டு, புனாத்தகண்டர்செம்பெடுத்துஅனலிற்காச்சிபுதுக்குகையிலிட்டுருக்கிப்பின்புகேளு, குனாத்துஒன்றுஒன்றாககிராசமிட்டு, கூட்டியுண்ணுஞ்சத்தாகுஞ்சததுதன்னில் அனாத்துவண்டில்காலிட்டுஅனாத்துருக்க, அடைவாகவெள்ளையாம்பாருளோர்க்கே. ()

வெள்ளையென்றசத்தில் நின்றஎண்ணைவாங்க விளமபுகிறேன்தீக்கஞ்சிபாதியிட்டு,உள்ளபடிகல்வமதில்முன்சாற்விட்டுஉற்றுஅனாவில்லைகட்டிகதிரில்வைத்து- துள்ளமுன்போற்பெரியபுடம்போட்டெடுத்துத், துப்பரவாஞ்சிந்துாமுருக்கம்பூவாம்கொள்ளையிதில்வாதமென்றுசொன்னார்யாக்கோபு கூர்ந்துனாத்தார்தன்பெயரும்விளங்கத்தானே

விளங்கவேமதிபத்திலொன்றுதாக்க வித்தகமாய்தங்கமாம் வாதியோர்க்கு- பழங்கதைபோல்பேசாமல்செய்துகொண்டு பாரிலேஉண்டுநித்தினாம்பார்க்க- களங்கமறச்சொல்லிவிட்டகருத்தைப்பாரு கண்டாக்காலொருவருக்குங்காட்டொணாது-உளங்குளிர்ந்துயாக்கோபுசொன்னநீதி யுறுதியிதுசத்தியமாமுற்றுப்பாரே. (௬௨)

உற்றுஎடுஉப்பதிலேகண்டால்தங்கம்உறுதிகாண்வேதைமுகங் கலங்காபாரு- சித்துகளுமெத்தவுண்டுகாலிக்கேகாத்- தொல்லுலகிற்பயமில்லைதோய்ந்துபாரு முற்றுநீறமுந்நூறில் களங்குசொன்னேன்- முற்றிலுமேசோதித்துமுத்திபெற்று - சத்துகளைப்பார்த்துணர்ந்த யாக்கோபுசொன்னேன் சகலசித்துங்கைவசமாந்தாக்கிப்பாரே. (௬௩)

செம்பில்கிராசம்-

பதங்கரசம்பலமொன்று அடியில்நின்றபதிந்தவுப்புமுன்னெடையாங்தேவியொன்று-இதப்பெறவேமேனிச்சாறதன்னாலாட்டிஎத்திசையும்புகழ்கடலைப்பிரமாணந்தான்- அதமுறவேயுருட்டிரவிகாயவைத்து அதையெடுத்துாவியுருக்கியெடையும்ஒட்டி- மதம்படவேகிராசமிடச்சத்தாய்நிற்கும் மகிழ்ந்துனாத்தார்யாக்கோபுமாயத்தானே. (௬௪)

மதித்தசத்துஉடைத்திடவேவெட்டைவெள்ளை மதிமயங்கஎண்ணைதனைவாங்கக்கேளு- விதித்தவிதிப்படிதிட்டிசுற்றுகின்ற விதமானஆலத்திதன்னைவாங்கி- உதித்தபடியாதியிட்டுமுன்னீராட்டிஉற்றுஎடுபுடமிடவேபவளமாகும்- மதித்தபடிபொன்னுகுமயங்கவேண்டாமகிதலத்தில்யாக்கோபுவமுத்தினோ, (௬௫)

பண்டுபடு மதியிருபத்தொன்றுருக்கிப் பத்தியுடன் திருவுளத்தை
நோக்கிப்பின்பு- கண்டுகொடுசெந்தூரமரண்டதாகக்கரக்காமலதைவா
ங்கிப்பழுக்குங்கண்டீர்- தொண்டுபடுமிதைவிற்றுச்செலவுசெய்துதொ
க்கவேபுண்டுடுத்திதொழிலைப்பாரு - கிண்டிநிலமுழுது பயிரிட்டாப்
போலே கீர்த்தியுள்ளயாக்கோபுசெப்பினாரே, (௬௬)

கண்டாரவிசத்து

சூத்நமுளவன்னமடந்தைகல்வத்திட்டு சூட்சமுள்ளபதங்கரசங்
கருவிநோம்- பத்தவிடுமிம்பச்சாற்சாமம்நாலுபகற்போதுஅரைத்துண்
டைகடலைநோம்- வித்தகமாய்ககதிரிலிட்டுஎடுத்துக்கொண்டு வீசமி
டைகண்டாரவியுருக்கிந்நாக்கு- சித்தம்வுள்ளசத்தாகுமென்றார்யாகூசீ
மானார்செப்பிநார்திறமைதானே. (௬எ)

இரமையாம்வண்டில்துகாலும்ருட்டி தேக்கஅரையுருக்கியெடுத்து
ய்யான்போலாம- வரமருளு மிச்சத்திலீயம்போக்கவலுவானசெம்பாக
விழுக்தங்சேரு-சிரமருள்சசித்தருட ரூபிபாதிசிர்பெறவேகன்னிப்பா
ல்நன்றாலாட்டி- உரம்பெறவேவில்லைகட்டிபுடத்தைதப்போடே உற்ற
சிவப்பாகுமெனயாக்கோபுசொன்னார். (௬அ)

சொன்னபடிமதிபத்துக்கொன்றேயிட்டால் சோர்விலாத்தங்கமா
ம்நேர்மைமெத்த-முன்னமேசொன்னதுபோற்காயசித்தி முடிவாகுமு
ண்டிடவே நசலெல்லாம்போம் - கன்னலரிதாரப்போர் நாழியுண்டோ
கனகமயமாய்ச்சொரியுங் காட்டொணாது - இன்னிலத்திலிருக்குமட்டு
முண்ணலாகு மிக்குணந்தான்யாக்கோபு இயம்பினாரே. (௬௯)

கல்நார்.

வெற்பதனிலுற்பவித்தகல்நார்தன்னை வெள்ளையாயெடுத்துபலநா
லுசட்டி, யுற்பனமாயிட்டுமூவர்சுன்னநேரே யுடன்கரைத்துப் பாணி
படியிட்டுக்காச்சி- கற்பனைபாய்க்குழம்பிலிறுகல்நார்பற்பம் கருத்துட
னே அரைவில்லைபுடத்திற்போடுசொற்படியேசுன்னமது ஆகுமபாரு
சொல்லரிது யாக்கோபுசொல்நார்தாமே. (எ௰)

வாரணத்தின்முட்டைதனைப்பார்த்தெடுத்து வடிவானஉவர்மண்
ணுஞ்சுண்ணநேரே- காரணமாய்ப்பாணிபடிரண்டுவிட்டு கருதியதைக்
காச்சிடவேகட்டிப்போகும்- தோரணமாமதையலம்பிமஞ்சள் தள்ளித்
துடியாகஅரைத்துரவிகாயவைத்து-பாரணமாயதையூதப்பதிவாஞ்சுண்
ணம் பதிபானயாக்கோபுபகர்ந்தார்தாமே. (எக)

அண்டசுன்னம்- துரிசுநீறுசெம்பு.

அண்டமதுகடுஞ்சுன்னமாக்கிக்கொண்டு அடவான துரிசதனைநிம்பச்சாற்றால், கண்டுஅதையரைத்துருட்டிகாயவைத்துக் கணக்காகச்சுன்னத்தைக்கவசங்கட்டி- பண்டெனவேவ்வராகியிட்டுவுருக்கிப்பாருப்ரமரவியாக்கோபுபகர்ந்தநேர்மை- கண்டுமனமகிழ்ச்சியடைவாதிமார்கள் கண்டுரைத்தார்யாக்கோபு கருணைதானே. (எ௨)

கனகமுள்ளசெம்பதனைவேடம்பண்ணிக் காதுதனிலிட்டு மேகாண்பீராகில் வினையகலுமானிடர்கள்வசியமாவார்-வேதாந்தசித்தனைப்போல்விளங்குநல்ல- இனமாகப்பாகமாமிந்தசெம்பு இரவிமதியுள்ளளவுமினமதாகும் வனகமதாயாக்கோபுபகர்ந்தநேர்மைனவயகத்தில்வாதிகளேவகையாய்ப்பாரோ. (எ௩)

அயச்செம்பு

கருவான அயங்கழஞ்சுநாலெடுத்துக் காரமதுபொரிநீறுத்துநாலுபத்து- உருவாகக்குழிக்கல்வமிட்டுஆட்டி உண்டைபின்புகாயவைத்துப்புடத்தைப்போட- திருவாகமைபோலாமுருக்கவூத திடமானரவியாகும் அயத்தின்செம்பு பெருவாழ்வுஉண்டாகுமதியிற்பத்து புக்கிடவேயஞ்சதுவும்புதுமையாமே. (எ௪)

செம்பெடுத்துநாலிலொன்று ஏமநாகம்சேர்த்திடவேகளங்காடுங்களங்கம்நேரோ-வம்புசொல்லாஆயிரதஞ்சேர்த்தரைத்து-வகையாகமேருவினிலெரிக்கச்செம்பாம்-அம்புவிபில்ரவிதனிலே நூற்றொன்றிட்டால் அடவானதசமாற்றுமறிந்துகொள்ளு- தெம்புடைய யாக்கோபுசொன்னாிந்தத் திடமானசிந்துரஞ்செய்துபாரோ. (எ௫)

சுக்கானதுருசுசுன்னம்,

சாரதினையத்தானெடுதது சுண்ணச்சிலை- தக்கஇடுகதிரில்வைத்துப்பின்புநீயும்- பாரதிலேகள்ளத்தைநப்போக்கிதன்னைப பக்குவமாயுருக்கியிட்டு மூழ்கச்சாமம- நீரதிலேயெடுத்துப்பின்பார்க்கும்போது நிஷ்களானந்தமதுகசடுநீங்கி வேரதிலேகொக்குநிறமாகுங்கணடீர்-வேதாந்தயாக்கோபுவிளம்பினாரோ. (எ௬)

விளக்கமறச்சுக்கானையுலையிட்டு வீதமுடனூதிடவெந்துநீறும்துளக்கமதாய்ச்சிகரமிட்டு- அரைத்தபின்புசுத்தித்தசங்காலின்மேலேகட்டு பளக்கமறப்புடம்போடக்கண்டர்நீறு- பணவிடைதானெடுத்தியவிராலிதன்னில் களக்கமறஇட்டிடவேநீராமென்று-கருத்தாகயாக்கோபு கழறினாரோ. -எஎ-

சூதமதுகரண்டிதனிற்சேர் தாகிட்டுச் சுடுதழலில்வைத்திடுநீ விராவிச்சாறு, பேதமறவிட்டெரிக்கில்வெண்ணைபோலாம் பின்புருட்டித்தந்தசெடந்தன்னிலிட்டு- தூதியமாய்ப்புட நூறுகட்டிநின்றதுஷயற்றுக் கரியில்நின்றுமணிபோலாகும்-வாதமிதுமணியிறுகுமேவலாகும்வகையர்கயாக்கோபு செப்பினரோ. (௭௮)

அரசனவன் கரியில்நின்றுவுருகும்போது அதிலிடுநீநாலுக்குஒன்றுஏமம்- விரசாகஏமயெடைநாகமபோடு வீறிடநீயுருக்கியதுகளங்கமாகும், உரசாகநவலோகம் நூற்றுக்கொன்றுஉகந்திடவேஏமமாமொளிவுமெத்த - பரசமையக்கர்த்தாவைத்துதித்தெடுத்துப் பாக்கியவான்யாக்கோபுபாலித்தாரோ. (௭௯)

களங்கதனையுடத்துபணவெடையின்வீதம் கனிந்தநறும்பழத்திட்டுஉண்ணமேனி- உளங்குளிரச்செவ்வலரிபோலாமத்திஉறுதிமிகுமலைபோலாமுறுதியாகும்- சளங்களறும்விந்திறுகுமுறுக்குமேறுஞ் சரியாகளடபோதும்பாலன்போலாம்- வளங்களுறும்பெரியோர்கள் சொன்னநீதி- வடிவாகயாக்கோபுவழுத்தினரோ. (௮௰)

நாகவங்கம்.

நாகமொடு வங்கமதைச்சமனதாக்கி நல்மாகவுருகையிலே ஆடாதோடை- சாகவேயிட்டுருக்கிக்கிண்டபற்பஞ்சரிய கஜந்துபுடந்தாழஞ்சோற்றில் - பாகிநிதாயனாத்துருட்டிக்காயவைத்துப் பத்தாண்டுபுடம் போட்டுப்பதம்பார்வெண்மை- ஆகமட்டுங்களங்கதனி நில்லாவிட்டால் அதையெடுத்தேயனுபானத்தடையிற்கூட்டே. (௮௧)

கூட்டதனைப்பணவெடைதான் கொள்ளச்சொல்லி குணமானமண்டலத்திற்குணமநேகம்- வாட்டமதுகொள்ளாதுமோசந்தானுமணியிறுகுந்தாதுவிர்த்திவளரும்போகம்- சூட்டுமலர்க்குழலாளும்பிரியாள் கூடிற்சுகமறிந்தபுருஷனெனத்தொழுவாள் நித்யம்பாட்டிலினிப்பயன் பிரிக்கஅறியாமற்றான் பகர்ந்ததினிப்பண்டிதரோபயன்சொன்னரோ. ()

மூட்சிகவிஷத்துக்கு.

விளக்கெண்ணைப்பருத்திலைச்சாற்வகைக்குநாழி விடுமிதிலேவச்சிராங்கிப்பாலாழக்கு-குளிக்குமஞ்சள்திப்பிலியும்பூனைக்கஷ்டம்கூட்டுமிதைப்பலமொன்றுகுறையாமற்றான்-இளக்கமஃதில்லாமற்பதத்தில்வாங்கு இறக்கிவடித்தோர்கரண்டியீப்ந்தாயானல்-உளகுமெலிகடிகள்பதினெட்டுந்தீரும் உண்மையுடன்பத்தியமாயுண்ணத்தரனே. (௮௩)

உதட்டுப்புழுவுக்கு.

அதாமதுப்ருத்துநொந்துவெளுத்துதானுலாட்டுசெங்கமுள்ளாலே பிடித்துக்குத்தி- உதிரமதைத்துடைத்தாலம்பாலைப்பூசி உகந்தரஸ்தாளிகனிபிளந்துகட்டி-கதிரவன்முன்னிருத்திவைத்துமூன்றுசாமங்கட்டவிழ்த்துப்பார்க்கவதிற்கழண்டுபூச்சி- விதனமிருமூன்றுநாளின்னங்கட்ட விஷயமிதுக்கண்டதெனவிளம்பினேனே. (௮௪)

கோட்டுகரிமுகத்தோனைப்பெற்றோன்வில்லை தி குடித்தநாற்பதகரங்கள்முடநகிவீங்கில்- வீட்டில்நெருப்பதைப்பிரித்துச்சாலில்லூட்டிவிடுமிதில்நீரிருதூணிமூன்றிலொன்று மூட்டியதின்மேலிருத்திச்செறுக வாங்கி- முன்மருந்தின்சிந்தூரமுணர்ந்துகொள்ள பூட்டிபெருநோய்களெல்லாங்கடலேபுக்கும் - போகமிதுவுண்மையாய்ப்பொருந்திடாயே.

பாஷாணவைப்பு.

துய்யவெள்ளைப்பாஷாணம்பலந்தான்ரண்டு துணிந்ததனைமொந்தையிலிட்டெருக்கம்-பெய்யுமதைமொந்தைமேல்மொந்தைமூடிபிலக்கும்மண்சீலைசெய்து அடுப்பிலிட்டு- நையவெரிசிலுசிலுப்புஅடங்கிவிட்டால் நலமாகயிறக்கிவைவாங்கியிட்டு- பையவிடுபணவெடைதான்மூலக்கிராணி பறக்குமேசுரமெல்லாம்பதிவாய்த்தானே. (௮௫)

சூலைவாதத்துக்கு.

காயமுடன்கெந்தியுப்புகழஞ்சுசுக்குகடுகுரோகணிஅஞ்சுசமனாய்ச் சூட்டி- வாயில்பெருமுருங்கையின்தோல்சாற்றுலாட்டி வள்ம்பெறவேகாசினெடையுண்டைசெய்து, நோய்களுக்கனுபானவிதத்திறகொள்ள நுவல்குஷ்டரோகமுதற்சூலைவாயு, தாயமுளவேசிமயல்கொண்டோன்பாவி தன்மைபோல்வாதமையஞ்சரியுந்தானே. (௮௬)

மதுவின்குணம்.

சுடுதண்ணீர் நீரைவிட்டால்நஞ்சதாகுஞ் சுருக்கானகள்ளதனிற்றண்ணீர்விட்டால்- படுவான்தான்மிகப்போதைபட்டுக்கெட்டுப்பாலுறைந்தபாவனையாய்மானிடர்க்கு- இடுகாதேதட்டியுண்டால்மானிடர்க்கு இன்பாசவாதமாம்புத்திஞானம்-நடுவாகத்தோணுமதுசுழியிலேறும்நாதாந்தயாக்கோபுநலஞ்சொன்னாரே. (௮௭)

உள்ளியதுஒருநீபூண்டுகுடைந்துவுள்ளேஉண்ணஅபினிலந்தைவிளாப்பிரமாணந்தான்-தள்ளிவிட்டுமூடிபின்னுமிநெருப்பில்தனையதனையிட்டவித்துப்பதத்திலேதான் -சள்ளையில்லாதனையெடுத்துத்திரிநாளுண்ணச் சண்டாளக்கிராணியெல்லாங்கடலேபுக்கும் - கொள்ளவிதில்வாயுவறுங்குணமாநல்ல குருவைவினைந்தண்டுவிட்டுக்குடிலம்போமே

எல்லிகொல்லிதேவிமிருதாரசிங்கி இயல்பானகவுரிதுரகதமும்மஞ்
சும் வலியவெடுசினச்சுண்ணும்புதன்னை வலுக்கவணாகவசமிட்டுக்கதி
ரில்வைத்துகிலிவ மறச்சட்டிதனிற்பாதிமட்டுங்கிளிஞ்சில்நீர்விட்டு அதி
ன்மேலேயுண்டைபெலியுடனேவைத்தபின்புசுண்ணமூடிப் பிரியமுட
னிருசாமமெரித்துக்கொள்ளே. (அகூ)

எரித்தெடுநீகனலாற்றிப்பிரித்துப்பாருஇனமாகப்பின்பந்தக்கவச
மிட்டு வரித்துமுன்போல்மூடியெரிபுகையடங்கு மளவாகஇப்படிக்கு
அடங்குமட்டும் குறித்தகடுக்கட்டாகுங் கட்டுதன்னைக் குழிக்கல்வமி
ட்டுசுன்னநீர்விட்டாட்டி பரிதனில்வைத்துமுன்போலெரிக்கச்சுன்ன
ம் பாதையிதில்யாக்கோபுபயன்சொன்னாரே. (கூ௰)

சுன்னமதாம்பாஷாணமெடைபோகாது சூட்சமுடனெடுத்துப்
பொன்பணமவ்வீதம் நன்னயமாய்க்கொடுத்தெட்டுநாளில்நன்றாய்நன்
மைதுணியாவினிலேநசலுமேகும் குன்மமெட்டும்வாதபித்தங்கடலேபு
க்குங்குஷ்டநோய்சிலேற்பனங்கள்குணமதாகும் சென்மமுள்ளமட்டு
க்குமிசல்வாராது சித்திபெற்றயாக்கோபுசெப்பினாரே. (கூக)

காச்சலஞ்சுபொட்டலையும்பலமீனாஞ்சுகண்டுயெடுவெங்காரிஅய
மஞ்சாகும் மாய்த்துஇடிபொடியாக்கிக்கடத்திலிட்டு மருகவதின்மேல்
வாலைகவிழத்துச்சிலை வாச்சபடிசெய்தடுப்பில்வைத்துப்பின்பு வகைனி
மூல்போலெரியிடவே முன்னரவெள்ளைஓச்சதுவைத்தள்ளியெடுநடுநீர்
வேறே யுறுதிபிடிவைத்துப்பின்கடுநீர்வாங்கே. (கூ௨)

கடுமையுள்ளநீர்பிடிக்கப்பசப்புநீராம் கண்டுஒருசேர்நிறுத்துகறி
ப்பிங்கானில்அடிமைபட விட்டுரசம்நாலிலொன்றுஅனல்கிளம்பும்புகை
யெழும்புமேலேபிங்கா னினைவுடனேகவிழ்த்தெடுநீ யகலப்பிங்கா னிட்
டதிலடைவத்திடவேநீர்கள்வீழும் படுமுன்னேசாக்கெல்லாம்வெந்துநீ
றும் பதிவாகயாக்கோபுபயின்றவாறே. -கூங

துருசு சுன்னம்.

நீலனொருபலமெடுத்து மூன்னீரில்தோய்த்து நிழலிலிட்டுக்கதிர
வன்முன்னிட்டுஎட்டு காலமதிலிட்டுநாள்வைத்துப்பாரு கடுமையுள்ள
பொங்கியது நீறுமாகும்வேலையினிகிளிஞ்சில் நீர்நாலிலொன்றுவீரமது
சேர்த்தரைத்து துரிசின்மேலேகோலம்மிக அங்கியிட்டுப்புடத்தைப் போ
டக்கொடுஞ்சுருக்குதுரியதுநீறுமாமே. -கூச-

நல்லாகநீறினதுப்பணமவ்வீதம் நாடியெடுவிராலியிலை தங்கி விட்டு
மேலாகப்பிழிந்துவிடுநீகள்வீழும் மேன்மைபெறஅயக்காண்டி தங்கி
விட்டு வெல்லவேயரசன்பீசம்விட்டுக்காச்சமேன்மைபெறக்கட்டியது
மணிபோலாகும் செல்லவொருசாரணைதான் தீர்தாயானால்திடமாகுங்
கெவுனவழியோடலாமே. கூ௫-

உருகினதுசூதமதுநாலிலொன்றுஉருக்கிமெள்ளக்குகையிலிட்டு, த்தங்கத்தாயை, பெருகவேகூட்டவிட்டுஉருகும்போதுபாச்சிடுநீஎமமிடை நாகந்தன்னை, சருகவேயுருக்கியெடுகல்வமிட்டுச் சாரணைமிட்டுத்துளி புடமுமூன்று, கருகவேபோட்டுவதுமுருக்கம்பூவாம் காட்டிடவேநவ லோகமேமமாமே. (௯௬)

சிவந்ததொருசேரெடுத்து அகலிலிட்டுச் சிறக்கமெள்ளக் கரியில் வைத்துஞானத்தாலே, நவம்படவேயூதியெடு சுண்ணநேரோ நல்லதிரு வாழ்மடந்தைகல்வத்திட்டு, தகம்படவேயரைத்து அன்னைம்சாமநாலு தக்கமாய்க்காயவைத்துப்புடமூன்றிட்டு, பவம்படவேயெடுகொக்குமிற மதாகும் பரிவானயாக்கோபுபகர்ந்தார்தாமே. (௯௭)

அடுத்துஎடுபணவீதந்தேனிற்கொள்ள அருள்பெருகுங்காச சய மேகமெல்லாம், தொடுத்துவிடும்வலிவாயுசூலம்மேகுந்துன்பமிலேசிலே ற்பணங்கள்தொண்ணூற்றாறும், படுத்துவிடும்வாய்வெல்லாங்கடலேபு க்கும் பரிதிகண்டபனிபோலேபறந்துபோகும், கொடுத்துஎடுசெயமா கும் யாக்கோபுசொன்னார் கூறினாரிதன்பெருமைகூறொண்ணாதே. (௯௮)

மண்டூரந்தன்னையெடுத்துக்கலயத்திட்டு வாகுபெறமூடியதை மண் ணுசெய்து, தொண்டுபடப்பூப்புடமாய்ப்புதைத்துநன்றாய்த்துன்பமற வொருமாதமானால்நல்ல, கண்டுஎடுமானிடர்க்குக்கொடுத்துப்பாரு கரு தியிடுநசலெல்லாங்கடலேபுக்கும், பண்டுபடவுடனரைத்துஉடனேயு ண்டால்படியாதுயாக்கோபுபயின்றார்தானே. (௯௯)

உண்ணும்விபரம்.

கடுஞ்சுண்ணமூதியதைப்பீங்கானிலிட்டுக் கதிர்பனியில்நாளைந்து வைத்தெடுத்தால், படுமேவிகந்தண்ணிந்துவிடுமெடுத்துவுண்ண பதிவான நசலெல்லாம்பதிவிட்டோடும், கொடுமையாயூதியுடன்கொடுத்தாயானா ல் கொடுஞ்சுறுக்கில்நாவுதடும் வெந்துபோகும், கடுமைபடக்கொடுக் காதேயென்றுசொன்னார் கருத்துறவேயாக்கோபுகருதினாரோ. (௱)

ரசபதங்கந்தன்னையெடுத்து உடனேயுண்டால் நவின்றுகுடல்வெந் துவிடுநசல்போகாது, நிசமாகரசபற்பந்தன்னையெடுத்துமிலையர்க்கல்வமிட் டுமுலைப்பாலாலே, ரசமாளவரைத்துகதிரொருநாளிட்டு நலமாகவுண்டி டவேநசலுந்தீரும், பிசகாதுஇம்மொழிகள்பொய்போகாதுபுகலரியயா க்கோபுபேசினாரோ. (௱௧)

வன்னிபற்பந்தன்னையெடுத்து எட்டிலொன்று வண்மைபெறப்பு ங்கநீராவிட்டரைத்து, நன்மைபெறவுபயநாள்வைத்தேயுண்ணநலமா

கும் நசலெல்லாநாடாதோடும்,சொன்னபடிபேதிசிற்குன்மையந்தன்னைத் துறந்துவிடுமிபபொருளுருசமதாகும்,கன்னலருமேகங்கள்வாயுபோகுங் கனிந்துரைத்தார்யாக்கோபுகருணைதானே. (௱௨)

அப்பிரகம் பலமிடைசேர்வீரந்தன்னை அரைத்து இடுபாணியாலொருநாள்தானும், செப்பிவிடுபெரும்புடமாய்ப்போட்டெடுத்துச் சிறக்கவெடுமறுபடியும் அரைத்துப்போடு, முப்புரத்தையெரித்தாப்போல் நீறுமாகும் முனைந்தெடுநீயரிதாரநாலிலொன்று முப்பதரையிப்படியே புடநாலிட்டால் முருக்கம்பூப்போலாகு மொழியலாமே. (௱௩)

முருக்கம்பூப்போலசிறச்செந்தூரததை முன்னைபெருக்கப்பணவெண்டதான்தேனிலுண்ண, அருக்கனிறம்போலாகுமேனிதானும் அலைந்துவிடும் நீரழிவுமேகமெல்லாம், பருக்களறுஞ்சிலேற்பனங்கள் பதரியோடும் பகலவனைக்கண்ட பனிபோலாநோய்கள் திருக்கைவேல்சைப்பானைப்போலாமிந்தத் திடமான அவிழ்தமிதுசெய்துபாரே. (௱௪)

பரிவங்கசிந்தூரம்:

நல்லதங்கமோரெடையாங்காரிநேரா· நாகமதுகாரியெடைகுகைசிவிட்டு, மெள்ள அதைஉருக்கியுடைகல்வத்திட்டுமேதினியிற்கற்றாழஞ்சோற்றாலாடி, சொல்லரியவில்லைபண்ணிக்கதிரில்வைத்து, சூட்சமாய் மாளமட்டும்புடமுமிட்டு வல்லமையாயெடுத்துப்பார்தவளம்போலாம், வண்மையுள்ளயாக்கோபுவசனித்தாரே. (௱௫)

தாளகசிந்தூரம்.

உருக்கிமகிலரிதாரமழுட்டிவிட்டு உறுதிபெற்றஅசம்நீரால்சுருக்குச்சாமம், குறித்திடுநீயெடுத்துசிறுநாலிலொன்று கூட்டிடுவாய்சிந்தூரங்கல்வமிட்டு,முருக்கஅரை அன்னத்தால்வில்லைகட்டி மூவுலகமெச்சகதிர்காயவைத்து,விரித்திடுநீபெரியபுடம்போட்டுமூன்று விதமாகயாக்கோபுசொன்னவாறே. (௱௬)

போட்டெடுக்கச்சிந்தூரம்பவளம்போலாம் போரான ரவிநூற்றிலொன்றுதாக்க, நீட்டுமுன்னேஏழுமாம்பணமவ்வீதம்நேராகமண்டலமுமுண்ணநீயும், வாட்டுமுதல்நோயெல்லாந்தவிடுபோலாம்வகைவகையாய்நரைதிரைகளற்றுப்போகும்,கேட்டவுடன்தண்டனிடும்யாக்கோபுசொன்னார் கிருபைவைத்துச்சிந்தூரம்பண்ணியுண்ணே. (௱௭)

இந்தநூலெழுநூறுமிதைக்குறுக்கி இதமாகமுன்னூறாயியம்பினேனாமுந்தவேயாயிரமாமூன்றுநூலு,முனிதேவர்நூல்பார்த்துசோதித்தேரி சிந்தைதனிலுறைந்துநசல்தீரவேண்டிச்-செப்பினேன்வாதவ

யித்தியமுநன்றாய் எந்தநிட நூல்பார்த்துப்பண்டிதமுஞ்செய்தாலிதமா
ன நசலெல்லாமேகுந்தானே. (௱௮)

லிங்கபதங்கு.

சாதிலிங்கம்பலமெடுத்துக்கல்வத்திட்டு சத்தையுடையிதில்நேரா
ம் காரிநாகம், வீதியம்நாலுருக்கியுடைவன்னிதன்னி லுய்த்துவிடு அன்
னத்தாலரைத்துவில்லை சோதிகதிர், காயவைத்துக்கிடத்திலிட்டுச்சுரு
திபெறமூடிமண்சீலைசெய்து, மோதியதீகமலம்போல் முச்சாமந்தான்
முநிவாகயாக்கோபுமொழிந்தவாறே. (௱௯)

எரிக்காசமேலேறும் காண்டிவாங்கி இனிதாகஅடியில்நின்றவில்
லையோடே-செரிக்கஅரைமூந்நீராலொருநாளிரட்டிசித்திபெறமுன்போ
லே எரித்துவாங்கி, மூரிக்கஇப்படியைந்துவிசையெரித்த மூவுலகுமெ
ச்சவதுசிவந்துபோகும், அரிக்குநிகராகுமதுகைபாகந்தான் அடைவா
கயாக்கோபுஅறைந்தவாறே. (௱௰)

துய்யானேழ்துரிசினாட செம்புமூன்று தூக்கிரண்டு முருங்கையி
லேகுருவொன்றிய, மெய்யாகக்கருப்பாகுமேமஞ்சேர்த்து மிகவூது
ரண்டிட்டதான் தங்கமாகும் - கைசாரவிற்றுமேசெலவுசெய்து கந்தி
ரிதான்செய்துமேகருதியுண்ணு - பொய்யல்லபாகமதைக்கண்டாயானா
ல் பொருள்பெருகும்யாக்கோபுபேசினாரே. (௱௰௧)

மந்தாரகாசத்திற்கு.

சீறுகின்றமந்தாரகாசத்துக்கு சூட்சமாய்மருந்தொன்றுசொல்லக்
கேளு- நாறுகினும்அந்திகுட்டாமருந்துவாங்கி நல்லதந்திதோல்போக்கிவ
றுத்துஒன்று பாருலகிற்பழச்சாறு விட்டரைத்துப்பதிசுண்டைக்காய
ளவு பண்ணவாந்தி, சோருமெனப்பேதியாமோருஞ்சோறு சூட்சமா
யுண்டிடவேதொலையுந்தானே; (௱௰௨)

பதங்கத்தைச்சிந்தூரம்பண்ணநல்லபதிவாகுநசலெல்லாம்கடலே
புக்கும்- நிதமுண்ணக்காயசித்திநிலைக்கும்பாரு நிச்சயமாய்நரைதிரை
களற்றுப்போகும்- மதம்பிடிக்கும்வலையில்நின்று உலையவேண்டாமாய்
னைகயதுசுற்றினால்-வறுத்துக்கொல்லும் விதங்களினிவீரசிந்தூரஞ்சொ
ல்ல, வீற்றிருந்துயாக்கோபுவிளம்பினாரே. (௱௰௩)

அயவீரசிந்தூரம்

புனைநீரா அரப்பொடியில் ஊற்றநன்றாய்ப்பொங்கிபதுபுனையும
தைக்கல்வத்திட்டு- துகைபாகவீரங்காலிட்டரைத்துதூக்கியெடுவில்லை
கதிர்காயவைத்து நகைமகிழவொட்டிவிட்டுப்புடமுமிட்டு நாடியெடுபெரி

தாகமுருக்கம்பூவாம்- பகையில்லாமுன்வீரபதங்கந்தன்னைப்பரச்சுயிடு இடைநோம்கல்வத்தாட்டே. (௱௰௪)

ஆட்டுகையால்பாணியினற்சாமந்தானும் அதைக்கதிரில்காயவை
262 த்துகுடுக்கைதன்னில் - கூட்டியிடையில்வீரசிந்தூரத்தைக் கொடுக்க ஒருமண்டலத்திற்குணாநோய்குஷ்டம்- தாட்டிகமாய்மூலமுதற்கிராணி வெட்டை தனுர்வாதம்பித்தவெட்டை அண்டவாதம் மூட்டியறுஞ்சோகைமுதற்போகுமென்றார்- முத்திபெற்றயாக்கோபுமொழிந்தவாறே.()

சூதகவாயுவுக்குளண்ணை.

கர்ப்பூரவள்ளிச்சார்வெங்காயச்சார் கண்ட திருநாழியினோர் முத்தி
263 னெண்ணை- மெய்ப்பானசீரகமுமீர்வகைக்குவெதுப்பிடித்துளண்ணை தனில்விடுத்து ஆக்கி- ஒப்பாகஎட்டுநாளுண்டாயாநால் உறுமூலவரிக கடுப்புசீதரத்தம்- தப்பாமல்நிற்குமிதைக்செரிக்கக்கொண்டால் சாந்தமாம் சூதகவாயுதரியாதங்கே. (௱௰௬)

சேந்தில்எண்ணை.

சேந்தில்வேர் பலம்பத்துகாணைகொண்டு சிறந்தபழச்சாறனா நல்
264 லெண்ணெய்நாழி- காந்தியிடாதேயினையிறக்கும்போது காசுகட்டி பலமொன்றுபொடிதூவிப்போட்டு- பாந்தமுடன்கலணைகொண்டுகரண்டி யெண்ணெய் பத்துநாள்கொண்டுபத்யம்உப்பில்லாமல்- ஈந்திடவுமாறு தகிரந்திபுண்கனிருந்தவிடந்தெரியாமலேகுந்தானே. (௱௰௭)

ஞானிஎண்ணெய்.

குக்குடத்தின்முட்டையிட்டகோழியொன்றுகுணமாகச்சிகைபி
265 டிங்கிக்குடலைப்போக்கி - இக்கிடவேபுரலிலிட்டுக்காயஞ்சுக்கு இதமாணைபறங்கிபட்டையுள்ளியிடைதான் - தக்கிடவேவகைக்கொன்றுகாலதாகத் தாட்டிகமாயிட்டிடித்துமூடாவிலிட்டுசிக்கெனவேபாணிபடிபத்தேயிட்டு செயம்பெறவேயெட்டொன்றுய்க்காச்சிடாயே. (௱௰௮)

காச்சியேயிம்பெண்ணெய்யெடைதானிட்டு கனமாகநீர்சண்ணம்
எரித்தயெண்ணெய்தாக்கிடவேயொருகரண்டியெட்டுநாளில்தடைபட்
266 டவாதமெல்லாங்கடலேபுக்கும்,பாக்கிடவேகுலைபதினெட்டும்போகும் பகல்கண்டபனிபோலேபறந்துபோகும்-வாக்கிட்டுச்சொல்லுகீவயித்தியத்தை வடிவாகச்செய்திடவேவடிவமாமே. (௱௰௯)

பயித்தியபித்தவெட்டைக்குகாலி.

கலியானரஸ்தாளியிருபதாகும் காராவினெய்படிபாய்ச்சர்க்கரை யுஞ்சேரு, இனிதானசிரகமும்பலமோரொட்டு இடித்தந்தசூரணமுங்க லந்தேயாக்கி,தினந்தோறுமிருநேரங்கொண்டாயானால்தீர்க்கமானீரொரி ப்புபித்தவெட்டை-௧௰மானபயித்தியத்தின்விகாரம்போகும் கைபாக மாகவேசாதிப்போர்க்கே. (௱௨௰)

இசிவுக்கு.

உள்ளியுடன்மிளகுசுக்குகல்லுப்போடு இருநூறுவெற்றிலையின் காம்புங்கூட்டி, கள்ளியின்சார்விட்டரைத்துச்சாந்துநிம்பகாயளவுஇரு நேரமைந்துநாளும,கொள்ளுமிதையிருபுறமுமிழுத்துக்கொண்டுகுத்த லிட்டுஅடிவயிறுஅண்டம்வீங்கில் உள்ளுருகல்வலிவீக்கம்வாங்குமென் று முன்னவர்கள்சொன்னதுண்மைமொழியிதாமே. (௱௨௧)

அண்டவாதத்துக்கு.

அதிமதுரஞ்சண்பகப்பூசெச்சைவேரு அதின்கொழுந்து அதின் ப்ருப்புகோஷ்டமேலம்,பதிலவங்கமுடக்கறுத்தான்கொழுந்துபட்டை படியிதுகள்காசெடைதான்தேங்காய்ப்பாலில், மெதுவுபடஅரைத்தித னைக்களிம்பதாக்கி மென்றுஇஞ்சிதின்னயிருநேரமஞ்சு,விதமிடவேம ண்டலத்தில்வாதம்போக்கும் மெய்யிதுண்மைமூத்தவர்சொல் விண் போகாதே. (௱௨௨)

கல்லுப்புஇந்துப்புமிளகுசேரு கடுகுசவர்க்காரம்வெங்காரம்காயம் நல்ல அரப்பொடிகடுகுரோகணியும்நாகங்கனாயும் பலமொன்றுநாலத் தொன்று செல்லுமினிமாவிலிங்கப்பட்டைகூட்டிச்- சூரணித்துநாரத் தங்காய்க்குள்ளேயிட்டு தெள்ளிநவபாண்டத்தில்சதுரக்கள்ளி-துணித் திட்டுவெள்ளாட்டின்சலத்தைவாரோ. (௱௨௩)

சலமதிலேவார்த்திட்டுவேடுகட்டிச் சாக்கிட்டுக்காயவைத்துச் ச ட்டிமூடி-நலமெதுவாயிருசாமமெரித்துவாங்கி நார்த்தங்காய்க்குள்வை த்துச்சாக்கிற்பாதி - பலமதுவாய்ப் பகிரண்டு பாகந்தன்னைப்பருபாக் கிக்காய்மருந்தைவரைத்தொன்றாக்கி- உலரவைத்துட்கொள்ளஅண்ட வாதம் ஓடிவிடும்யாக்கோபுஉண்மைதானே. (௱௨௪)

அஞ்செண்ணெய்நாழிபடிமணித்தக்காளி அதன்சாறுபடிகலந்து அனலமேலிட்டு- விஞ்சுமதில்மரமஞ்சள்கரப்பன்பட்டை வீரணாயாம் பலமிடித்துத்து விக்காச்சி-நஞ்சுதொலும்பகத்தியுள்ளிபடியாமிட்டுநல

மாகவதையுருக்கிச் சிவந்தபின்னுண்ண- மிஞ்சிவிடுபிசஅடவாத சூலை
மெய்யை யவிட்டகலுமெனவிளம்புவாயே. (௱௨௫)

அண்டவாதம்-அந்தரவெட்டு.

விளக்கெண்ணெய்படியொன்றுசாட்டரணைச்சாறு விடுமதிலேப்
287 டிரண்டுகலந்துகாச்சி-வளப்பமுளபெருங்காயம்பலமோரணடுவளமாக
யிந்துப்புபலம்பொடித்துத்து வி-சளத்தையிலாப்பதம்பார்த்துவடித்து
க்கொண்டு சண்டியந்த்ரவட்டுஅண்டவாதசூலை - உளத்தியிடுங்குடல்
வாதவலியுந்தீருமுண்மைபிதுவாகடத்திலுரைத்ததாமே. (௱௨௬)

முடக்கறுத்தான்வேர்ப்பட்டைமிளகுபூண்டு மூந்துவிளக்கெண்
ணெய்தனிலாக்கிக்கொண்டால்- இடைக்குத்தாழ்விரைவாதமகலுமின்
288 ன மியம்பக்கேள்நுணுவின துவேருலர்த்தி- மடக்கித்தான்சூரணித்து
க்கொண்டேயுண்ண வளர்கையாந்தகரைசெருப்படியின்சாற்றில்- கொ
டுக்கத்தான்முன்சூலைரணங்கழஞ்சுகொண்டு கொடுஞ்சூலைவிரைவாத
ங்குணமதாமே. (௱௨௭)

புங்கம்விரைகழற்பருப்புஈச்சங்சொட்டை பொடிசெய்துபுளிமா
289 த்தின்புராணிசுட்டு- அங்கிதனைச்சட்டியிலேயெடுத்துக்கொஞ்சம்அதி
லிடுமுன்சூரணத்தைப்புகைபைவீச-தங்குகின்றஅண்டத்திற்பிடித்தா
யானல் தளர்ந்திடுமேஅண்டத்தின்வீக்கம்வாடி- தொங்கலிடும்வலிநீங்
கிமூன்றுநாளில் துலைந்திடுமேவிரைவாதஞ்சூட்டிப்பாரோ. (௱௨௮)

சேரான்றன்கொட்டைபலமஞ்சள்கூட்டிச் செழிப்புடனேயிடித்
290 துத்தேன்மெழுகுநேராய் - வாராகக்கூட்டியிடிமெழுகுபோலாம்வகை
யாகக்கூட்டிடவேஅண்டவாயு - வீரமுள்ளகட்டிக்கால்பிடிட்புநீங்கும்
விதமானவீக்கமுடன்முழங்கால்கட்டி-பாரமுள திரிநாளில்தீர்ந்துபோ
கும் பரிதிகண்ட.பனிபோலேபறக்குந்தானே. (௱௨௯)

பூவழுக்குவாங்க.

சுன்னமிட்டுப்பூவழுக்குவாங்கக்கேளு சுத்தமுடன்பாணிவிட்டு
291 க்கரைத்திறுத்து - நன்மையமாய்த்தெளிவாகக்காச்சவுப்பாம் நாரியர்க்கு
மாதவிடாய்கண்டபோது- இன்னிலத்தில்நீக்கட்டுமலபேதத்தா விரு
ந்தாக்காலிதையுண்ணத்தீர்ந்துபோகும்- கன்னல்மொழியுமையாள்தா
ன்சொன்னநேர்மை காசினியில்வயித்தியத்தைக்கண்டுபாரோ. (௱௩௰)

காந்தசெம்புசிந்தூரம்.

292 காம்பிரமங்காந்தமதைப்பொடியதாக்கிச் சமன்செய்துவாய்குவி
ந்தகலசத்தேற்றி- நீம்பழச்சாற்றனை நிறக்கவிட்டுநீதான் நீக்கமில்லாச்

சில்லிட்டுச்சிலைசெய்து- மேம்பட நெல்லிருகலத்தில்நடுவேவைத்து மேத்திட்டுச்சாலுக்குள்நிழலுள்வைத்து - போம்படியேமண்டலம் பின்னெடுத்துப்பார்க்கப்புட்டுபோல்சிந்துரம்பூப்போலாமே. (௱௩௧)

ஆமிதனைப்பொடித்துநன்றாய்ப்பதனஞ்செய்து அனுபானவிதத்தினிலேயீந்தாயானால்- போம்வினைகளற்றுவிடும்வாதசூலை பொல்லாதகுன்மமெட்டும்வயிற்றுநோயும்- தீனமயுறுபிஜம்தனுவாதவீக்கம் செருக்குடனே வாதமெல்லாந்தீர்ந்துபோகும் - மாமுனிவரொடுத்துவைத்தசிந்துரத்தை வழுத்தினார்யாக்கோபுவைத்துப்பாரே. (௱௩௨)

அண்டவாயுவுக்கு.

கொடிவேலிமுருங்கையமமன்கூர்தல்வேர்த்தோல் கூறுபலம்கழல்புங்கின்வித்துதானும்- இடுமிருநால்பலங்கருங்கொள்தினையிராழிஇவ்வகைகள்சூரணித்துஎண்பங்கார்க்கிதடித்துபுளிப்பழமோருநாழிதன்னில்தறித்ததொருபஸ்ககிட்டுக்கூழாய்க்காச்சி-அடவாகஎட்டுநாள்கொண்டாயானால் அண்டத்தின்வாயுவலிவாங்கிப்போமே. (௱௩௩)

போமிதற்குவீக்கத்தின்மேற்பூச்சுசேளு புகழ்நிம்பப்பழச்சாற்றிற்சுக்கையிட்டு- காமையின்கீழண்டத்திற்பூசியேதான் காச்சமிகுகடுப்புவலிசாமம்ரண்டில்-தீமையிலாவலிவீக்கம்வற்றிவாடித்திறப்படுமேமுன்போலத்திரும்பிவாரு- நாமிதுவேகண்டடிபொய்யாதுண்மை நாட்டிலேயெவர்க்குமிதைநவிலொண்ணுதே. (௱௩௪)

முற்றியதோர்பால்நிறைந்தசோராங்கொட்டை முனையகற்றித்தாக்கிரண்டுநறுக்கிச்சாலில் - எத்தியநீர்கலம்விட்டுநாலிலொன்றாயிறக்கிட்டுக்காச்சியதைவடித்துக்கொண்டு மத்திநீர்விட்டுமுன்போல்காச்சிப்பின்னும் வடியதனைப்பாண்டத்திலொட்டிநின்றசுத்தியதோர்தைலமெல்லாங்கரண்டியாலே சுரண்டிமுன்கியாழத்திற்கலக்கிச்சேரோ. (௱௩௫)

சேரதனிற்பழுத்தநெல்லிக்காயின்சாறு சேர்த்துவிடுபடியெட்டுகூவிளத்தின்சாறு-வேரதன்தோல் துக்கிரண்டுநறுக்கிடித்துவகைவிட்டுக்கியாழமிருமரககால்ரண்டில்- நூறுபலம்பனையவெல்லமதனைத்தக்கூட்டி நுணுக்கமாயெரியிட்டுப்பாகாய்க்காச்சி-கார்போகமவாலுமுலைவகாடடுச்சிரம் கருஞ்சிரமோமம்குருசாதிதானே. (௱௩௬)

சாதியுடன்திரிகடுகுபலையுமூன்று தாணியடாதுய்யுமந்தக்கிழங்குதானும்- கானகசீர்புங்கம்விழிப்பட்டைதானும்காய்ந்தவகைபலமொழ்பாதியான-திறமாகச்சூரணித்துப்பாகில்தூவி ஊனமிலாச்சுரபிநெய்படிதான்ரண்டு- உருக்கிவிட்டுக்கிளரியிதைக்கலயத்தேற்றே. (௱௩௭)

ஏற்றியிதைச்சுபதினத்தில்பலங்காலுண்டு இருநேரமண்டலந்தா
ன்புளிநல்லெண்ணெய்மாற்றிவிடு ஆறுதவிரணமேகம்வாதமொடுசூலை
பதினெண்சொரிசிரங்கு- ஆற்றிவிடுங்கடி.விஷங்கள்குஷ்டமோடு ஆறு
தனக்கறுத்தல்மேகவூறல்-பூத்துதடித்திமிராகிவெடித்ததெல்லாம் போ
க்கிவைக்குமாந்தளிர்போல்மெய்யாமுண்ணே. -௱௯௮-

உண்ணவொருமண்டலத்திற்கடிகள்தீரும் ஊரல்பெருமேகவித
லூன்கள்புற்றுபுண்ணிதுகள்மண்டமுமிரண்டில்நீங்கிப் போய்விடுமே
குஷ்டங்களரண்டிற்பாதி- திண்ணவிதில்நாகமொடுலோகங்கூட்டித்தீ
ர்ந்துவிடுஞ் சீக்கிரமார்ப்த்தானுஞ்சுத்தம் நண்ணுதன்பழுமேகூடிற்று
ஞல்நசலுடம்புதங்கமபோல்நன்னமயாமே. -௱௯௯-

வெகுமூத்திரஎரிவுதாகத்துக்கு.

காற்பாசின்கொட்டையின்பால் குருணிகொண்டுகன்னல்பெரு
ஞ்சர்க்கரையுஞ்சேருங்கூட்டி-நேர்ப்பாகவனலிட்டுப்பாகதாக்கி நெய்நா
ழிநல்லெண்ணெய்நாழிரண்டு- சேர்ப்பாகமெழுகுபதமாக்கிக்கொண்டு
தினங்காண்டிகடுகெண்ணெய்தின்றுயானல- தீர்ப்பாகும்வெகுமூத்தி
ரஎரிவுதாக நிற்குமென முன்னோர்கள்நிகழத்தினரோ. -௱௪௰-

கல்லுப்புஎண்ணெய்வாங்க.

நாறும்பூக்கசோயெடுத்துக்கல்வத்திட்டு நாட்டியனாளலுமிச்சம்ப
ழச்சாற்றுலே- கூறுபடஅரைத்துலர்த்திக்காண்டியிட்டுக்குண்மதனை
க்கரிநெருப்பிலுருக்கிப்பாலில்-வேறுபடச்சாய்த்திடவேநாலும்ரண்டும்
விதமாகஅரைத்துருக்கிச்சாய்க்களண்ணெய்- ஊருவிட்டுக்குடிபோகு
மென்றுசொன்னர் உரைத்திட்டார்யாக்கோபுவுண்மைதானே. -௱௪௧-

துய்யமதிகழஞ்சிரண்டுகார்ரிரண்டு துப்பரவாயுருக்கியேஊதநல்ல
மெய்யாகமாசற்றதுய்பானகு- மேன்மைபெறத்தகடடித்து இடையே
பூணவரையவேஅன்னமிட்டு- அடைத்துப்பூசி நலமாகஅவ்வெடைக்கு
புடத்தைப்போடு வையகத்திலிப்படியேஐந்துபோட வகையாகரியா
கும் வகையைக்கேளே. (௱௪௨)

நொறுக்குவெள்ளி

கரியெடுத்துக்காரியோரிடையாய்க்கூட்டிகணக்காகவுருக்கூதுரசி
தபாகும் பரிபோலேயோட்டிலிட்டுப்பழுக்கச்சுட்டால் பாகமாய்ப்பொ
ன்போலேபழுக்குநேர்மை விரிவான இந்தவெள்ளிநயமதாகும்வேதை
க்குப்புடத்துக்குநிலைக்குமென்று சரியாகயாக்கோபுஇதனைச்சொன்ன
ர் சத்தியமாமிந்தமுறைதாக்கிப்பாரே. -௱௪௫-

அறுகுறுணிநீர்விட்டு நிம்பமூலியரிந்துமேபாண்டமிறை பாதியி ட்டு,இருபடியாய்க்காச்சியதையிறுத்துச்சாடி இன்பமாயபரன்பீஜம் பல முமிட்டு, குறுகயெரிவிளக்குபோல்குழம்பதாகக் கொட்டியேகல்வமி டு சாமமாட்டி, பருகவெடுமெழுகாகும் பணமேயிட்டால்பறக்குமேவா தமெல்லாமபண்புதானே. (௩௪௪)

கண்டர்சுன்னம்.

உல்லாசமாய்க்கண்டர்பலமெடுத்து உறுதிபெறச்சட்டியினிற்கிளி ஞ்சிற்சுண்ணம், நல்லாகப்படிரண்டு இட்டமுக்கிநலமாகக்கண்டனைத் தானடுவில்வைத்து,சொல்லாகவதன்மேலேகிளிஞ்சில் நீற்றைச்சுகமா க்கொட்டியேஅடுப்பில்வைத்து, நல்லாகச்சாமரண்டு எரித்துப்பாரு நலமாகச்சுண்ணமாம்நாட்டுளோரே. (௩௪௫)

யெரித்தெடுதுரிச்சுதான்சுன்னமாகுமிதமானகாரீயம்பலமுநாலு கருத்திலுறஅயக்கரண்டிதன்னிலிட்டுக்கருணைபெறக்கரிநெருப்பிலுரு க்கிமேலே,வரித்துவிருவெடியுப்புப்பலமும்ரண்டு வண்மைபெறவதன் மேலேபோட்டுக்கிண்டு, பொரித்துவிடுகுங்குமத்தினிறமதாகும்பேசரி வங்கத்தின்பெருமையாமே. (௩௪௬)

வங்கம்.

பெருமையாம்பலம்நாலுகல்வத்திட்டுப் பிலமாகஅன்னமிட்டு அ ரைத்துவில்லை, அருமையாய்க்கதிரவன்முன்காயவைத்துஅருள்பெரு கமூன்றுபுடம்போடச்செப்பாம்கருநீலகண்டரொடைசேருஅன்னங்கவ சமிடுஅரைத்தெடுநீதாமேலே-தருமைபெறஎடைசரியாயங்கிகாய்ந்து தாஷ்டிகமாய்வெய்யோனில்வைத்திடாயே. (௩௪௭)

கல்லுப்புபலம்நிறுத்துக்கல்வமிட்டுங் காரணமாய்க்கிளிஞ்சில் சு ண்ணமிடையெடுத்து, நல்லைப்படஅரைத்திடுநீமேனிநீரால் நலம்பெற வேமூன்னுண்டைமேலேகட்டி, செல்லொத்தகதிரவன்முன் காயப் போட்டுச்செழிப்பந்தப்பிறிதிவினையக்கவசங்கட்டி,சொல்லொத்தபுடம் போடமண்ணைநீக்கிச், சுகமாகவுள்மருந்துகளங்கமாமே. (௩௪௮)

நல்லாகயிப்படியேமூன்றுபோட்டு நாடியெடுரவியுருக்கி யெடை யேதாக்கு, சொல்லுமதுபொடியாகுமயனம்போலாம்சொகுசாக எடுத் து நிறுநாளிலொன்று, கொல்லுமதைபெழுப்பிந்தக்கறுப்பிகூட்டிகோ தையர்பால்விட்டரைத்துப்புடமூன்றிட்டு, வெல்லுமதுகுருவாகு மெ டுத்துப்பூசை விரும்பியிதையாக்கோபுவிளம்பினேனே. (௩௪௯)

அடுத்து நின் றுமதிநாலு இட்டுருக்கி அகமகிழக்குருநாண்டுகெரியில் வைத்து, நடுத்தரத்திலுருக்கியெடுகறுப்பதாகும்நலமிதுதானதைபூது மாற்றுபோலாம், கடுத்தெனவுமேமமதையிடையிலிட்டுக் கனகமதை யடித்துபுடமூன்றில், தங்கம்படுத்திடமாயிறங்கிரண்டுயிடைதானிற்கும் பாலித்தார்யாக்கோபுபழக்கத்தாலே. (ா௫௰)

அயச்செம்பு

இறவுடையவாதிகளுக்கிப்பாகத்தை யுண்மைசொல்லிநூல் கொடுத்து வுறுதிகாட்டு, திறமுடையசிந்தனையாய்நேசமாகுஞ் சிலவிடத தேபேசார்கள்ஞானந்தன்னை, குறவனைப்போல்பார்த்துமனஞ்செய்கை யாகுங் குடிலமதுசெய்யாமற்குருவைக்காப்பான், திறமில்லாவாதிகட் குச்சொல்லாதென்று செப்பினார்யாக்கோபுதிறமிதாமே. (ா௫௰௧)

இரும்பைவிட்டுச்செம்பையெடுமதியிற்றுக்கு இனிதாகப்புடமிறங்கும்வங்கமாட்டார், நரும்பிலுள்ளளணணைதனைவாங்கச்செம்புநலமாகப்பழுத்துவிடுயமுமாகும், துரும்பிலிடத்தூணுகுந்தோற்றமாகுந் துயாற்றுவனாயற்றுத்துலங்கிநிற்கும், குரங்கைவிட்டமனமதனையிருத்திக்கும்பி, குணமுடனேயாக்கோபுகூறினாரே. (ா௫௰௨)

நெடியோனின்விந்துசத்திதிரிபலாதி நேராகுந்தந்திவிளாதிரிநேர் விட்டு, படியாகப்பாணியிடுஅனாநாளொன்று பயறளவுஒருவுண்டையிஞ்சிச்சாறறில், குடிபோகஇட்டிடவேவாதபித்தங் குணமாகுந்துளசிதனிற்சுரமெல்லாமபோம், முடிதன்னிற்கங்கையைத்தான் தரித்தஈசன் முழுதுமென்மேலாசைகொண்டுசொன்னவாறே. (ா௫௰௩)

காரீயஞ்சுத்தி.

கிராவணமும்பலம்நாலு காண்டியிட்டுக்கற்றுழஞ்சோறதனைப்பிசையநீராம், சிராவணமாயுருக்கியெட்டுதரமுமூற்று சிரகற்றுங்கசடகலுந்திடமதாகும், முராவரியாய்த்துருத்திரண்டுவுலையிலிட்டுமுடிவுபெறக் கடினவனல்தன்னிலிட்டு, துராவணமாயுருக்கியதைச்சொன்னார்சுத்தி துன்பமற்றயாக்கோபுசொன்னார்தாமே. (ா௫௰௪)

சுத்தித்தகாரீயம்நையத்தட்டிச்சுழட்டிபனையன்னத்தர்ச்சாமம்நாலு, புத்தியாய்வெய்யோனிற்காயவைத்துப் போட்டிடுநீபுடத்தசத்தில் முருக்கம்பூவாம், நித்தியாய்மதுவிலிடுகடலையாக நேரானபிரமேகம்வெட்டைகுஷடம்- சித்தமாயொழியுமென்றுயாக்கோபுசொன்னார் சீர்பெற்றபண்டிதத்தின்செயலிதாமே (ா௫௰௫)

அழுக்ககற்றுங்கற்சுண்ணநேராயிட்டு அஉதயளந்து சட்டியிட்டு பாணிகொட்டி- விழுக்கிரத்துனாளிசினைபத்துஇட்டுவிட்டுகொதியிட்டு யெடுளண்ணைகக்கும்-கழுக்கயெடுகல்வமிட்டு அனாத்துவூதுகறகடுமை

ச்சுன்னமதாய் முன்வங்கம்நே ரிழுக்கியனாவில்லைகட்டியூதச்சுன்னம் இதமாகயாக்கோபுஇனஞ்சொன்னுரோ. (௩௫௬)

தாளகசெந்தூரம்

சுன்னமிடைமடலரியைச்சேர்த்துக்கல்வஞ் சிறக்கவிடு அன்னை மிட்டுஅனாத்துமூன்று, சொன்னபடிபுடமிடுநீசிவப்புமாகுஞ் சேடப் பால்நெய்தேனிலிடுகாசமேகும், மின்னிடையார்சயமேகுமேகம்போகு மிடுவெட்டைசலமெல்லாம் வடுபட்டேகும், தன்னிகரிறபோமென்று யாக்கோபுசொன்னுர் தயவாகப்பாகமதைக்கண்டுகொள்ளே. (௩௫௭)

நாற்றமெடுநாபியெடுஇரதங்கார நன்மிளகுவகைக்கொன்றுகல்வ த்திட்டு- போற்றியனாநாரியர்பால்வணிபோல்செய்துபுகலரியஇஞ்சிபி ழியுண்டையொன்று, கோர்த்துயிடுசுரங்களெல்லாங் குடிவிட்டோடுங் குணங்கெட்டபிணியகலுங்குடிலமில்லை, நாற்றிசையிற்கருடனைத்தான் சற்பங்கண்டால் நாடாமலோடுமெனநவின்றிட்டாரோ. (௩௫௮)

கருவையெடுவெடியிடைசேர்காண்டியிட்டு கணக்காகவனல்தனி லேஉருக்கிக்கட்டு-திருக்கவதுவங்கமதுசேர்ந்துபோகுந் திடமுடனே நாகமதுகட்டிப்போகும், பருகவெனதுரிசியதுசுனனமாகும் படுமுன் னேசரக்கொல்லாங்கட்டிப்போகும்,முருகவிழுங்குழலார்தன்பாலைக்கூ ட்ட முடியுமதாம்வேதையிதில்யாக்கோபுசொன்னுர். (௩௫௯)

திங்கள்தனிலுற்பவித்தவுப்புநீனா செயமாகமுறிக்கவதுபாணியா கும்- உங்களுமேவாலைதனில்வைத்துமூடியுறுதியாயெரியிடவேநல்லத ண்ணீர், பங்கமதுவாராமல்சவர்க்காரத்தைப்பாச்சியே இன்னீனாவிட் டுக்காச்ச, மங்களமாயெண்ணையதுவாங்குநேர்மைமயங்காதயாக்கோபு வகைசொன்னுரோ. (௩௬௰)

துருசுசுன்னம்.

பொட்டலையும்பலம்நாலுகாண்டியிட்டுப்புதுமைபடயெரியிடவே யுருகிநிற்கும், இட்டமுடன் துருசுகால்பலநிறுத்து இதையமுக்கிச்சாம மொன்றுமெதுவாகத்தான் - கட்டளையாய்ச்சிறுகவெரிதுரிசுதன்னைக் கருதியெடுநீரியதுசுன்னம்போலாம்- துட்டரிடம்பேசாதேயாக்கோபு சொன்னுர் துடியானபாதையிலுதோய்ந்துபாரோ. (௩௬௧)

கற்சுன்னம்படியிரண்டு அளந்தேயிட்டுக் கருதரியபூநீறுபடியுமா கும்- சொற்படிக்குக்கலந்துபுதுச்சட்டியிட்டுச்சுட்டதொருநீலனைத்தா னதற்குள்வைத்து- நற்பொடியையமுத்தியெரிசாமம்நாலு நலமாகயிற க்கியெடுகாரமேறும்,சொற்படியேஎடுத்துசிவைபூவைபண்ணச்செழுமை படயாக்கோபுதிறஞ்சொன்னுரோ. (௩௬௨)

அடுத்துகுருஇடைசேருசூதந்தன்னை அருள்பெருகப்புகைநீரால் லரைத்துச்சாமம்- தொடுக்தபின்புசவ்விரம்அரைக்கால்போட்டுதுடிப ச்சைக்கர்ப்பூரம்அவ்வெடையேபோடு - தடுத்துஅரைபுகைநீரால்விட் டரைத்துத் தன்னையெடுத்துவில்லைகட்டிக்காயப்போடு- கடுத்துஇதைஐ ந்துவிசைபுடத்தைப்போடு கருவரியயாக்கோபுகழறினரோ. (௩௬௩)

போட்டதனையெடுகல்வமிட்டரைத்துப்புவன்படவேதள்ளிமூலை ப்பாலைவிட்டு-நீட்டதனையரைத்துவில்லைகதிரில்வைத்துநேராகக்காய்ந் தபின்புசீனவாய்க்காட்ட - வாட்டமுடனேபோட்டுஎடுநீமைந்தா வ வைபுடனேமதியுருக்கிவளமாய்நேரோ- கோட்டெனவேகொடுத்துவிடு நுறுங்குமென்று கூறினர்யாக்கோபுகுணமதாமே. (௩௬௪)

பரிச்செம்புசிந்தூரம்.

ஊரல்பரிதனையெடுத்துச்செம்பதாக்கி உகந்துநின்ற ஊற்றமதை யிடையேபூசி- தேறவிடுபுடமதனிற்கரிபோலாக்கித் திட்டமதாய்மிறு தாருஇடையரைத்து- பாறவிடுபுடமத னிற்செம்புமாகும் பற்றியெடும தியெட்டில்ரண்டுசேரு- நாரியிடப்பாகனைப்போல்மேனியாகும்நாடியெ யாக்கோபுநலஞ்சொன்னரோ. (௩௬௫)

பூநீறுவெண்ணெய்.

சித்திரையில்நிலந்தன்னிற்பூர்த்துதிர்ந்த செயலானபூவெடுத்துச் சாடியிட்டு- முத்திபெறப்பாணியிடுகாலதாக முதன்மையெடுகற் சுண் ணமொன்றதாக- பத்தியுடனதைக்கலக்கிச்சாடியிட்டுப் பரிந்திடவேக டற்குருவிபடிதானென்று-நித்தியமாயதைக்காச்சவுப்பாமென்றுநிர்ண யமாயாக்கோபுநிசஞ்சொன்னரோ. (௩௬௬)

சோதிபேறக்காச்சுருட்டுவிளங்காய்போலத் துப்பறவாய்ரவியிலி டுஐந்துசுண்ணம். பாதிகுகைதனிலிட்டுப்புடமும்போடப் பகாரியவழ லையென்னசுன்னமாகும்- நீதிபடயிம்மருந்தாலேயெல்லாநீருநிலைத்து விடும்ரசவாதமெளிதிலாகும்- பாதிமதிசடையணிந்தபரமனார்தாம் பா லித்தார்யாக்கோபுபாடினேனே. (௩௬௭)

அப்பிரகசுன்னம்

தாயகொண்ணதஞ்சயனையுரலிலிட்டுத் தடியிட்டுத்தான்பிழியச் சலமுமாகும்- மாயவேயப்பிரகங்கல்வத்திட்டு மடியவரைமூவாறுபுடத் திற்சுன்னம-நாயன்மார்சொன்னபடிமேகமெல்லாநடுங்கியிடுஞ்சலமோ கராடாதோடும் மாயைமனநிலைநிறுத்தயாக்கோபுசொன்னர் மயங்கின லெல்லாந்தான்மாய்ந்துபோமே. (௩௬௮)

நாகவேதை

வெண்ணாகங்காண்டியிட்டுருக்கிப்பின்பு வெடியுப்பையிடுளவடைச மநாய்க்கரண்டியிட்டு- நண்ணாகக்கிண்டிவரச்சுண்ணமாகும்நாடியெடுக கல்வத்திற்பொடியாய்ப்பண்ணி- புண்ணை இரதமதையினடையேசேர்த் துப்புகற்றியதைவெண்கருவாலனைத்துவில்லை. பண்ணாகப்புடம்போட ச்சுண்ணமாகும் பாருலகில்யாக்கோபுபாலித்தாரே. (௱௬௯)

து ரு சு.

சுண்ணமாம்வங்கமென்றராசர்தன்னைச் சூட்டுஇதில்நாலிலொன் றுவீரங்கூட்டி, நன்மையமாய்முன்னீராலரைத்துக்கண்டர் நலமாகமே விட்டுக்கதிரின்முன்னே சொன்னபடிகாயவைத்துப்புடமும்போடு சு றுக்காகச்சுண்ணமதுகண்டார்நீற்றை இன்னிலத்திரசங்கட்டுந்தங்க நீறு மின் பமாயாக்கோபுஇதஞ்சொன்னாரே. (௱௭௰)

அயத்துருசுசெம்பு.

சூத்தனதுப்பலமிரண்டு பண்ணைபாதிகுண்மாண்வீரனுமேகாலதா னாகும், நாத்தமது இருமுக்காலயமுமொன்றுநலமாகச்சரக்கைந்துங்கல் வத்திட்டு - ஏத்திடுவாய் பழச்சாறுவிட்டுஆட்டி இனிதாகப்பெரியபுட ம்போட்டெடுத்து- காத்தெனவேகல்வத்திலிட்டுமுன்சார்கருத்துறவே விட்டரைக்கயாக்கோபுசொன்னார். (௱௭௧)

விட்டரைத்துப்புடம்பத்துபோட்டெடுத்து வீசமெடைவெங்கா ரமிடையேசேர்த்து- முட்டவிதைக்குகையிலிட்டுருக்கச்செம்பா மு தன்னையிறுபுடமிறங்குஞ்செம்புமாகும். கட்டமதியிருபதுச்குஇரண் டுதாக்கு கனமானபொன்னாகுநாடிப்பாரு- கட்டியெபொன்சேர்க்கலா பங்காணும் கருத்துரைத்தார்யாக்கோபுகண்டுபாரே. (௱௭௨)

போர்க்களத்தில்சண்டைசெய்யும்உப்புநேரே புகலரியஅன்னபி டுபுளியும்ஒட்டி- பார்க்குள்திருகுமரிதண்ணீர்கலரத்துவைத்து பதி யகருநாகத்தையுருக்கிமூவேழ்- ஏர்க்கவேயிதிலுருக்கிச்சாயக்கசுத்திஇ தமானசிந்தூரமினத்துக்கெல்லாம்- பார்க்கவேயிச்சுத்திநல்லதாகும் ப திந்துரைத்தார்யாக்கோபுபரிவாய்த்தானே. (௱௭௩)

பூநீறுசுத்தி

பொட்டலையினிடையொட்டிபாணியிட்டுப்பொடியாக்கியழலிலிட் டுக்காடியிட்டு- இட்டமுடனறும்பூபலமீரொட்டு இழுத்தரைத்துபபழச் சாறுவிட்டுச்சாமம்- ஒட்டடங்கஅரைத்துரவிகாயவைத்து சிலையான கரண்டியிட்டுவுருக்கிமூவேழ்- திட்டமுடனிட்டிடவே எண்ணெய்கக் குந் திடமானசுத்தியிதுயாக்கோபுசொன்னார் (௱௭௪)

நீலனைத்தான்பழச்சாறுவிட்டரைத்து நேருருக்குரவியாகுந்தகடு தட்டி- ஞாலமதிற்பெருவாயனீரில்நல்லநாட்டமுடன்சீனம்வெடியுப்பு குன்றி. காலமதிற்கரைத்திடுநீமாலைநேரங்காட்டியிறுரவிதனையேபழுக் கக்காச்சி- ஏலவேழுவெழுதரமுந்தோய்க்கஇச்சுத்திநல்லதென்று யாக் கோபுசொன்னார் (௩௭௫)

தாரசுத்தி.

மடலினிய அரிதாரம்பலமுநேராய்மட்டியினிரொடைச்சமனுப்ச்சாரி சேர்த்து, திடமினியகல்வமிட்டுஅரைக்கநீராங் திக்கினியசந்திரன்முன் வைக்கரோம்ப-படமான அரிதாரம்ஒட்டிவிட்டுப்பதிவுபெறச்சுருக்கிட வேகசடுகக்கும்- விடமானசுத்தியதுதாரம்வந்த விடத்திலினிசேரொன் னுயாக்கோபுசொன்னார். (௩௭௬)

புத்தரவுநாகத்தைக்கரண்டியிட்டுப் பின்னிலுப்பைநெய்தன்னிற் சாரம்போட்டு - நித்தியமாயுருக்கியெடுபத்துஎட்டு நிலையாகச்சாத்திட வேஎண்ணெய்கக்கும்- பத்தலது அடங்கிநிற்குங்கசடுதீரும் பதமுடை இன்னகம்பார்வைமெத்த- குத்தமதுவாராதுவாதந்தோன்றுங்குறைவி லாயாக்கோபுகுணஞ்சொன்னாரே. (௩௭௭)

எச்சரக்குஞ்சுத்திசெய்தாலெண்ணெய்கக்கு மிதயாகும்பதமாகு மெழும்பியோடும் - பொய்ச்சரக்கைச்சுத்திசெய்யமாயமாட்டார் புவி யோர்கள்செயது- வொன்றுமில்லையென்பார் மெய்ச்சரக்குச்சொன்ன துபோல்செய்வீராகில்- மேதினியில்ரசவாதமேன்மையுண்டாம் கைச்ச ரக்கைக்கைபாகமாகச்செய்தால்- கருத்துண்மையாக்கோபுகருதினாரே,

சிங்கிமுறை.

நல்லசிங்கிபலம்நாலுகல்வத்திட்டு நாடியரைபன்னமென்றநீரினா லேமெல்லவதைத்திரிநாளில் வில்லைகட்டிமிக்கவனதபுடம்போட்டுமு ன்போலாட்டி-சொல்லவதைமூன்றுபுடம்போடச்செம்பாஞ்சிறுகவிடு பணவெடைதானெய்யிற்கொள்ள- வெல்லவந்தவியாதிகளுங்கடலேபு க்கும், விர்த்தாந்தம்யாக்கோபுவிளம்பினாரே. (௩௭௯)

சொல்லார்ந்தபெரியோர்கள்சொன்னசிங்கி சிந்துரம்ரவியுருக்கி நாறென்றிட்டால்- யெல்லாமுமேமமாந்தின்றிட்டாக்கா லிருந்துவி டுந்தேகமதுயுகாந்தகாலம்-வெல்லவந்தகூற்றுவனுமஞ்சிப்போவான் வி தமானசூலைபதினெட்டுந்தீரும், கல்லானவாதமென்பத்துநாலுங் கட ல்புக்குநஞ்சிலேற்பனமுங்காணுதோடும். (௩௮௰)

நீலகண்டநாற்றமதுகூடச்சேர்த்துநிர்ணயமாய்ச்சத்தர்நால்சொல்
ல்க்கேளு-ஆலகண்டபழச்சாற்றிலுருக்கிச்சாய்க்க அதிலுள்ளகல்மிசங் 425
கள்ற்றுப்போகும்- கோலமுள்ளரவிபழுக்குமுறுதியாகுங் குணமாகும்
வாதங்கள்குடிலமில்லை, ஞாலமுள்ளசத்துக்குஉறுதியாகும்நானறிந்த
படிசொன்னேன்யாக்கோபுதனே. (ா அக)

ஜெபநீர்-நாகஜெயநீர்வேதை:

நாகத்தைக்காண்டியிட்டுஉருக்கிக்கொண்டுநலமாகப்பாதியெடை
சூதமிட்டு; பாகமாயிலுப்பைநெய் நிரம்பவூற்றிபற்றியே எரிந்திடுங்கா
ண்ரசமுமோடா-யூகமாயெரிந்தபின்புசுத்தியாச்சு உபாயமாய்க்கல்வமி 430
டுத்தட்டிணைய- சோகமாயெவடகாலாய்வீரமிட்டுதுப்பரவாயனாத்தி
டவேதண்ணீராமே. (ா அஉ)

அரைத்துஇறுபிங்காலிலடவாக்த்தான் அதன்பின்புதுரிசதனைச்
செம்புபண்ணி- கரைத்துதகடடித்து இதைக்கரியோட்டில்தான் கன
மாகப்பழுக்கவைத்துநீரில்தோய்க்க- முரைத்துவிடுரவிகட்டும்வெள்ளி 431
யெட்டில் ரண்டுதாக்குமூடியதையூதியபின்னேமஞ்சேர்த்து தரைத்து
அதையூதியெடுபொன்னதாகுந் தாட்டிகமாயாக்கோபுசாற்றினாரே ()

சீனச்சுன்னம்.

கல்லுப்புஞ் சீனமுநேரொடையெடுத்து சம்ப்பழத்தின்சாற்றினால
ரைத்துக்கொள்ளு - நல்லொத்தசட்டியிடடுவுருக்கமஞ்சள் நாடிநிறமா
யிருக்குமெடுத்துநேரோ- மல்லொத்தமடலிசியஅரிதாரத்தை மாட்டியி 432
டுமுன்சாற்றாலரைத்துவில்லை- தெல்லுப்போல்வில்லைபண்ணிப்புடமூ
ன்றிட்டால் திறமானசிந்தூரம்யாக்கோபுசொன்னார். (ா அச)

கெ.ாகாணுச்சிந்தூரத்துருசுச்செம்பில்காட்டிடவேபத்துக்குஒன்
றுதானு- முறைறகாணவுருக்கிடவேஏமமாகுமுடியவேபணவெடைதா
ன்தேநிலுண்ண- நரையில்லைவாதச்சயநவின்றுபோகுநாடியதுசிலேத்ம 433
மூநாடாதோடு- முறையதாய்மேனியதுகற்றுணுகு முடிவாகயாக்கோபு
மொழிந்தவாறே. (ா அரு)

சீறுகின்றநாகத்தைதச்சுத்திபண்ணித்திட்டமாய்க்கிண்ணியொன்
றுஅயத்தின்கிண்ணி- தேறுகின்றகல்லுப்புஉப்புநேரோதிடமாகஇடித் 434
துஅயக்கிண்ணிரொம்ப- பாறுமேயிட்டமூத்திருடுவிற்பள்ளம் பண்ணி
யேசூதமிடுபலமும்ஏகம்- காறுமேமேல்நாகக்கிண்ணிமூடிக்கருத்துட
னேயாக்கோபுபலன்சொன்னாரே. (ா அசு)

மூடி துணியெழுசீலைபெலக்கச்செய்துமூடியனை தயடுப்பில் வைத்
435 துயெரிக்கயேறும் - நாடியேயிதைவழித்துச்செம்புபத்து நலமாகவொ
ன்றிடவேஏமமாகும் - தேடியேபணவெடைதான்தேனிலுண்ணத்திட
மானசூலைபதினெட்டும்போகும், கோடிபோம்நொய்களும்பறந்துபோ
குங்குணமானயாக்கோபுகுணஞ்சொன்னாரே. (௱௮௭)

வெடியுப்புக்காச்சல்.

இண்ங்கனை துட்டிரண்டுபாணியெட்டு இதைக்குடத்திலடைத்து
சக்ரவாலையிட்டு- சிணம்படவேசீலைசெய்துஅடுப்பிலேற்றுதிறமாகவெ
436 ரித்துவிடுமூக்கால்நீர்கள்- துணங்கவதுவத்திடுங்காண்சாடியிட்டுத்து
ப்பரவாயெரித்துதண்ணீர்கொஞ்சஞ்சுண்ட- துணம்படவேஓலைதொட்
டுநாகத்திற்குத்து- துவைராயதுவித்துபோலுறையுந்தானே. -௱௮௮-

துவராவித்துபோலுனறந்நால்பதம்தாகுந்துடிபெறவேமூடிவை
க்கமூன்றுநாளில்- கவனாயதுபோல்வீழுங்கம்பிதானுங் கனைத்தயெண்
437 ணெய்கம்பிதனிலிருக்கமாட்டா - பவனாசுத்திநெருப்பதனில்பத்தப்போர்
காபதமான இந்தவுப்பைச்சுன்னஞ்செய்யில்- நவசாரக்கத்தனேயுங்கட்டி
ப்போகும், நலமானயாக்கோபுநலஞ்சொன்னாரே. -௱௮௯-

வெடியுப்புச்சுன்னம்

சுத்தித்தவெடியுப்புபலமும்பத்து சுருதிபெறுஞ்சினமதுரண்ட
438 தாகும் - முத்திபெறச்சாரமதுரண்டதாகும் மூடிபெறக்கல்வத்திலிற
னையிட்டு, நத்திபெறப்பழச்சாறுவிட்டரைத்துநலமாகச்சட்டியிட்டுஅ
டுப்புதனில் பத்தியேயெரியிடவேசுன்னமாகும்பகாரிதுசுன்னத்தின்
பண்புதானே. -௱௯௰-

சந்திரநாம்பிங்காலில்சாரமிட்டுச் சலதிபெற்றவைத்திடவேஜயநீரா
கும் முந்தெனவேவீரமிடுபூரமிட்டே மூடியதைவைத்திடவேசிவப்பு
439 மாகும் சிந்தனைகள்வாராதுசரக்குதனில் சீர்பெறவேதோய்த்துவாட்
டகட்டிப்போகும் பந்தமதுகரியில்நின்றுஆடும்வேதை பகாரிதுயாக்
கோபுபகர்ந்தவாறே -௱௯௧,

துரிசதனைத்தோய்த்தெடுக்கச் சுன்னமாகுந் துடியானகல்லுப்பு
கட்டிப்போகும் வரிசையாய்க்காரமிடக்கட்டிநின்று வகையாகக்கரியி
440 ல்நின்றுஆடும்நேராய் பிரியமுடனின்றநிலைசொல்லிப்போட்டேன் புத்
தியுள்ளரசவாதிகண்டுகொள்வான் பரிசனத்துக்கிடமாகுஞ்சொன்னே
னப்பா பகாரியவெடியுப்புச்சுன்னத்தாடே. .௱௯௨.

னைப்பிருந்தசுடற்கொடியோ னேரோதாரம் வகையாகப்பொடித்துகிடம்அடியிலிட்டு, துப்பரவாய்மேன்மூடிசீலைசெய்து துடியாகஅனலெரிக்கவுயரவேறும், தப்பில்லாதேயெடுத்துக்கல்வத்திலிட்டு தக்கமுலைப்பாலிட்டுவில்லைசெய்து,மூப்படிக்கிப்புடம்போடப்பம்பமாகுமுன்னோர்கள்சொன்னதிந்தமுடிவுதானே. (௧௯௩)

மதுவிலிடுகெபவாதஞ்சன்னிதிரு மயமாகுமடிவயிற்றுவிக்கங்காந்தல், அதிசயங்கள்நீர்முறிவுதோஷம்போகும் அடுத்திசுவுாலமாகுங் குடற்பிரட்டு, கிதிபெறவேகாசமுதல்சொல்லாதோடுங்கிலைத்துநின்றபெருவயிறுநீங்கிப்போகும்,கதிர்பெறவேகதிர்கண்டபனிபோலாகுங்கண்டபடிசொன்னதிந்தக்கருணையாமே. (௧௯௪)

பாஷாணவைப்பு.

எலிகொல்லிபலமிரண்டு சூதம்நேரே யிடையனாத்துஉமிநீரால் சாமம்நாலு, பலியிடுகமுன்கிடத்திலிட்டுமூலி பதமாகச்சீலைசெய்து அடுப்பிலேற்றி, கலிபெறவேயெரித்துஎடுமேலேயேறும் கலமிடுமுன்படிக்கியனாத்தெரித்து, நலியவேஐந்திரத்திலடியில்நிற்கும் நாகாந்தப்பமிதுநாடிப்பாரே. (௧௯௫)

அடுத்துஎடுவீரமதுபலமுமொன்று அதிலணக்கயாரங்கிருல்லுதானும், தொடுத்துவிடுபொடியாக்கியனைக்கச்சூதஞ் சூட்சமுடனக்ககுமதுபீங்கானிட்டு, தடுத்தகல்லுப்புபடி ாலெடுத்து தனைவறுத்துமண்செங்கம்பொடியுமொன்று, விடுத்ததனையிடித்துசட்டிநிறையவிட்டு விருப்பமுடன்மாத்திரைக்குழியைச்செய்யே. (௧௯௬)

சூதமிடுகுழிநடுவில்சட்டிமூடி துடியாகமண்செய்து உடுப்பில்வைத்து, விதமுடனெரித்திடவேசாமமூன்று விடுபடவேயேறிநடுபற்பமாகும், காதலுடன்வழித்தெடுத்துப்பம்பந்தன்னில்கலாஅடைமேருவிங்டுளரிநால்சாமம்,ஈதலுடன்மூக்கண்ணன்போலேயேறும் எடுத்துவைத்துயாக்கோபுசொன்னவாறே. (௧௯௭)

நெல்லினெடையனுபானந்தன்னிலிட்டு நீர்ணயமாய்க்கொண்டிடவேமேகசூலை, சொல்லுமுன்னேபறந்தோடும்வாதந்தானுந் துடித்துமிகப்புற்றுகள்தான்சுணங்கலாகும், புல்லறிவுவந்துவிடுமுடக்கு நீரும் பேசுமுன்னேசலரோகம்போகுங்கண்டீர்,நல்லறிவாஞ்சன்னிமுதலோடுமென்று நாடியேயாக்கோபுசொன்னவாறே. (௧௯௮)

கைநடுக்கலுக்கெண்ணை.

எக்கியத்தில்பெலிகொடுக்குங்கொழுப்பினோடு இந்தேடைக்கூத்திரிகடுகுபரங்கிப்பட்டை, ஒக்கவேடுஉள்ளியுடன்சேர்த்திடித்து ஒரு

பானைதனிலிட்டுப்பாணியெட்டு, தக்களரியெட்டொன்றாய்க்காய்ச்சி நல்ல
தனியாகவதில்தைலமிடையேயிட்டு, பக்குவமா யெரித்தெடுத்துக்கர
ண்டிகொள்ளப் பதிவானயாக்கோபுபலன்சொன்னாரே. (௧௯௯)

சொல்லடங்காவிந்துகட்டுந்திறமுண்டாகுஞ் சோர்வையுள்ளகைநடு
ங்ககல்வாங்கிமேனி, நல்லறிவுபோலவேதேகமாகும் நானுண்டவெண்
ணெயிதுநாட்டில்சொன்னேன், வெல்லரிதுபுத்திரர்கள் விடையப்போ
கா விதமினிநாம்பிறுகும்பிலனுமாகும், புல்லறிவுயில்லையிந்தஎண்ணெ
நேர்மை போக்கோடேயாக்கோபுபுலன்சொன்னாரே. (௨௱)

விஷவாதத்துக்கு.

முக்கனுடைசூரண்டியிட்டுச்சட்டியிட்டு முன்னீணாவிட்டுஅதைப்
பிழிந்துநிற்க, நிக்கினியவெங்காயங்கழஞ்சுஎட்டு சிறநதிருந்ததந்திவி
ளைபலமுநபால்தான், நக்கனுடகாப்பூரம்பலங்காலிட்டு நாடியெரியெ
ண்ணெக்குநாட்டுமோர்க்கு, மிக்கவெடுகரண்டியெண்ணெயாகவுண்ண
மிகவலித்தல்விஷவாதம்போகுந்தானே. (௨௱௧)

போகுமேகழல்வாதம்அண்டவாதம் பின்படைத்தல்நெஞ்செரி
வுபிரம்புமாகும், ஏகுமேயிடுப்புவலிஅந்திரவாய்வு இதமானமகோதர
முமீளைபோகும், பாகுமேபத்தியந்தான்புளியாகாது பதிவானபாசவி
னைநோய்கள்போகும், யூகமாய்நீரடைப்புபலவும்போகுமுள்ளபடியா
க்கோபுசொன்னவாறே. (௨௦௨)

வெடியுப்புஜெயநீர் சோரசமுஞ்சேர்ந்து.

பலதோஷம்போக்குகின்றதன்னைத்தானும் பலமெடுத்துக்கரண்
டிதனிலுருக்கும்போது, தலைமையிடுவெடிரொட்டியுருகுமாண்டுந் தனை
த்தேயச்சுக்கரண்டியினுல்சாமமொன்று, பெலமாகுங்குமத்தினிறமதா
கும் பேசரியசுன்னமாம்பலிக்கும்வேதை, நலமாகச்சாரமிட்டுப்பனியி
ல்வைக்க நாடறியச்செயநீராநாட்டுளோரே. (௨௦௩)

உண்டானஜெயநீரில்வீரமிட்டு உறுதிபெறப்பிங்கானில்வைத்து
க்கொண்டு, பண்டானதுரிசதனைச்செம்பெடுத்து பதியஅடிதகடாகக்
கரியிலிட்டு, முண்டாகவூதியெடுஜெயநீர்தன்னி லுறுதிபெறத்தோய்க்
கவெட்டுத்திரமுந்தானும், கண்டாலும்பேசார்கள்கட்டிப்போகுங் கரு
த்தறிந்துயாக்கோபுகழறினாரே. (௨௦௪)

கட்டினதேர்ரவியெடுத்துநையத்தட்டி கணக்காகவுடைத்திட்டுமே
தியிலெட்டில், ஒட்டியேஇரண்டுவிடப்பொனைபோலாகும் ஓங்கியெடை
பாதியிடுதங்கந்தானும், கொட்டியதோர்தேள்போலேயெட்டுமாகுங்கூ

டியிருஞானவழிகலந்துகூடும், செட்டிகையில்விற்றுடனேசெலவுசெய்ய மொசயகும்யாக்கோபுசொன்னதிறமிதாமே. (௨௦௫)

துருசுசெம்பு.

நீலனைத்தான்பழச்சாற்றிலூறவைத்து நேரோட்டிக்காயவைத்து உண்டைபண்ணி,காலமொருபுடமிடவேகரியுமாகும் கணக்காகக்கால் காரமிட்டுருக்கு,ஞாலமதிற்செம்பாகுமெடுத்துக்கொள்ளு நலமாகப் பழுக்கவேகாச்சிமுன்சாற், ஜாலமாய்த்தோய்த்தெடுக்கச்சுத்தியாகுஞ் சரியாகயாக்கோபுசொன்னார்தாமே. (௨௦௬)

அயச்சத்து.

ஆய்ந்தெடுத்த அரப்பொடியில்நாலில்ரண்டு ஆதிமகாவிஷ்ணுவுட மலையாளைத்தான் தோய்ந்தபடிசேர்த்தரைத்துக்குகையிலிட்டுத்திறமாகவுருக்கிடவேயுருகுஞ்சத்தாய் பாய்ந்தெடுத்துபொரிக்காரிபாதி சேர்த்துபரிந்துமதையுருக்கிடவே குறைசத்தாகும் வாய்ந்தபடிசவுதிரையற்ற நல்லமணியாகும்யாக்கோபுசொன்னவாறே. (௨௦௭)

சிந்தூரம்.

நல்லஅயமுருகையிலேநாலிலொன்று நலமானதங்கஞ்சேர்த்தநகநேராய்வெல்லரியநாகமிடுகளங்கமாகும் விடுபட்டுஅதையெடுத்தரவியிற்பத்து சொல்லரியவொன்றிடவேயேமமாகுஞ் சூட்சமிதுநல்லறிவு தொடர்ந்துபாருபுல்லறிவைப்போக்கி நூல்விபரம்பார்த்து போக்குடனேயாக்கோபுபுலன்சொன்னரே. (௨௦௮)

நல்லிரும்புகளங்கத்தைக்கல்வத்திட்டு நாற்ரமதயிடைசமனுய்ச் சினஞ்சேர்த்து கொல்லவதைப்பொற்றலையின்சாற்றைவிட்டுக் குணமாகஅரைத்துடனேகாசியிட்டு வெல்லவதையடுப்பிலிட்டுமுச்சாமந்தான் விறகுயெரிசிந்தூரமாகும்பாரு, சொல்லிவாய்மூடுமுன்னே ரவிபழுக்குந் துடியானயாக்கோபுசொன்னவாறே. (௨௦௯)

பணவெடைசிந்தூரமுங்கொண்டாயானால் பாலனுமேயெந்நாளுமிருக்கலாகும், குணமுடனேநோயெல்லாமேவல்கேட்குங்குலமானகுலியெல்லாங்கேட்டேயோடும், க்ஷணமுடனேகடல்தன்னி லொளிக்கும்பாருசொற்குறதிடாகுமிந்தச்சிந்தூரந்தான், உணவாகவுப்போடுகைப்புத்தளளுஉத்தமனுமயாக்கோபுஓதினரே. (௨௧௦)

கருநாகமோரொடையயக்கரண்டியிட்டுக் கனிந்துஅதுவுருகையிலேவெடிதான்பாதி, வருநாகமதைப்பிரட்டிவறுத்துக்கொன்று வடிவாகமஞ்சள்நிறங்கல்வத்திட்டு திருவாகஅரைத்துநையத்திடமாய்மூன்று

திறமாகப்புடமூன்றுபுடமுமிட்டு, உருவாகவதையெடுத்துவைக்கவென்று ஓதினார்யாக்கோபுவுண்மைதானே. (௨௧௧)

சீனமது இருபத்தைந்தினிலேபாதி- சிறந்திருந்தபொட்டலையுமுரலிலிட்டு, ஊனமதாயதையிடித்துக்கிடத்திலிட்டு ஒழுங்காகவாலேயிடுமுன்னீர்தள்ளி ஞானமதாய்ப்பின்னீரைப்பிடித்துச்சாடி நலமாகவூற்றிவைத்துமூடிப்போடு, கோனையாயாக்கோபுசொன்னநீதி குணமாகபபாகமதைகுறித்துப்பாரே. (௨௧௨)

அரன்பீசம்பலநாலுகல்வத்திட்டு அடுத்துமுன்னேபுகைநீரைவிட்டுவெப்யோன், கரம்படவேவைத்துவிடப்பூர்க்குங்கண்டீர் கனிந்ததொருபூவெடுத்துப்பிங்கானிலிட்டு, உரம்படவேமுன்வங்கமிடையேசேர்த்து உற்றுஅரைபுகைநீராலுலரவைத்து, சிரம்படவே கடகமிட்டுமேலேமூடி சிறக்கவெரிமேலேறுஞ்செய்கைதானே. (௨௧௩)

மேலேறுமரசபற்பந்தன்னையெடுத்து இறுத்துஅடிதனில்வைத்து அரைமுன்னீரால், சேலாகவுமியில்வறுகிடத்திலிட்டுச் செயமாகவறுத்துஅடைகடத்தில்தானே, பாலாகவெரித்திட்டுவழித்துவாங்குபரிவாகயேறுமட்டுமெரித்துக்கொன்று, நாலாகவிப்படியேபாகஞ்செய்ய- நலமானசிந்தூரமாகுந்தானே, (௨௧௪)

செகப்பானசிந்தூரம் துருசுசெம்பில் சேர்த்திடவே நூற்றுக்குவொன்றுதானு முகப்பான ஆணிக்குப்பத்துமாகு முவமையதுசொல்லவென்றாலொப்போயில்லை தொகுப்பானமண்டலத்தில்காயசித்தி துடியானமேனியதுஅலரிபோலாம் வகையானபத்தியமாயுண்டுதேறு வடிவாகயாக்கோபுவகைசொன்னாரே. (௨௧௫)

பசப்புதைலகெந்தி.

பசப்புவெடி தூக்குயிடிபானையிட்டுப் பத்ததுதானதுவாரமிட்டுத்தலைகீழாக உசப்புயிடுகுழிநடுவேகூட்டியிட்டு உள்வரையடைத்துமெள்ளமணதாளிட்டு, விசபடவேயெருவடுக்கிமேலேயிட்டு நிலவரமாய்த்தீப்போடுதயிலம்விழும், விசையாகத்தானெடுத்துப்பாணியிட்டு வீதமடையாக்கூபுவிளம்பினாரே. (௨௧௬)

விளம்பக்கேள்தயிலமதில்நாலிலொன்று வீதமிடுகெந்தகத்தைப்பொடித்துத்தூவு, உளங்குளிரச்சீசாவில்லடைத்துமூடு உண்மைநெல்லாவிநடுவைத்துமூடிவளங்கொளவேதானெரித்து அவித்தால்நெல்லுவளமானதயிலமாமெடுத்துப்பாரு, இளங்கன்றுபோலாகுந்தயிலமுன்னடா விதமாகயாக்கோபுஇனமாய்ச்சொன்னார். (௨௧௭)

செந்தகத்தின் தயிலமதையுண்ணவிதங் கிருமையுடன் துட்டிடைகொள்மண்டலத்தில், வந்தவினைமேகரணங்குஷ்டமேகம் வகையானவாதமொடுமகோதரங்கள் மூந்துவினைகுன்மம்பெருவயிறுசோகைமுணிந்தந்தவினைகளெல்லாமோடிப்போகும், சிதனைகள்வாராதுயாக்கோபுசொன்னார் சிறப்பானதயிலமிதுசிராய்ப்பாரே. (௨௧௮)

நாகம.

சிறுகின்றநாகத்தைச்சுத்திசெய்து சேர்த்திடுநீயுருகையிலேசூதம்பாதிவாறுகினுமதிலிரட்டி வெடியுங்கூட்டி வலுக்கஅரைப்பழச்சாற்றில்வில்லைகட்டி, நீறுகின்றவெய்யோனிலுலாவைத்து நிலவரமாய்க்காடையென்றபுடததில்நீறும, யாருலகில்ரசவாதிபிழைக்கவென்று பரம்பொருளாமயாக்கோபுபாலித்தாரே. (௨௧௯)

பாலித்தநீற்றினத்தை யெடுத்துமுன்சார் பாச்சியனாமாயோனின்பெண்டிர்மேலே, கோவித்துயிடைசமனாய்க்கட்டிக்காய கொலிகவைத்துச்சுண்ணாம்புஅங்கியிட்டு. தாவித்துப்புடமிட்டேயெடுத்துப்பார்த்து தள்ளிடுநீமேற்கவசமுள்ளிருக்கும், பூவித்தகவசத்தைத்துளாய்ப்பண்ணு புகலரியசெம்பதனிற்பாச்சிக்கொள்ளே. (௨௨௦)

பாச்சிடவேதுரிசினிட செம்புதன்னில் பதியவிடுஇரண்டுக்கேயொன்றுதானும், காச்சிடவேயதையெடுத்துவெள்ளியேழு கணக்காகக்குருசெம்புமூன்றுமாகும், மூச்சிடவேகொடுத்துருக்கிப்போட்டுப்பார்க்கமுனிவாகயேழெட்டுமாற்றுபொன்னும், வாச்சுடவேசேர்த்துதுமாற்றுமெட்டாம் வகைகண்டுயாக்கோபுவசனித்தாரே. (௨௨௧

அன்னமிடுமுன்னிடும்பூதாக்குவொன்று அவ்வெடைக்குப்பண்ணையிடுவுரலிலிட்டு, சொன்னபடியிடித்துசட்டிநிறையழுத்தி சுருதிபெறநடுவதனிற்பள்ளஞ்செய்து நன்னயமாயரஸ்பிசப்பலமுநாலு நாடியிடுநடுவதனிற்சட்டிமூடி, முன்னேழுசீலைசெய்துஅடுப்பில்வைத்து முனிவாகயாக்கோபுமுன்றசொன்னரே. (௨௨௨)

நல்லாக்கனலிலிட்டு விறகுபாச்சி நாடியெரிமூவருந்தான் மேலேயேறி, சல்லாபமாயிருக்குஞ் சாமத்துள்ளே சரிவரவேகனலாற்றிப்பிரித்தெடுத்து மல்லாற்றிமயிற்குச்சியால்வழித்து மகிமையுள்ளகல்வத்திலிட்டுமெள்ளசெல்லாளதனமுலைப்பாலால்விட்டு ஆட்டச்செப்பினர்யாக்கோபுதிறமைதானே. (௨௨௩)

வீசபணவெடையெடுத்து நோய்கள்போக விதமானதிரிகடுகில்மூன்றுநேரம், பாசமுடன்கொண்டிடவேவாதரோகம் பறக்குமேபித்த

முதலெல்லாம்போகும காசமுட்டன் பதினெட்டுகுலைபுண்கள் கடிவிஷங்கள்குஷ்டசணமேகமெல்லாம் யோசனைகள்செய்யாமற்கடலேபுக்கும் ஓதினார்யாககோபுவுறுதிதானே. (௨௨௪)

ஓதினதோர்பெருவசிறுபிள்ளைமாலை யுண்ணவொருமண்டலத்தில் கன்னப்புற்று, நீதியாய்மகோதரமுக் துடையின்வாழை நிமைகோட்டிவிழிக்குமுன்னே நெட்டியோடும், வாதியாமுப்பாகாபுளியுமாகா வடிவமெல்லாம்வெக்காறும்வாய்வேகாது, சோதிசேர்முன்னோர்கள்சொன்னநீதிசோதித்தயாக்கோபுசெப்பினாரே. (௨௨௫)

இருவங்கநீறு.

இருவங்கம்நேரெடுத்துக்கரண்டியிட்டு இதமாகவூதிவிடுஉருகும்பாரு, வருகஅதைகரண்டியிஞல்மத்திபூர்க்கும் வடிவானகல்வமிட்டுஆனையன்னத்தால், பருகவேபரிசுவில்லையங்கயிடுபுடந்தான் பதறுதேகுகையிலிட்டுவிருக்கித்நீறு, சுருபமதுவந்திடுங்காணுருகிநிற்குஞ்சொற்பெரியாய்மது சொன்னார்தாமே. (௨௨௬)

சொன்னதொருவங்கத்தைக்கரண்டியிட்டுச்சுகமாகவுருகையிலே வெடியும்பாதி, நன்னயமாய்க்கொடுவறுக்கமஞ்சளாகும நாடியேமாளமட்டும்புடத்தைப்போடு, இன்னிலத்தெலெடுத்துப்பார்சிந்தூரமாகுமிடும்பாகவாழ்மடந்தைமேலேகட்டு, முன்னமேசொல்லிவிட்டேனபுடத்தைப்போடு முக்கியமாயெரிகரியாயிருக்கும்பாரே. (௨௨௭)

கரியெடுத்துதுரிசினிட செய்புதன்னில்கருத்துடனேவெயிரண்டுக்கு ஒன்றுசேரு சரியாகப்பொன்சேர்த்துஊதிப்போடச்சலனமற்றிரண்டெடை தானேமமாகும்குறியாகச்சொல்லிவிட்டகளங்கைப்பார்த்து சுசாமல்பொசித்திருந்துகூறிப்பாரு, நரிபோலேதிரியாயல்நூலைப்பாருநாட்டிலேயாக்கோபுநலஞ்சொன்னாரே. (௨௨௮)

அப்பிரகம்பலநாலுகல்வத்திட்டு அவ்விடைக்குகாரியதுதட்டிநல்ல முப்பதனைபன்னத்தினீரிஞலே மூன்றுபுடம்போட்டெடுக்கச்சிவக்குநன்றாய், தப்பாமற்றுலிக்கும்பாதியிட்டுத் தாக்கியனைமுள்ளனைத்தநீராலவில்லை; செப்பினனங்கியிட்டெடுத்துப்பாரு சிந்தூரமாகுமிந்தச்சேதிதானே. (௨௨௯)

செம்புருக்கிநூற்றிலொன்று கொடுக்கநல்லசெயமுள்ளதங்கமாஞ்சொல்லப்போகா, நம்பியொருபணவெடைதான்கொண்டாயானல்நாடாதுசலரோகமேகவெட்டை, வெம்பினதோருட்லவெறப்புஷேடமேகம் விநயமுள்ளவாதங்கள்பித்தம்போகும், தம்பிரான்செயலாலேதீருமென்று தாஷ்டிகமாயாக்கோபுசாற்றினாரே. (௨௩௦)

அரியுமான்சேமிடைகல்வத்திட்டு ஆட்டிடுநீர்முச்சாமமேனியாலே ரரியகுண்டுகல்லுபோலுண்டைசெய்துகாயவைத்துப் பின்பாகவுறுதி கேளு, தெரியகருநாகத்தைக்கரண்டியிட்டுத் திறமாகவுருக்குமுகத்து ண்டைதாக்குகரியாகுமிடைக்கெடைதான்கொடுநீயென்றார் காரணமா யாக்கோபுக்குச்சொன்னரே. (௨௯௧)

வங்ககலாசுதாளகம்.

கருவானவெட்டைவங்கங்கல்வத்திட்டு கன்க்கவனைசோற்றினால் கனியஆட்டிமருவாகப்புடமுளறிச்சிவந்துபோகு மதிரவியிம்பார்ச்சிட வேதங்கமாமே உருவாகபபணவெடை தானுண்டாயானு லுறுதிபெற்ற நோயெல்லாவகடலேபுக்கும் சிறுவயதுபோலாகுமேனிதானுஞ் சித் திபெறயாக்கோபுசெப்பினரே. (௨௯௨)

(சிரவியாதிக்குத்தயிலம்.)

செம்பையிலைதூக்கெடுத்துவுரலிலிட்டுச் சிதறயிடிநீர்வருகும் ம ம்மிதன்னில்கம்பியிடுகிச்சிலியின் கிழங்குதன்னை நாட்டியனாத்திடில் தயிலம்படியிற்றுனு மகம்பியிடுமாங் கனிபோல்விழுதுபோட்டுக் கணக் குயெரிமுழுகிடவேதலைநோயெல்லாம், தும்பிமககரிகண்டசிங்கம்போ லாந் துடியாகநீங்குமென்றுயாக்கோபுசொன்னார். (௨௯௩)

(ஆவாரையெண்ணெ.)

வனத்தில்நிற்குமஆவாரையுரலிலிட்டு வகையாகவிடித்திடவேசா றுவிழுமசினத்தோடேசாடியிட்டு முத்துக்கொடையினமாகப்பதக்கு நீபோட்டவித்துகனவெடு வுலரவைத்துப்பின்புகேளு கருத்துறவே யாவாரைப்பஞ்சாங்கந்தான் நினைத்தபடியுரலிலிட்டே யிடிததுச்சாறு நினைவாகப்பிழிந்திட்டுச்சாடியூறமே. (௨௯௪)

சாடிதனிலூற்றியபின்கொட்டைதன்னைச் சாங்கமாயுரலிலிட்டுத் துவைத்துச்சாற்றில் வாட்டிடவேயதிலிட்டுஅடுப்பிலேற்றி வளமாகயெ ரித்தெண்ணைபடியும்வாங்கி நீடிடவேவெள்ளுளளி பறங்கிப்பட்டைநி லையாகவகைப்பலமுநாலுயிட்டு கட்டிடவேதந்திவிளைகாலதாகுங்கூட் டியனையெண்ணையினிற்கலககிக்கொள்ளே. (௨௯௫)

இதமாகக்கலக்கியெண்ணையாவாரைச்சாற்றி விட்டடவாய்க்கியா மமதையெட்டொன்றுக்கி, பதையாமல்முன்னெண்ணைதன்னிலிட்டுப் பககுவமாயெரியிட்டுஎண்ணெய்வாங்கு உதையாதிகாலத்திற்கரண்டிகொ ள்ள வுற்றுநின்றமேகவகைகுலைக்கட்டும், பதையாமற்பெலனழிந்தக டலேபுக்குமபருக்கநிதுயாக்கோபுயதிசொன்னரே. (௨௯௬)

வாதத்திலெழுந்ததொரு சூலேரோகம் வடிவெங்கேபித்தமொடு மாலேபோகும்சீதநமமகோதரமுங்கன்னப்புற்று நேரானவிப்புருதிமு டக்குசூலே, காதத்துக்கப்பாலேயோடிப்போகுங் கனமானபவுத்திரமு ம்லிங்கப்புற்று; வேதத்திற்சொன்னபடிபோகும்பாரு விசையாகப்பு வியாகாவிரும்பிப்பாரே. (௨௬௭)

கரும்பொன்னைபொடியிடைக்குக்காரிகூட்டி கல்வத்திலிட்டுபழ ச்சாற்றுலாட்டிவிரும்பியதைப்புடமிருநான்கெட்டுயிட்டு விருப்பமாய் மடலினிய அரிதாரத்தைதிரும்பவனதநாலிலொன்றுசேர்த்தரைத்துதி டமாகவில்லேபண்ணிக்கனலிலிட்டு, கரும்படவே பெரியபுடம்போட் டெடுக்கக் கனமுள்ளசிந்தூரமாகுந்தானே. (௨௬௮)

கூத்தனிடசெம்பினிலேநாலுக்கொன்று கொடுத்திடவேகறுப்பா கயிருக்கும்பாரு, வேத்துமஞ்சைசெல்லாமல்மதியிலெட்டு ரண்டுயிட் டுவுருக்கிமெள்ளப்பொன்னைச்சேர்த்து, பார்த்துமேயுருக்கிட்டு வுதிப் போடப் பலதுபோற் பொன்னுகுமாணிக்கொக்கும், சேர்த்துமேப ணவெடை தானுண்டாயானுல்சித்திபெறலாகுமென்றுசொன்னவாறே.

மண்டலத்திற்பணவெடை தானந்திசந்தி மகாரோகமெல்லாந்தான் கடலேபுக்கும், கொண்டவுடன்வாயுகுன்மஞ்சூலேபோகுங் கொடிதா னசயரோகம்பித்தம்போகும், கண்டவுடன்பறந்துவிடுங் கைகாலோச் சல் கனகமெனுமேனியுமாம்விந்துகட்டு, பூண்டகம்போல் மலாக்கம லங்குளுந்துபோகு முனிந்துமேயாககோபுசொன்னவாறே. (௨௪௦)

(சாம்பிராணி மட்டிப்பால் தயிலம்,)

மட்டிப்பால்பலநாலுங்கல்வத்திட்டு மயமானசாம்பிராணியிடை பொடித்துமுட்டியிடுவாய்சரியாய்சில்லுபோட்டு மூடிக்குவில்பொத்து சிறுகுழலும்வைத்துகட்டி சிறுசிலேமண்தான்கணக்காச்செய்து கார ணமாயங்கியிடுமெதுவாய்த்தானும், விட்டுவரும்சாம்பிராணித்தயில ம்விழும் வெற்றிபெறயாக்கோபுவிளம்பினுரே. (௨௪௧)

வாசமென்ன அதிதமதுசிரசில்நொந்தால்வகையாகத்துட்டெடை தான்தடவிப்போட, நேசமுடன்பிணசங்கள்சொல்லாதோடும்சிலேமை யாந்தில்தயிலங்காலிற்கொஞ்சம், விசியதையெரித்துநீமுழுகிப்பாரு விரகுள்ள தலேநோயுகளகாசமெல்லாம், நாசமாய்ப்டொட்டெனவே யோடிப்போகும் நாதாந்தயாக்கோபுநவின்றிட்டாரே. (௨௪௨)

சடைக்கஞ்சாபலநூறுசட்டியிட்டுச் சலம்விட்டுத்திரிநாளவையல ம்பிவாங்கிதிடமாகப்பின்னுமொருசட்டியிட்டுச் சிராவின்பால் படிபும்

சிறக்கவாங்கி, புடமானபதந்தனிலே காய்ச்சிக்கொண்டு புகலரியசித்தருக்குகொடுத்துமேதான், படியானசிவன்பதத்தைப்பணிந்துபோற்றிப் பராபரத்தின்பூரணத்தைக்கவனிப்பாயே, (௨௪௩)

பூரணமாமும்மூர்த்திவந்தவாறும் பூமியென்றுஞ் சிகிரியெனறும்படைத்தவாறுங், காரணமாய்த்தேவியெங்கும் நிறைந்தவாறுங் கற்பமுமண்டரிஷிசுகமாயிருந்தவாறும், வாரணமாய்பறவையாய் நாற்கால்சென்ம மானிடர்கள்ஊருகின்றகுலத்தின்வாறும், பாசதமாய் விருட்சமாய்புல்லதாகி பாதாளச்சககரமும் படைத்தவாறே. (௨௪௪)

படைத்தபடியேதானேனடந்ததென்றால் பாற்பார்கள் சிவஞானம்படித்தோரையா,உடைத்[illegible]டவேனூல்தனிலே ஞானமெல்லாம் உற்பனமாய்க்கண்டறிந்தால[illegible]னசித்தன், விடைத்தவிடை யஞ்செழுத்தாலெல்லாமாச்சு வேரானசிவமப்பாவங்கந்திராவில், அடைத்துவைத்தபொருள்களெல்லாம்வெளியாய்ப்பாடி அப்பினுன்மண்ணிலைசந்தகுசலவந்தானே. (௨௪௫)

குசலவனேன்றபிரமதேவனுக்குத்தானேகூறினார்சப்பூவனனாளாதலாலே, திறமானபத்துவகைத்தீட்சையாலேசித்தரொன்றும்பிரமவெட்டவெளியைத்தள்ளி, அசையாதமணிபூர்வமறிந்தாரையா ஆகாசமென்றசிவந்தன்னைக்கண்டார், ருசியாகப்பூருவத்தில் நடந்தமார்க்கம உத்துப்பாரொன்றுமில்லைவெளியுமாச்சே. (௨௪௬)

ஆச்சப்பாபிருதிவியின்கூறதாலேஆயிரத்தெண்கலைதனிலேஒன்றுவாங்கி, நீச்சப்பா அப்புவதிலப்படியேவாங்கி நிலையாததேயுவதிலப்படியேவாங்கி,காச்சப்பாவென்றுசொன்னருபமாச்சுகருணையுள்ளவாயுவதிலப்படியேவாங்கி, மூச்சப்பாபிறந்ததுகாணமுழித்துப்பேசமூர்த்திதாணுயிரத்தெண்கலையிலொன்றே, (௨௪௭)

ஒன்றானவலுவினலாண்மெண்ணுச்சு ஓசையென்று மணிபூர்கம்பேசலாச்சு, நன்றாகயிவ்வண்ணமருளிச்செய்ய னுதமுடன் பிரமனுக்கினையில்வாங்கி, சென்றாலும்பின்வயசுபனிரெண்டுபத்து செய்வதாலவ்வளவுஞ்சொல்லவேண்டாம், யென்றானவயசுக்குள்விட்டகுறையாற்கம் யிறுதயத்தில்நினைத்ததெல்லாம் யெழுதிப்போடே. (௨௪௮)

போடென்றேயுரைத்ததென்னவேறேசெய்தி புகழாகக் கற்பமாயிரத்தெட்டதாக, நாடென்றேமூலிகையாய்சக்கனேடு நாட்டிநாராழியாதவஸ்துவாகக், காடென்றே சிலகோடிவிருட்சமுண்டாய கற்பமதிலேபாட்டேதான்விளங்கச்செய்தார், வீடென்றே சடமிருக்க விதுக்குளஞ்சுவேதாந்தகுருவிருக்கவிடுபோமே. (௨௪௯)

போமதுதானே தானேயழிந்துதென்றால் பொறிவழியிலச்சதிரா
கேட்டதாலே, ஆமது தானழியாத கற்பங்கொண்டா லாணவனும்பெ
ண்மயக்கமாகாதப்பா, நாமது காண்வெளியாகச் சொன்னதல்லால் நா
தாக்களல்லோருஞ் சொல்லார்சொல்லார், வேமிது தான் சடமென்ற
சொல்வதல்லால் வேதாந்தவெளிப்பேச்சையொளிப்பார்சொல்லார். ()

யாரப்பா சிவன்விட்டுப்போகும்போது பாமத்தபிணங்கிடக்குமு
யிர்போச்சென்பார், ஆரப்பா அறிந்தவர்களாருமில்லை ஆகாசச்சிவத்து
டனே சேருமென்று, சீரப்பா மண்தன்னில் மண்சேருமென்றுந் தேக
அப்பு அப்புடனே சேருமென்றுங், காரப்பா தீயுடனே தீச்சேருமென்
றுகருவழியார்மானிடர்கள் காட்டைமாடே. (௨௫௧)

மாடுதானானாலுமொருபோக்குண்டு மனிதருக்கு அவ்வளவுதெ
ரியாதப்பா, நாடுமெத்த நரகமென்பான் சொற்கமென்பானல்வினையோ
தீவினையோயென்பான் மாட்டை, ஆடுகிறதேவதைதானப்பா கேளும
ந்தந்தயினஞ்சேருமென்றுதோணார், சாடுகிறபிணங்களைத்தான் குறியா
யெண்ணாரி சலமானதியினிலேதயங்கினாரே. (௨௫௨)

தயங்காமல்பிழைப்பதற்குயிந்தஞானஞ் சார்வாகப்பாராட்டால்
ஞானம்வேறே, மயங்குதற்குஞானமப்பா முன்னோர்கட்டி மாட்டினார
தைக்காவியபுராணமென்றுஞ், சயங்களிலேயிபுகுந்தவாறுபோல சா
ஸ்திரங்க ளானொன்றும் வேதமதனாலே, நயம்பெறுவராவரென்றுஞ்
சொல்லி வியாசர்நாட்டினார்சிவனுரைத்தஉத்தாரத்தால். (௨௫௩)

உத்தாரந்தனிற்பாடிப்புராணங்கட்டி லோகத்தில்பாரதப்போக்
கதையுண்டாக்கி, கர்த்தரவேதாவென்று தோணுமார்க்கங் கபடனாட
கமாகவேதஞ்செய்து. சித்தாகவழியேதான் சொன்னதெல்லாந் தீயி
னிலேவேகுதற்குபொருள்போல்பாடி, பத்தாசைவைப்பதற்கு யொப்
பனையுஞ்செய்து பாடினார்சாஸ்திரத்தைப்பாடினாரே. (௨௫௪)

பாடினதோர்வகையேது சொல்லக்கேளு பதினெட்டுப்புராணமெ
ன்றசேதியப்பா, நீடியதோர் ராவணனன்றான் பிறக்கவென்றும் நிலையான
த்சரதனார்செயித்தாரென்றும், ஆடியதோராறுபத்துமூவரென்று மரு
ள்பெறாரவரென்றுந்தேவரென்றும், வாடியதோர் மனிதரென்று மக்
களென்று மாட்டினார் நூல்தோறும்வகையாய்த்தானே. (௨௫௫)

தானென்றகஞ்சன்முன்னாள்பிறக்கவென்றுந் தாரணியில்மாயவ
ந்தான்பிறக்கவென்றும், வானென்றமஞ்சபாண்டவர்களென்றும் வழ

க்காணகாந்தாரிமக்களென்றுந், தேனென்றசிவகலையாய் வெவ்வேறாகூ றாய் திரட்டினார்பாவமென்றஞ்சிலதுகோடி, காமனென்ற தர்மமென்று ஞ்சிலதுகோடி காசினியில்மானிடர்களகளிக்கத்தானே. (௨௪௭)

களித்திடுவான்பாவத்தாலென்றுசொல்லி கட்டினார் நால்வேதமா றுசாஸ்திர, மளித்திடவேவைத்ததல்லால்வேறொன்றில்லை அதர்மமெ ன்றுந்தர்மமென்றுமிரண்டுண்டாக்கி, ஒளித்திடுவாரென்றுசொல்லியே நப்புண்டென்றும் உத்தமனாய்பிறக்கவென்றுமுலகத்தோர்கள், தெளி ந்திடுவார்குருக்களென்றுஞ்சிஷனென்றுஞ் சீவனத்துக்காகவங்கேதெ ளிந்துகாணே. (௨௪௮)

காணப்பாயிப்படியேகதையில்லாவிட்டால்காசினியிலெல்லோரு ஞ்சித்தராவார், தோணப்பாமேல்வரப்பு கீழ்வரப்பிதென்றுந் தொகு த்தார்களில்லாவிட்டால்பிழைப்புமில்லை, வீணப்பாசாதியென்றுலாண் பெண்ணொண்டு வேதங்கள் தத்துவத்தால்விளைந்துபாரு, ஆணப்பாபெ ண்ணாரவங்கடித்துதானுலாசைகொண்டாரவனவனுஞ்சாகத்தானே.()

சாகாமலகம்பதற்குயிந்தனூலே தானறிந்தாலவன்யோகி அவனே ஞானி, வேகாமல்வேகுமடா அமுர்தங்கொண்டால் வெளியாகும்வே தாந்தச்சாரமெல்லாம், ஆகாசமாயிரத்தெண்மலர்க்குள்ளாக அமுர்த மங்கேயிருக்குதடா அறிந்துபாரு, தேகமெல்லாம் வச்சிரமிட்டதேக மாகுஞ் சிவனிவனுங்கம்பத்தைத்தெளிந்துபாரே. (௨௫௰)

பாரப்பாதன்மமென்றும்பாவமென்றும் பாரிலே நடவாட்டால் தவனமுமில்லை, ஆரப்பாசிபதபங்கள் தீர்த்தமென்று மாடினால் பாவ மெல்லாம்போகுமென்றுஞ், சோரப்பா இப்படியேஞானமிந்தச் சேதி நடவாட்டால்காரியமில்லை, வாரப்பா பூதானங்கன்னியாதான மகத் தானகோதானமனத்திலன்னே. (௨௫௧)

அன்னயிடுதானமென்றும்பூசையென்றும் ஆலயத்தில்நெய்வி ளக்குஅபிஷேகந்தா, நன்னயமா யிதினாலே வருவதேது நாட்டிலுள் ளோர்க்காகவிதவகுத்ததல்லால், கன்னியர்களழிவதென்றுங்கற்பதெ ன்றுங் கருதிப்பார்ஞானத்தின் கண்ணினாலே, வன்னமுடன்பதினெட் டுச்சாதியென்று வகையெல்லாமோவப்பாமனதிற்காணே. (௨௫௨)

காணேநீசித்தரேசொல்லக்கேளு கருதியதோர்பூதமைஞ்சுமெல் லார்க்குந்தான், ஆணவத்தாலோவ்வொருவர்வினோபேசி அலைந்ததல் ல்லால்வேறுண்டோ ஞானக்கூறு, பூணவே பெண்ணாசை யென்று சொல்ல போக்குக்கோநாக்குக்கோபொருளேப்பாரு, ஆணவமேமாட் டேற்குமென்றுக்கொன்று மாட்டினார்சாத்தாங்கள்வகைபாயாரோ. ()

ஆரொருத்தர்காணுலுமொருத்தராலுமப்பனேயுதவிசெய்வாரின்
னூல்பார்த்தோர், சாரொருத்தரில்லையப்பாசகலருக்குந் தாரணியில்பி
றப்புமில்லைதயவுமில்லை, பாரொருத்தர்பிள்ளையென்றுந் தந்தையென்
றும் பாட்டனென்றுமாமனென்றுமுறைதான்பேசி, சீரொருத்தர்கில்
லாட்டாலன்போயில்லை தெளிவதற்குயெந்தனுடனூலைப்பாரே. ()

நூல்பார்த்தாலிங்கமுறைஞானந்தன்னை நோய்கொண்டசண்டா
ளர்க்கியவேண்டாங், கால்பார்த்துநொந்துகொள்வார்ஆர்காணுலுங் கை
முறையாய்ஞானத்தைச்சொல்லவேண்டாம், சேல்பார்த்துத் தானேதா
ன்தேகந்தன்னை சித்திசசுக்கொண்டுதான்திகிரிக்கேற, போல்பாத்
துவேதியர்கட்கிடரோசெய்தால் புகழானபிரமனுக்கினையுண்டாமே, ()

உண்டானவெளிதானேவெளியிற்சேருமுறதியாய்ப் பிறிவுதான்
மண்ணிற்சேரும, பண்டானகெங்கையிலேஅப்புசேரும் பாகானஅ
க்கினியில்தேயுசேரும, கண்டாயோகாத்தோடேவாய்வுசேருங் கலங்
காமனூஷணந்தன்னைக்கண்டுபாரும்,பெண்டாகும்பூதமைஞ்சுபுருஷ
னுக்கு பலதிப்பார்னிலைத்துதப்பாசிவத்தின்கூடே, (உ௫௬)

கூறானஅஞ்சுபஞ்சபூதர்தன்னில் குமனனென்றுங்குமரியென்
றும்வேறுவள்ளடோசொல், தேறலொன்றுமில்லை தெளிந்துபாரு தெ
ளிவானஆண்பெண்தானேதானென்றால், வீறானபிறிதிவியுமப்புங்கூடி
மிகுந்திருந்தால்பெண்ணுகுமப்பாக்கேளு, வாரானஆகாசங்காத்துந்
தியுமலிவாகமிகுந்திருந்தால்புருஷனுமே. (உ௫௭)

ஆமப்பாமண்தனக் குணங்கென்றேசொல் அப்புதனக் கானது
மங்கென்றேசொல், தேமப்பாதேயுவிலே சிங்கென்றேசொல் இறமா
னவாயுவிலேவங்கென்றேசொல், ஞமப்பாஆகாசந்தனக்குச்கேளு சா
தகமாயெக்கருவுஞ்சொலலாமையா, நாமப்பாசொல்லுகிறேம்யகாரபி
டம் ஞட்டினேனறிந்துகொண்டு அங்கென்றானே. (உ௫௮)

வணப்பாயிப்படியேசிவத்தின்மார்க்கம் உத்துப்பா ரொன்றுமி
ல்லைவெளியாய்ப்போச்சு, ஆணப்பாஅஞ்செழுத்தால்மூவராச்சு அதி
னுமேலெட்டெழுத்துங்கூடிப்போச்சு, நாணப்பா ஓரெழுத்துமடுவதா
ச்சு நிச்சயமேஅங்கென்றீங்காரந்தோன்றி, ஆணைப்பா உங்கென்றுகூ
ட்டிப்பாத்தால் அப்பனேயெட்டெழுத்துவாலைதானே. (உ௫௯)

வாலைதன்னை அறிவதற்குமூன்றெழுத்தைவாட்டமகத்தானசித்த
ர்சொல்லலாமையா, வேலையிலே முதலெழுத்து னங்கென் றென்று
மதலாகுமெழுத்துனங்வதாக,மூலமினையறிந்தாக்காலெல்லாஞ்சித்தி

முக்கியமுள்ளசித்தருக்குச் சிவநாமம், வாலையது தத்துவந்தான்தொ
ன்னூறத்தாறும் வாக்காகத்தோணுமல்லாற்சேதிகேளே. (௨௬௰)

கேளப்பா மோனமோ யிருக்குந் தானங் கெடியான யெட்டெட
ழுத்தால்வானமூட்டி தாளப்பாகீழ்மூட்டிசங்கல்கோணஞ்சகஸ்திரதெ
ள்கலைபஞ்சவீதங்கூடி, நாளப்பாநாற்பத்து முக்கோ ணந்தானயமா
ளசக்கரம்போல்மேருவாகும், வாளப்பா அம்பலவனதிலேதோன்றும
கத்தான அண்டதி சவகுத்தவாறே, (௨௬௧)

வாறானமேருவுக்குவீதிநீளம் வலுசமனமாயிரத்தென் கோடிகா
தம், கூறானதிசையெட்டுமதிலும்றெட்டி கூத்தாடின்றமண்கண்ட மதி
லுமெட்டி, ஆறானசமுத்திரந்தானதிலும்றெட்டி அப்பிறத்தில்மண்கன்
டமதிலும்றெட்டி, தேறானசமுத்திரந்தா னதிலும்றெட்டி சென்றபின்
புபூமிறெட்டிமதளிந்துகாணே. (௨௬௨)

சானப்பாசாகாந்தானதிலும்றெட்டி காந்தபின்புபூமிறெட்டி சா
காமும்றெட்டி, பூணப்பாபூமிறெட்டிபுனல்தான்றெட்டி பூமிறெட்டிய
துகடந்தால்சாகாந்தான்றெட்டி, ஆணப்பாஅப்பாலேபூமிறெட்டிஅது
கடக்கசத்தசாகாமேயாச்சு, தோணப்பா கண்டாரிணியெட்டினாலே
மதால்லுலகில்மூவுலகுந்தோய்ந்துபாரே. (௨௬௩)

பாரப்பாவானமொன்றுபூமியொன்று பல்லாயிரங்கோடி சுக்கில
னுண்டு, சானப்பாகீகாத்தினாலும்னிலைகாணுமண்ணாலும் விண்ணினா
லும், வாரப்பாயிவ்வளவுஞ்சசிதமூன்று மகத்தானசிவமாச்சு கலந்துக
ட்டி, சேரப்பாஅதினாலேபாரியாகிசிவசத்திஇருகூறாய்த்தேகமாச்சே.

ஆச்சப்பாஅஷ்டதிசையெழுத்தினாலே ஆணென்றும்பெண்ணெ
ன்றுமயிரண்டுண்டாக்கி, பேச்சப்பாபூமிதனில்வஸ்துக்கெல்லாம் பிற
தாபம்பஞ்சபூதந்தானப்பா, மூச்சப்பா இதையறிந்துஞானயபேசுமுக்
கியமுண்டெங்களுக்குயீசன்சொன்னார், பூச்சப்பாஎன்றுமில்லைசெகத்
திலேதான் பிறந்ததேயல்லாமல்வேறுண்டாச்சோ. (௨௬௫)

உண்டானபஞ்சகார்பூதத்தாலே உசிதமுடன் பிறந்தென்னான்கு
ம்டந்தன்னில், அண்டரொடுதொழுதேற்றகமபங்கொண்டுஅடக்காத
சமாதியிலேயிருந்துமீண்டு, தெண்டனேகமண்டலமுந்தரித்துக்கொ
ண்டுசெயமாகவந்தபின்புயீசன்கண்டு, அண்டனுமெனைப்பார்த்துஅரு
ளிச்செய்து அப்போதேயாக்கோபு பேருப்பெற்றேன். (௨௬௭)

அப்போதே யாக்கோபென் பேருமிட்டு அருள்மிரு மென்மகனோவென்றுசொல்லி, முகத்திலேமுகத்தைவைத்துமுத்தமிட்டுமோகமிட்டுமெய்ஞ்ஞானமீந்தாரப்பா, செகத்திலேஎன்னைப்போலே சித்தரில்லை சென்றேனான்பொன்மேருவருகெதானே, இகத்திலேயின்னமொருகாரணத்தினாலே யிசையானபொதிகையிலிருமென்றாரே. (உசுஎ)

இருமென்றாரதின்பிறகுதேசனுயிருளிறைந்த பூமியெல்லாம் வெளியதாக்கி, அரனுடனே உத்தாரங்கேட்டுக்கொண்டு அழகாகமானிடனாயவதரித்துப், பரமாகவளர்ந்தோங்கவன்னமென்றும்பலபலவாங்கோடிவைத்துமழுசாச்செய்து, திறமாகரிஷிகளொடுதேவர் போற்ற செந்தமிழோர்பதினெண்பாஷையுமுண்டாச்சே. (உசுஅ)

ஆச்சப்பாஅதின்பிறகுநூலுண்டாக்க அரனெனக்கு அருளினார் வித்தையெல்லாம், பேச்சப்பாவாதத்திலட்சங்காப்பு பெருநூலைக்கூறுதற்குப்பனிரெண்டுநூறு, மூச்சப்பா வயித்தியத்தி லிரண்டுலட்சம் மூன்பின்னாய்ப்பாடினேனறிந்துபாரு, பேச்சப்பா ஞானமெல்லாமேலோகத்துக்கு விழுக்காகப்பேசிடுவோரிங்கனாலே, (உசுசு)

இந்தநூலெழுநூறுவாதஞானம யெடுத்ததிலேதெரிந்த வுனாயிதுமுந்நூறு, சிந்தைதனில் வைப்போர்க்குஞானந்தங்கும்செகத்திலே இதைப்பழித்தால்பெருவயறுமாவா, நந்தியிலேதிப்பிடித்து யெரிந்துபோவானட்டுக்குள்நாய்போலத்திரிவான்மட்டை, சுந்தரன்போலெந்நூலைப்பாத்தானாகில் துன்பமத்துப்பேரின்பந்தோயும்பாரே. ()

பார்க்கையிலேசட்டமுனிமகந்தானப்பா பரிவாகக் கன்டறிந்தான்பின்னாருமில்லை, வேறகையிலேவாதமெல்லாமறிந்து கொண்டானென்னுடையசுந்தரன்போலாருமில்லை, காற்கையிலேகருவூரான் கொங்கணந்தான் கயிலாயச்சட்டைமுனிபோகநாதன், மூர்க்கமுள்ள திருமூலர்கோரக்காதானமுன்னயானரோமரிஷிபிரமன்தானே, (உஎக)

பிரமமுனிகமலமுனிமட்சரோடு பிறதாபவாசமுனிபுண்ணாக்கீசர், பரமன்முதலனந்திசர்புண்ணாக்கீசர் பரமன்முதலனந்தீசர் கண்ணிசித்தர், பன்பானயிடைக்காடன் பதினெண்பேர்கள் திறமாக ரசவாதமூதிவதி செகத்திலுள்ளமனிதருக்குச்சொல்லிச்சொல்லி, வரமாகஅவரவரே நூல்கள்கட்டி மானிடர்க்குப் பிழைக்கவுந்தான் வகைசொன்னாரே. (உஎஉ)

சொன்னதிறைல்ஞானத்தைத்துலக்கயில்லை சொற்பெரியவாதமுறைமறைத்துவைத்தார், என்னைப்போல்வாதமுறைஞானங்காணுமெபடித்தமுறைதவறுமற்சொன்னாரில்லை, ஏன்னையமாப்சிவஞானக்கட்டுவே

ண்டில் நாற்பத்துமுக்கோணமேருபூசை, சின்னமிப்போ திசதிட்சை
வேடமார்க்கஞ்செய்வதற்குவாதமுறைதீட்சையாமே. (௨௭௩

தீட்சப்யான்றேவியப்பா கைமுறையாற் சொல்லித் திடஞ்செய்
வான்பலநூலுங் கலந்துபாரு, ஓட்டிவிட ஞானமெல்லாந் துலங்கிப்
போகும் முறைமெதறியாவேதமெல்லாந் தோணலாகுங், கெட்டியதாய்
வாதமுறைசொல்லக்கேளு கிருபையுடன் கும்பிடுகல் சுண்ணம்பண்
ணி, சட்டமுடன்ஷசரந்தா சினக்கூட்டித் தயவாகச்சுனைநீரை விட்
டுஆட்டே. (௨௭௪)

ஆட்டியபின்வில்லைசெய்துகன்புடனேபோட்டு அப்பனேயெடுத்
துப்பார்கட்டிப்போகு,முட்டியதோர்வெண்சுண்ணமாகாதப்பாமுத்தி
யதுகடுக்காரமேறிச்சில்லே, நாட்டமுடன் கட்டியதோர் சிப்பிதன்னை
லமானவெண்கருவாலாட்டிக்கொண்டு, ஊட்டவேமுப்புடத்திலகா
ல்வெள்ளையாச்சு ஓகோகோமருபடியுமனைத்துப்போடே. (௨௭௫)

போடப்பா யிப்படியேநாலுதிரம்போட்டால் புடத்திலேநீறியது
வெள்ளையாகும், ஆடப்பாவெடியுப்புநீர்விட்டுஅரகரா வுமியோட்டி
லூதிப்போடு, தேடப்பாசிப்பிசுண்ணங்கந்தகாரமாச்சுதிடமாகனவாச்
சாரம்ஞலுக்கொண்ணு, மூடப்பாகண்மூடி முழிக்குமுன்னே முக்கிய
மாயாச்சுதுதான்முறைமையைப்பாரே. (௨௭௬)

பாரப்பாடங்கணத்தைச்சிலமதாகப் படியாதி சூடனிட்டால்நீர
தாகும், நேரப்பா வெடியுப்புநீருங் கூட்டி நீதியுடன்மூன்றுவகைச்சில
மும்னேராய், சேரப்பாயிச்செலத்திற்பாறையுப்பைத் திறமாகக்கைமு
றையோய்மாட்டச்சுண்ணும், ஆரப்பாயிதிறேடேவீரஞ்சினம்அரிய
தொருபூவோடேபூரங்கூட்டே. (௨௭௭)

கூட்டியே வெண்கருவாலாட்டி க்கொண்டுகுமுறவேகவசமாய்செய்து
கொண்டுநாட்டமாய்க்கரியோட்டில்பொதிந்துஊதால்லவெள்ளைத்துரி
சிதுதான்மெத்தமெத்தஆட்டுவாய்குடவணைத்தானகவசங்கட்டி அக்கி
னியிலெரித்தெடுக்கவேகமெத்த, மூட்டுவாய்மதவானைபட்டுப்போகும்
மூதண்டகுருவகையில்முழுக்கத்தானே, (௨௭௮)

முழுகியதோர்துரிசியிலேசிங்கிசெய்தால் முறைகொட்டிஉரைக்
கரிதுமால்தேவிக்கு, பழுதறவேகவசமிட்டுக்கரியோட்டுள்ளேபாவாக
ஊதியெடுசலவையாகும், அழுகாதபிண்டத்தால் கோடிவித்தைஅரு
மையுள்ளசுந்தரற்குமுறைசொன்னேனும்நாம், இழுகுமப்யாசுந்தரந்தந்
நூலைப்பாருபெருநூலுமதிறேடேயிசைந்துபாரே. (௨௭௯)

இசைந்திருந்த சவ்வைபரிதாரந்தன்னை யெடுத்துப்பார் மல்லிகைப் பூபோலேகாணும், அசந்திருந்தசத்தெல்லாஞ் சத்தாய்பண்ணு மடங்காதகளங்கெல்லாமுண்டாய்ச்செய்யு, வசந்திருக்கத் தமனியந்தான் மலைபோல்பண்ணு மாத்திதுக்குயிருநூறுந்தொந்தமேறும், பசைந்த மண்ணுநன்னருங்கல்டாயானால் பலிக்குமடாகாயசித்திபகர்ந்துகாணே, (௨௮௰)

காணப்பா கோயிலென்றும் தீர்த்தமென்றுங் காசினியில் செம்பாலேவிக்கிரகமென்றுந், தோணப்பா அறியாத மூடச்சாதி சுணைகெட்டமடையரப்பாசாம்பற்பூசி, வீணப்பாவெறும்பிலுக்காச் சைவமாடு வேரோடேவந்தாப்போல்சிலுப்பிகொள்வார், கோணப்பா பலநூல்கள்புராணம்பார்த்துகோடிதானசீயினிலேவெந்திட்டாரே. (௨௮௧)

வெந்திட்டார்சாகாமலிருந்துகொண்டு வீமனுக்குவிமலனெனவிரும்பமாட்டார், பந்திட்டார்செம்பதனிலடக்கம்போலப்பழிகாறச்சடம்விட்டுபேஞ்சபூக, மந்திட்டாம்பாலவ்வார்காசந்தான்தன்னோடேசேந்துதப்பாவுடல்மன்னுறச்சு, குந்திட்டார்ஒருநிலையாயிராமல்தானேகூறுகெட்டபஞ்சவர்களஞ்சும்போச்சே. (௨௮௨)

போச்சப்பாயிவ்வுடலம்பிறக்கும்போது பூமிதனிலூருகின்றசெனனமன்றி, பேச்சனுகாலின்செனனமன்றி பேருலகில் பறவையன்றி விருக்ஷமன்றி, ஆச்சப்பாஆகமூடன்அழகுநன்றாய் அவனேழுபிறப்பு மானிடவனென்று, வாச்சுதேயாமாகிலரிதரிது அப்பா மானிடனாய்ப் பிறப்பதுதானரிதுதானே. (௨௮௩)

அரிதப்பாவூமையன்றிசெவுடுமன்றி அவன்கைகால் குறடுமன்றி மொண்டியன்றி, அரிதப்பாபிறப்பதுதான்பின்னுங்கேளு அழகானமுப்பத்துரெண்டுருப்பில், அரிதப்பாகோர்வில்லாபிறப்பானாகில் அழகானமெய்முகந்தானிருக்கவேணும், அரிதப்பா இப்படியேபிறப்பானாகில் அருளானதமிழறிவதரிதுதானே, (௨௮௪)

அரிதப்பாதமிழோடுபதினெண்பாஷை அரிதப்பாகற்கிறது கடினமெத்த, அரிதப்பாகத்தாலும்வினையம்புத்தி அரிதப்பாவாய்க்குறது மோடமன்றி, அரிதப்பாபடிக்கத்தான்வாசிக்கத்தான் அரிதப்பாயிதக்கமொடுலெட்சிக்கத்தான, அரிதப்பாயிதில்வேறு ஞானபீட மரிதப்பாசிவக்கியானமருள்வோர்தானே, (௨௮௫)

தானானசிவஞானங்கத்தோனாகில் சாகாமல் கற்பமுண்டு யிருப்போனாகில், மானார்கள்மயக்கத்தில்சிக்கானாகில் மானிலத்தி லவன்சரிதையரிதாமப்பா, தேனானரிஷியாகிச்சித்தனாகி தெரிசித்தா லட்சகோத

காட்சியாகும் - வாலுவைவானவர்களெளிராகார்கள் வையகத்துமானிட ருமீடேயல்ல, உ அசு

ஈடல்லதுலாராசி யாகவேணும் யில்லாட்டாற் சிங்கமென்றராசி வேணும்- ஆடவென்றாற்கன்னியுடராசிவேணும் வப்பனேகற்கடரா சிவேணும் - பாடல்ஞானமதுகற்கவென்றால் பாருலகில்விதியாளிக் செய்தும்பாரு- வீடென்றபேரின்பகுகைதானையா வெட்டவெளிக்கண் ணுடிப்போலாமபாரே உ அஎ

பார்சொன்னேனியாக்கோபுபோலேயையா பாருலகிலார்சொன் னார்வையகத்தில் - சீர்பெறவேசொன்னேனேயுந்தனுக்கு சிற்றின்ப வழிமறித்துபேரின்பத்தில் - சார்ந்துவிடுவாயெனறுசாற்றினேன்பார் சாதகமாய்நூலினுட வுளவையெல்லாம் - ஊர்திரிந்துவலையாதேவுன் னைப்பாரு ஒளிவானவுத்தமியைத்தேடிப்போற்றே உ அஅ

வெடியுப்புஜெயநீர்

தேடிப்பார்வெடியுப்பு ஜெயநீர்சொல்வேன் தெளிவானவென்சீ ஷாசெவ்வையாக - ஆடிப்பார்கல்லானைப்பலமோபத்து அரகராபுளிய தனைக்கூடச்சேர்த்து - கூடிப்பார்சினமொடுபூநாகந்தான் கோர்த்துவி டுகற்பூரங்காரசாரம்- நடிப்பார்வகைக்குவொருகளஞ்சதாக நட்டடா கூட்டிவொன்றாயரைத்துருட்டே உ அகூ

அரைத்துருட்டித்தீயமனில் கொளித்திருக்கால் அப்பவேசுண் ணம்பாய்நீறிப்போகும்- குறைவில்லைசொல்லுகிறேன் குழந்தாயகே ளுகோடிபொருளீய்ந்தாலுமீய்ந்திடாதே - நிறைவுள்ளசுண்ணமதுபதி னாறுக்கு நினைவாகக்கூட்டடாசாரமொன்று- மறைவில்லைப்பனிநீரில் வைப்பாயப்பா மாறாதுசுண்ணமதுகாரந்தானே உ கூ0

காரங்கான்கடுக்காரமெத்தவப்பா கழறுவேன்கோடிவித்தையாட லாகும் - ஓரன்றிசொன்னேனென்னேனையா வுற்றுப்பாருனக்குள் ளேவாதமாகும்- பாரமல்லயிவ்வேதைகாணுகற்கு பரமாணபோதரிடி ஞானம்நூறில்- சாரமாய்சொல்லிவிட்டார்வெடியுப்பையா சமுசயங்க ளில்லையடா நூலைப்பாரே உ கூக

நூல்பாருபோதரிடி வாதமெல்லாம் நுணுக்கமதாய்த்திறந்தாரே மறைவில்லாமல் - கல்பாருநூல்பாருகண்ணைசொன்னேன் கானகத் துசித்தரெல்லாமெச்சுவார்பார்- பாலபோலாம்போதரிடிஞானம்நூறு பாருலகின்பாவிகளுக்கெய்பாதையா - சேல்கெண்டைதானீயந்துவிரா ல்கொண்டாற்போல் சேவித்துபெண்பெயரைச்சொல்லிவாங்கே ( )

மேகருட்டுக்குகியாழம்

வாங்கடாயின்னமொரு கருமானங்கேள் வளமையுள்ளவென்சி ஷாவகைபடாக - சாகைமுடனைசைபோகமிருக்தலாலே சாருமேபூஷ்

ணமதுவதிகக்காணும்- பாவிபர்மேல்மோகமது கொண்டபேர்க்கு பக
ருவேன்குடிநீராவகியாழமப்பா - சேரங்காமல்தானிருக்கவாலிடர்க்கு
சொல்லுவேன்நன்னாரிபலமைந்தாமே ௨௬௩

நன்னாரிப்பலமைந்து மிளகிரண்டு நற்சீரஞ்சோம்புடனேகொத்
தமல்லி- பன்னுவேன்வகைக்கு அரைபலமதாகும் பாங்கானசுக்கதுவு
ம்பலமேயொன்று- உன்னிமைப்பெற்பொறிப்பன்னீர்புட்பம் உறவா
கத்தூளாக்கிவைத்துக்கொண்டு - நன்னயமாயரைப்பலந்தான் தூளெ
டுத்து நல்லஜலமாளாக்குமூன்றில்போடே ௨௬௪

போட்டுமேநாலிலொன்றுசுண்டக்காச்சி பொங்கமுடன்வடியிட்
டுசீனியோடு- தாட்டிகமாயாவின்பால்கூடச்சேர்த்து சாப்பிடவேகுட
துகான்பறந்துபோகும்- வாட்டமின்றிதினந்தோறுமருந்தலாகும்வை
யகத்திற்பத்தியந்தா னில்லையையா - நாட்டமுடன்சையோகந் தினந்
தோறுந்தான் நடத்தலாம்மேகமதுபிறவாதாமே ௨௬௫

கர்ப்பூரசலாசத்து பர்பம்

ஆமேதான்யாக்கோபுசொல்லக்கேளு அப்பனேயென்சிஷா அறி
வுள்ளாய்நீ- ஆமேதான்கற்பூரசலாசத்தப்பா நாயகனேபலமொன்று
கெந்தகந்தான் - தாமேதான்பலமொன்றுதாளிச்சுன்னம் தயங்காதே
யரைப்பலந்தான்கூடச்சேர்த்து - ஆமேதானரைத்தொன்றாய்வோட்
டில்வைத்து ஆகாகாகொளித்தியபின்சொல்லக்கேளே ௨௬௬

கேளடாநிம்பழத்தின் சாற்றாலாட்டி கெடியானசலாசத்துக்கவச
ஞ்செய்து - நாளடாபோக்காதுபுடமேகேளு நவிலுவேன்குக்கிடத்
தில்நீறிப்போகும்- வாளடாபணவெடைதான்நவநீதத்தில் வகைபெற
வேமண்டலந்தான்காலதாகும்- பாளடாஉண்டுவரமேகங்காந்தல் பறக்
குமேபற்பத்தின்மகிமையாலே ௨௬௭

பற்பத்திலனுபானஞ்சொல்லக்கேளு பகருகின்றகலியாணிப்பூச
ணிக்காய- அற்புதனேநாலிலொன்றுயெடுத்துக்கொண்டு அரைந்தபற்
பம்பணவிடைதான்சீனியோடு - கற்பமாய்க்கலந்துண்ண ஆறுவேளை
கலக்கமில்லைபித்தமதனாற்பதும்போம்-உற்பனமாய்நீரிழிவுகண்டபே
ர்க்கு ஓடுமேவாழையென்றபழத்தில்தானே ௨௬௮

தானானமண்டலந்தான் பழத்தில்கொள்ள தடையில்லைநீரிழிவு
திமேகம்போம் - பானானநவநீதத்தன்னில்கொண்டால் பறக்குமேநீர
டைப்புசதையடைப்பு- தேனானவென்சிஷாவெண்ணையோடு தேன்குடி
ன்றகல்லடைப்புசொல்லாதோடும் - மானானதேகமதுகுளிர்ந்துகாணு
ம்மகிதலத்திலிம்முறைதான்மெத்தநன்றே ௨௬௯

நன்றானயிம்முறைபோ லின்லையப்பா நவிலவில்லைகாதாக்கன்ம
றைத்துச்சொன்னார்- குன்றேகேள்கோடானகோடிசித்தர் கொட்டின
ர்வெகுகோடி மருந்தையெல்லாம் - தன்னியனேயான்சொன்னேன்ம

றையில்லாமல் தயங்காதே தாரணியிலுனக்காய்ச்சொல்வேன்-இன்னி லததில்மாண்டர் நன்கசயோகத்தில் பக்கணமையா திருக்கயியமபுவே

முத்துபற்பம் (ளே ())

இயம்புவேன்முத்துபற்பனு சுருக்கமப்பா யெழிலானமுத்துசிப் பங்களையெடுத்து - நயமபெறவேபதகெதருவில்போட்டெடுத்து நாயக னேகேட்டுகொடிக்கலசிதமேதான் - சயம்பெறவேபதகெதருவில்புடந்தா ன்போடு சாங்கமுடன்கண்ணியிலேயொன்றுபோடு - வயமாவனை யாவிலொன்றுபோடு வாகானமுள்ளங்கியிலொன்றுபோடே ௯௱௧

போடவேசிலந்தையிலேயொன்றுபோடு போட்டபின்புமண்ட லத்தான்வெண்ணையிற்கொள்- நாடவேமேகமதுவிட்டேயோடும்நானி லத்தில்போங்கருவண்டுமையா- வாடவேவேண்டாம்நாண்சயரோக ம்போம் வளமையுள்ளமேனியதுமின்னற்காணும் - நீடவேசிங்கியது கூறக்கேளு கெடிதானகலைமானின்கொம்பதாமே ௯௱௨

சிங்கிபற்பம்

ஆமேதான்கொம்பதனைப் புடமேபோட்டு அப்பனேகழற்காயி னிலையரைத்து - நாமேதான்சொன்னபடி புடமேபோடு கவிலாதேங்ச் சுக்கினையகனியிலொன்று - தாமேதான்மணத்தக்காளியகனியிலொன்று தன்மையுள்ளயாவின்பால்விட்டரைத்து - ஆமேதான்புடம்போட்டு யெடுத்துப்பின்பு அாகரா திரிகடுகில்கொள்ளவன்றே ௯௱௩

திரிகடுகுசூரணத்தில்கொண்டாயானால் தியங்கியேவாயுவெல்லா மோடிப்போகும்- பிரியமுடன்நாற்பதுநாள்கொள்வாயப்பா பிசகில்லை யான்சொன்னமார்க்கமையா- உரியவனே ஆவினெய்யாவின்பால் உட் கொள்ளதேகத்துக்குறுதியப்பா - கனிமுகனுக்குரியவனு முருகன்ருனும் காட்டினுரென்னுசானகத்திசர்க்கே ௯௱௪

என்னுசானகத்தியர்க்கு சொன்னவாறு எடுத்துரைத்தாரெங்க ளுக்குபோகசையெல்லாம- உன்னிதனையிந்நூலும் பொய்யாதையா உலகினிலேமட்டிமாண்பர்காணப்போமோ- நன்னயமாய்வாய்ஞானம் பேசியல்லோ காடுவார்நூலதனைக்கேட்பாரையா- பன்னுவாயில்லையெ ன்றுகருமிகட்கு பார்த்துகொடுதருமிகட்குதூல்காப்பமே ௯௱௫

பவளபற்பம்

காப்பாரேபவளபற்பந் சொல்லக்கேளு கண்மணியேவின்மண் யேகருத்தாயப்பா-சீப்பாதேபவளமதுபலந்தான்கொண்டு சிற்பரனே நிம்பழத்தின்சாறுதன்னுல் - கோப்பியமாயூரவைத்துவைத்தானுவில் கொற்றவனேதாவெடுத்துசொல்லக்கேளு · தீப்பானபதகெதருவில்பு டந்தான்போடு திகழானவெங்கையக்கிரைச்சாறே ௯௱௬

சாறேதான்விட்டரைத்துப் புடமேபோடு சாங்கமுடனபிரண் டைச்சார்தன்னிலொன்று - வாறேதான்கையானில்சாறிலொன்றுவே

ளமையுடன்பசலையிலேயொன்றுபோடு- கூறேதான்யிதற்குசிகருண்டோவென்று கொடிதானகாசங்களெல்லாமோடும்-தேறேதானிப்போக்குவெகுசுருக்கு தெளிவுள்ளாயுந் தனுககாய்ச்சொன்னேன்பாரே ()

கருடக்கல்பற்பம்

பாரடாகருடக்கல்பற்பங்கேளு பாங்கானகருடக்கல்சுட்டெடுத்து காரடாகிழ்க்காயையரைத்துநன்றாய் கண்மணியேகவசித்துப் புடமே போடு - ஊரடாதிரியாதேபண்ணைக்கீரை வுத்தமனேகவசித்துப்புடமேபோடு - சாரடாவரமூலியதனிலொன்று சார்பாகப்போட்டெடுத்தால்நீறிபோமே ௬௱௮

படிகாரபற்பம்

போமடாவின்னமொருபோக்குசொல்வேன் பொன்மணியேகன்மணியேபுகலக்கேண்மோ - தாமடாபடிகாரம்பலமேகொண்டு தண்ணையுள்ளநவசீகமேலுங்கீழும்- நாமடாகுடுவையிலேவைத்துப்பின்பு நலமாகபத்தெருவிற்புடந்தான்போடு- வாமடாபடிகாரபற்பமாச்சுவளமையுடனெடுத்ததனைப்பதனம்பண்ணே ௬௱௯

பலகரைபற்பம்

பண்ணவேபலகரைபாம்பற்பங்கேளு பாலகனேபலகரையையிம்பழத்தில்- தண்ணவேயூரவைத்துவைந்தாகளில் தாமெடுத்துப்புடமதுவேபோட்டபின்பு - நிண்ணவேபழச்சாறுலாட்டியப்பா தீர்ககமுடன்புடம்போட்டுஎடுத்துமேதான் - நண்ணவேயாவின்பால்விட்டேயாட்டிநன்மைபெறபுடமபோட்டுயெடுத்துவையே ௬௱௰

பாஷாணக்கட்டு

வைத்துமேபாஷாணப் போக்குசொல்வேன் வையகத்தில்மறைவின்றிதிறவுகோற்போல் - கைத்தவமாய்ப்பாஷாணம் பலமேவாங்கி கழறுவேன்தேள்கொடுக்குசிறியகாக- கைத்துமேசிறுமியென்றதேக்கினேடு சாதகமாய்சார்பிழிந்துநாலுசாமம் இத்தனையாய்ச்சுருக்கிட்டுயெடுத்துப்பாருயென்னசொல்வேன்பாஷாணக்கட்டதாமே ௬௱௰௧

கட்டானகட்டதனைத்தாமபாத்தில்காட்டிவிடுபத்தாக்குவொன்றுவீதம் - இட்டாரதிட்டமதாயயிப்படிபின்பு தெளிவுள்ளாய்மதியதுதானுறக்கொன்று - சட்டமுடன்றான்சேர்த்துயெபித்துப்பாரு தாரணியிலவெள்ளிவித்தையென்னசொல்வேன் - நட்டமதுவாராதுயிந்தப்போக்கு நாயகனேகாட்டாதேகருமிக்கே ௬௱௰௨

குன்மத்திற்கு

காட்டாதேயாக்கோபு கூறுவேன்கேள் கண்மணியேவிண்மணியேகழக்கேண்மோ- தாட்டிகமாய்க்குன்மமென்றரோகமெல்லாம் தளரவேசோத்துப்புயிந்துப்போடு - வாட்டமின்றிவளையலுப்புகரியுப்பையா வளமானபொட்லுப்புநவாசாரந்தான்-நாட்டமுடனுழமண்ணுசரக்கெல்லாந்தான் நாயகனேயேரிடையாயநிறுத்திக்கொள்ளே ()

சொள்ளவேலிப் பழத்தின்சாற்றாலாட்டி கொற்றவனேபத்தெரு விற்புடங்தான்போடு- தள்ளவேகைபானின்சாறிலொன்று தகமையுட ன்மேனிச்சாறதனிலொன்று - கள்ளமின்றிபிரண்டைச்சாறதனிலொ ன்று கருத்தாகக்கெச்சக்காயகனிலொன்று - வள்ளலேபுடம்போட்டு யெடுத்துமைந்தா வாகாகத்தேன்விட்டுஆட்டிகேளே ௩௱௰௪

கேளடாமெழுகதுபோலுருட்டிமைந்தா கெடியானசுண்டக்காய் வீதங்கொளள- நாளடாம்போககாதுபகலுகாலில் நாடாதுதுன்மமேமை றரோகமெல்லாம்- வாளடாயிம்மருந்துபோலேயுண்டோ வளமானாம் பமடாகுன்மந்துக்கு - பாலடாவியஞ்ஞசான்சொன்னமார்க்கம் பாரு லகில்பொய்யாதுமெய்யதாமே ௩௱௰௫

மெய்யானவிருவிரலை வைத்துப்பார்பார் மேன்மையுள்ளாய்ஆத் தாளின்கிருபைவேண்டும் - பொய்யாகஞானமென்மமாகசமையா பு ண்ணியமேநீபொருந்த யெல்லாஞ்சித்தி மையாசமாங்கருக்குவுய்யா னையா நாடதனில்முனியாவாய்சித்தனுமாய்- கைதவமாய்ஆத்தாளின் றாளைவேண்டி கண்மணியேஅங்கசங்கபூசைபண்ணே ௩௱௰௬

வசியம்

பண்ணவேயின்னமொருவயணங்கேளு பண்பமனவசியமடாயெ ன்னசொல்வேன் - திண்ணவேதிகைப்பூண்டுமூழல்வணங்கி தெளிவான நாய்வணங்கிநருக்கிக்கொண்டு!- தண்ணவேகீழ்க்காயினெல்லிமூலந்தா ன்கூடச்சேர்த்தல்லோகண்ணேசேரு- நண்ணவேயேரழிஞ்சிதயிலக் தாலே நன்மைபெறகாணறைக்கமைபாலாமே ௩௱௰௭

ஆகுமேசிமிழ்தனிமேயடக்கம்பண்ணி அப்பனேமோகினியாள் மந்திரத்தை - வாகுடனேவருவதுதான்லட்சமோது வளம்பெருவாய வளருளுமுனக்கேபெய்தும் - பாகுடனேமையதனைத்திலதம்போட்டு பண்புள்ளாய்நீயேகமாதரெல்லாம் - நோகுதேயென்மனதுமாறுலே நொடிக்குள்ளேபணிந்திடுவாயென்பார்தானே ௩௱௰௮

என்பாரேயுன்னடியில்வருந்துவார்கள்என்மகனேயரசரெல்லாம வணங்குவார்கள் - பொன்கேட்டாலீவார்கள்புகழுள்ளானே புணரா தமாதரைநீபுண்ணியவானே- சொன்னேனேமையினுடமகிமையப் பா சுந்தரினைகண்டல்லோவிண்ணில்சேரு- உன்னிதவேபொருமொ ழியும்பொய்யாதப்பா வுற்றுப்பாருனக்குள்ளேயெல்லாந்தானே ()

எல்லாந்தான்மாதரைநீ யிச்சித்தாக்கால் யென்சொல்வேன்மறு பிறவிவாய்க்குமப்பா- தொல்லைபதிற்சிக்கிடுவாய்வினைந்தாற்போல சுந் தரனைபிந்திரனேசுகுணமாரா - சொல்லுதற்குநாவொண்ணுப்பிறவி யாகும சொக்காதேபவள்மயத்திற்சிக்கிடாதே- நல்லவழிஞானமதைய னுசரித்தால் நாயகனேபிறப்பிறப்புமற்றுபோச்சே ௩௱௨௰

சித்தர்கள்மகிமைகூறல்,

போச்சப்பாயாக்கோபு சொன்னேனப்பா பொன்னவனேபொதி கையிலேபோயிருந்தேன் - பாச்சலதுபாய்கின்றசித்தரெல்லாம் பட்ச

முடனெனேயழைத்துவாசீர்கூறி- பேச்சப்பாவுபதேசமெனக்களித்து
பெருலகில்சுகமாகவாழ்வாயென்று - காச்சலின்றிவரமளித்து கலங்கா
கூடிசுழறுகிறார்காதைக்கணொன்றுய்த்தாலே ௯௨௧

ஒன்றாகச்சேர்ந்தல்லோ யேதுசொல்வார் ஓகோகோவிமயகிரிப்
போவோமென்பார் - குன்றானவிமயகிரியிருபத்தொன்று கொற்றவ
னேவரையுண்டுஆதான்போவார்- என்றல்லோகூறையிலேசித்தரெ
ல்லாம எழுந்தாரேபோகரிடமுன்னதாக - கன்றானவிமயகிரியதனிற்
செல்லகடினமில்லையென்றேவருவீர்காணே ௯௨௨

வருவீர்களென்வுரைக்க போகர்தானும் வளமையுள்ளநாதரக்க
ளெழுந்தாரையா - தருமதுரைசித்தரெல்லாமெனையழைத்தார் தயங்
கினனெனப்படிநான்வருவேனென்று- ஒருகுளிகைகெவனமருந்ததா
ரையா ஓகோகோவாயதனிலடக்கம்பண்ணி - குருவியதுபறந்தாற்
போல்சித்தரோடு குறைவின்றியிமயகிரிவரைசென்றேனே ௯௨௩

கிரியானவரையதுதா னிருபத்தொன்றில் கிருஷணன்முதல்தவ
கோடிரிடிகளெல்லாம் - உரிமையுடன்காவைபித்தார்போகர்தானுமவு
ரைப்பதற்குநாவில்லைப்பாவுமில்லை- காரிகள்முதல்லிவிங்கிபென்றுஜெந்
துவெல்லாம் கணக்கி-வோமுடியாதுமகிமைதன்னை-சரித்தவயதாறே
ர்கள்பாலியராக சாகாமல்தானிருக்கமூலியுண்டே ௯௨௪

உண்டேதான்பிரமாவின் பதிதானங்கே வுத்தமனேகாலனுட்பதி
யுமங்கே - சண்டமாருதப போன்றஅரக்கரங்கே சார்பானகைலேயங்கி
ரிதானங்கே - பண்டானசாத்திரத்தில்சொன்னதெல்லாம் பாலகனே
யங்குண்டுசிவகணங்கள்- கண்ணுனநாதர்க்களருளினாலே கழறவென்
று முடியாதுயென்னால்தானே ௯௨௫

முடியாதுமுனிவருடமகிமைகூற மூன்வலனும்சதாசிவனூர்பதி
தானப்பாபடியானவரையதுதானிருபத்தொன்றில்பாங்குடனேதானி
ருந்தாருமையினோடு- அடிமையென்றுதாள் பணிந்தோமவரையையா
வருள்புரிந்தாரெங்களுக்குசாமபமூர்த்தி - கடினமதுயிமயகிரிவுயரங்
கூறகாணவென்றால்போகாது நூலேததேடே ௯௨௬

நூலானபோகரேழாயிரத்தில் நுணுக்கமுடன் தானறிவாயமகி
மையெல்லாம - பாலானபால்துபோல்பாடிவைததார் பார்த்திபனேவ
ரையதுதானிருபத்தொன்றில்- சேலாகத்தானிருக்குமுளகையெல்லா
மச்சர்த்தொன்றாய்த்திரட்டிவைத்தார் நூலிலப்பா - மாலானமகாவிஷ்
ணுபள்ளிசொள்ளும் மகத்தானபெருங்கடலாம்போகர்நூலே ()

மகத்தானவிமயகிரிகடந்துமேகான் மன்னவனேகுளிகைகொண்
டுசித்தரோடு - சகமயகைப்பறந்தேனேவடபாகத்தில் தற்பரனுபுஜ
னைடரிடியடவிசென்று - அகமகிழ்ந்துஅவர்பதத்தைவேண்டியேறு
ம ஆசபபாகீகளென்றுவினவினூர்டார்- மகததானபொதிகைமலைசித்
தரென்று மாமுனிக்குகதானுரைககமகிழ்ந்திட்டாரே ௯௨௮

இட்டாரேயெங்களுக்குமாசிர்கூறி யிருங்களென்றுதானுரைக்க
யானெழுந்து- திட்டமுடன்சுற்றிவந்துதாள்பணிந்து சிவசிவாயென்
றெழுந்துநின்றேனையா- பட்சமுடன்தாள்பணிந்துநின்றதென்ன பக
ருவாய்ப்பாலகனேயென்புஜண்டர்- சட்டையதுபோக்காதபுஜண்டநா
தா சாமிநீசெங்காளிக்கடைந்தீர்தானே ௫௨௯

தானனையென்குருவே யென்றுகேட்க சாற்றினார்பிரளயந்தான்
நூறுகண்டேன், தேனுனையாக்கோபுசொல்லக்கேளு தெளிவுள்ளாய்
ப்பரமசிவன்தானழைத்தார்- மானுனமானேந்தியழைத்தபோது மை
ந்தனேயவ்விடந்தான்போயிருந்தேன்- பானுனமனோன்மணியாள்பா
கன்றானும பகருவாய்ப்புஜண்டாய்நான்கேட்டவாறே ௫௩௰

கேட்டபடிதானுரைப்பாயென்றுநாதன் கேட்டாரேயெங்கனே யு
மெவ்வாறென்னில்- நாட்டமுள்ளபுஜண்டாயிவ்வுலகமெல்லாம் நாதா
க்கள்ரிஷிகள்முதல்பிர்ம்மாவிஷ்ணு- நீட்டிபுகழுலகெல்லாங்கடவுளான
ஜெகதீசனியானழியும்வழியெவ்வாறு- தாட்டிகமாய்மறுபடியும்பிறக்
கும்வாறு சாங்கமுடன்தானியமபவேண்டும்பாரே ௫௩௧

வேண்டுமென்றுபரமசிவனெனனைக்கேட்க வெளியிட்டேன்யெ
ன்சாமிகடவுளானே- ஆண்டியெனுமென்றுதாசிவமேகேளு ஆசாச
பிரளயந்தான்வருகும்போது-மாண்டுவிடுவார்சித்தர் யோகியெல்லாம
மகாதேவாதேவர்முதல்பிரம்மாவிஷ்ணு - தாண்டுவார்மானிடருமழிந்
துபோவார் தற்பரனேயுலகமெல்லாமசலமாய்ப்போமே ௫௩௨

போகுமேசிவஜெந்து புர்பூண்டெல்லாம் புண்ணியனேகாக்கை
போலவதரித்து- ஏகுவேனுகாயந்தன்னில்நாதா என்னசொல்வேன்
பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போது - வாகுடையவாழியிலேயாலின்மே
லே வளருகேவக்கினியாங்கம்பம்சுவாமி - காகுத்தன்நேரல்லோகம்பந்
தன்னில் கலந்துகொண்டாப்போதுபார்த்தேன்தானே ௫௩௩

அப்போதுதம்பமதுசிகப்புபச்சை அரகராபோலவல்லோசோதி
கண்டேன் - அப்போதுமூன்றேமுக்கால்நாழிகைகருள் அதிலிருந்து
பச்சைசிறப்பெண்ணணக்கு அப்போதுதூண்வெடித்துவெளியில்வ
ந்து அய்யனேசையமர்த்திநிற்கிறாளபார்- அப்போதுஅவளருகிலிரு
ந்துவந்து ஆண்டனேநிற்கின்றீர்அறிவேன்றானே ௫௩௪

ஆண்டவனேஅவள்வந்துவுலகமெல்லாம் ஆகாகாவுண்டுபண்ணி
பிர்மமாவிஷ்ணு - நாண்டவனேபுற்பூண்டுசீவஜெந்து தன்மையுடன்
மனிதர்களையுண்டுபண்ணி- ஈண்டவனேயுந்தனையுங்கடவுளாக்கி இட
ப்பாகங்காணமர்ந்தாளெந்தனுத்தான - ஆண்டவனேசத்தியவள்சிவரூ
நீரே அய்யனேநீரவளுமொன்றுதானே ௫௩௫

ஒன்றாகியிரண்டாகியேகமாகி வுலகெல்லாந்தாணிறைந்தபொரு
ளுமாகி- கன்றாகிபசுவாகிக்கடவுளாகி கருஅகின்றவைம்பத்தோரக்க
ரமாகி- குன்றாகியனுவாகியைந்தெழுத்தாய் கோடானுகோடிநா

ற்பதாகி- நன்றானவாறெழுத்தாயெட்டெழுத்தாய் நாயகனேபத்தெ
ழுத்தாய்நின்றீர்தானே ௧௧௮

தானானசோதிமயம் நீர்தானென்று தற்பரர்க்குத்தானுரைத்தே
ன்யாக்கோபென்று- கோனானபுஜண்டரவரெவக்குரைத்தார் கொற்ற
வனேயுந்தனுக்குச்சொன்னேனப்பா - தேனானயென்சிஷாதெளிவுள்
ளாளே தேசமதிலபுஜண்டர்போலாருமில்லே - மானானவம்பாளினரு
ளினாலே மகாகோடியகவரைதானிருக்கலாமே ௧௧௭

பவளபற்பம்

இருக்கலாமின்னமொரு போக்குகேளு யென்மகனேபவளபற்ப
ஞ்சொல்வேனப்பா - பொருக்கவேபவளமதுபலந்தானய்யா புன்னி
யனேசிம்பழத்தின்சாறுதன்னில்- கருத்துடனேஊரவைத்துயேழாகா
ளில் கண்மணியேதானெடுத்துப்புடமேபோட்டு- மருமமில்லேமறுப
டியும்பழச்சார்தன்னால் மைந்தனேதானரைத்துப்புடமேபோடே ()

போடவேயிப்படியேமறைதானேந்து புடமதுவேதான்போட்டு
ப்பதனம்பண்ணு- நீடவேவெகுசுருக்குயிந்தப்போக்கு நீணிலத்தில
பொய்யாதுமைந்தாசொன்னேன் - வாடவேவேண்டாங்காண்வறிவுள்
ளானே வையகத்தில்மானிடர்க்குசயரோகந்தான் - ஓடவேவழிபார்க்கு
முண்மையாக ஓகோகோவுந்தனுக்காய்வரைந்திட்டேனே ௩௧௬

தம்பனம்

உந்தனுக்காய்ச்சொல்லுகிறே னின்னங்கேளு வுத்தமனேதம்ப
னமாம்வித்தையையா- பந்தமதிற்சிக்காதேபாலாசொன்னேன் பாருல
கில்மபக்கிவேர்கொடிபூண்டப்பா - நந்தகனந்தானிருக்குநருக்கிப்புட்
பம நாதாககள்கூடுகின்றபாரிசாகம- இந்தவகைபுட்பமொடுதிகைப்பூ
டப்பா எனைனசொல்வேனிவையெல்லாமபொடிதனுக்கொள்ளே ()

கொள்ளவேகோரையட கிழங்கிறேடு கொற்றவனேசேர்த்தல்
லோவரையக்கேளு - மெள்ளவேயாறுவரைநேரேகிறி மேன்மையுட
னுறுவரைகுறுக்கேகீறி- கள்ளமிலேநமசிவயவென்றுபோட்டு கருவுள்
ளாய்வரைதோறுஞ்சூலமேபோட்டு- உள்ளபடிநமசிவயஉலகமெல்லாம
ஓம்தம்பனுயாவென்றுருத்தான்போடே ௫௪௧

உருவானவுருவதுதான்வட்சமையா ஒருமையுடனேயின்புசொ
ல்லக்கேளு - கருவானவொடியகனேப்பதனம்பண்ணி கழறுவேன்பூ
சைநைவேத்தியஞ்செய்து- திருவாகத்தானெடுத்துசத்துருமேலேதெ
ளிக்கவேநின்றிடுவான்போமாட்டான் - ஒருவனுய்விலததோடேநிலந்
தானேயா ஓகோகோவொட்டிகொள்வானுண்மைதானே ௫௪௨

உண்மைதான்மூன்றுமணிநேரமையா ஒன்றுந்தான்தெரியாது
சத்துருக்கு - இன்மைபாய்ப்பிறகல்லோதெளிந்துபோகும் திகழுள்
ளாய்க்கருமிகடகுவிள்ளவேண்டாம- வண்மையாயுந்தனுக்காய்ச்சொ
ன்னேனப்பா வையகத்தில்வெகுசுருக்மாறாவேயிலலே- தண்ணமையுள்
ளயென்சிஷாயின்னங்கேளு நகமையுடன்றூலுரைப்பேன்சிக்கிதானே

நடனசிங்கி

சிங்கியென்றநடனசிங்கிபோகுசொல்வேன் திகழானகெவுரியு
டன்வீரமப்பா . இங்கிதமாய்க்காடிகாரஞ்சுணைவண்டப்பா மியலான
மீளானின்கொழுப்போடொக்க- பொங்கமுடன்திமுருபாஷாணங்கா
ன் பொலிவானசேங்கொட்டையிவையெல்லாந்தான- சங்கையின்றிச
மனிடையாய்க்கூட்டியல்லோ சாங்கமுடனல்லரவமவிடந்தான்றெண்
டே ௩௪௪

விடமானநல்லரவமிரண்டேயாகும் வித்தகனே சேங்கொட்டைப்
பாலினாலே - தடமாகததானரைப்பாய்சொரடாகொண்டு தயங்காதே
யுன்மீதிற்படலாகாது- படம்போன்றவென்சீஷாபகரக்கேளு பாருல
கில்சத்துருக்கள்வெகுவாயுண்டு - கடமானபாலகனேயுந்தனுக்குகரே
மதுசெய்வார்கள்கருமிதானே ௩௪௫

கருமியெனுங்கசடருக்குயிதுவேபோதும் கண்மணியேசுப்பலி
லேயெடுத்துக்கொண்டு - பொருமையுடன்றுணடிக்க வவர்கண்மீது
பொங்குமேதேகமெங்கும்வெடிப்புகாணும் - வருமையதுமிகவாகும
புண்போலாகும் வையகத்தில்சசிக்காங்களகருமிபாண்பர்- கருமிகடகு
ச்செயயாதேகுடிகெடுக்குஞ்சண்டாளர்தமக்கல்லோசெய்வாயகண்ணே

செய்வாயேமூன்றுபிழைபொருக்குநீயும் செகத்திலேபாழ்கிண
ற்றில்புதைத்துவைப்பாய-கைதவமாமிவ்வித்தைதக்காட்டொணுதுகண்
மணியேவின்மணியேகருமிகட்கு - பொய்சொல்லவில்லையடாயெந்த
ஞசான்-புகட்டினரெந்தனுக்கும்பூரணத்தில் - பெய்தாரேமழைபோ
ல்நாலுநூறில் பேணிப்பார்பரிபூரணமென்றநூலே ௩௪௭

நிவர்த்தி

நூலான நூலிலேயாசிங்கிவித்தை நுணுக்கமாய்ப்பாடிவைத்தார்
யானுஞ்சொன்னேன்- பாலானவென்சீஷாநிவர்த்திசெய்ய பாருலகில்
குன்றுமணிவெண்மையாகும் - சேலாகயிலேகொண்டுமாணிப்பூண்டு
செம்மையுடன்வேர்கொண்டுவணங்கிவேருமே- மாலானபாலகனேகியா
மூமிட்டு மருந்தச்செய்யாறுநாள்வேளைரெண்டே ௩௪௮

அருந்துகையாலப்பிணியுமோடிப்போகும் அல்லாட்டாலரனது
மூடியானகயா- அருந்தையிலேபோகாட்டால் சொல்லக்கேளு கபப
னைமறுவிசையமாறுநாள்தான் - அருந்தவேரணமெல்லாமாறிதேகம்
வப்பனேயென்போலகாந்திகாணும - அருநகியபின்மூன்னிருந்தசச
டெல்லாந்தான் ஆகுங்காவோடிவிடுமகிமைதானே ௩௪௯

வெள்ளிவித்தை

தானானவென்சீஷாயின்னமொன்று சாற்றுவேன்வெகுசுருக்கு
வெகுசுருக்கு - கோனானகனேசருடவாகனந்தான் கொற்றவனேமூ
ஷிகத்தினெலும்பைவாங்கி- வானுனசுட்டசெம்புசனையுருக்கி வளமை
யுடனெலும்பினாலிளறுவாய்நீ - தேனானவென்சீஷா சொக்கமாகும்
செகதநிலேவங்கத்திற்கேகுந்தானே ௩௫௰

எாமல்சாளிருககவுகை க'ன்'ீகளு யென்மகனே வெள்ளைசபப
பமீவாய்- போகாதுவங்கு முதல்புடக்குங்குத்தான் புண்ணியனேபொ
ய்பாதுமெய்பதாகும்- பாகாகட்பாசமிகுபாருளோர்க்குப் பகாசேபத
திரமாய்ப்பாதுசாப்பாய- சாகாமல்நீயிருந்துவித்தைதபாரு சடலத்தை
ப்போக்காதேவிணில்தானே ௫௰௧

ஞானம்

விணிலேபோக்காதேவிண்ணைப்பாரு மேவிசின்றவாத்தாளின்ப
இதானக்கே - வணிமேயவுற்றுப்பார்பத்துதிகைகூ கொன்றுவிப்போ
குமல்லோநாட்டந்தானே- வாணியுடபாலுண்டுவையகததில் வளர்த்தி
டுவாயாயுளோநீவளமைபாக - ஏணியென்றவாசிலைமேல்பாச்சிப்பாரு யெ
ன்னசொல்வேன்சோதிமபங்காணுந்தானே ௫௰௨

சோதியத்தில்சொக்கிடுவாய்சொருபருபம்தோன்றுமேவாசியென்
றமனதகினாலே- சாதிபேதம்வையாதேதாணிமீது சாற்றுவேன்பனந
தானேசிவந்தானையா - ஆதியென்றவிமதியுமதைதினாலே அரகரா
வென்சாரைமனதினாலே - பாதிமதிசடையணிந்தஅம்பிரானும் பரி
வாகவுன்னுள்ளேநோக்கிப்பாரே ௫௰௩

பாரப்பாவுன்னுள்ளேசோதியொன்று பகர்தாரேமுச்சுடராய்
மனத்தினாலே- சிரப்பாவரியஞானவென்று செபமினார்சகக்கியாணி
செவ்வையாக- நேரப்பாவதைக்கண்டுகொணிசெல்லாம் நேர்த்தியுடன்
பாடிவைததார்நிணிலத்தில் - கூரப்பாகொட்டிவிட்டார் கோளாறுகக்
கொற்றவனேதீர்த்தமென்றுங்கோவிலென்றே ௫௰௪

கொற்றவனேவாணருடசாத்திரத்தைக் கோராதேமனமதுவே
மாயகைசித்தும் - எற்றிசையில்நாதாக்கள்பாடிவைத்த பேடதகை க்
கைவிடாதுற்றுப்பாரு- நற்றவத்தோர்தனையடுத்துநபங்கள்பேசி நாய
கனேயவர்களுக்குதொண்டுசெய்து - அற்றவரேநூலினுடவுளவைக்
கூறி அரகராகறையேரவழிசொல்விரே ௫௰௫

சொல்லுவீரென்றல்லோ வவரைக்கேட்டால் சொல்லுவார்நூலி
னுடவுளவையாவும்- கலலுவாய்ஞானமென்றபாதைதன்னை கண்மணி
யேயான்சொன்னவாறுபோல- வெல்லுவாய்மாய்கைதனைவிட்டேநீயும்
வேதாந்தபூரணத்தில்செக்குதூங்கி - நல்லதொருமெஞ்ஞானியாகிப்
போவாய் நாடதனிலுனைசயிக்கயாராலாமே ௫௰௬

பொஞ்ஞானி

ஆமடாவுலகினிலேசாம்பற்பூசி வப்பனைவுருக்கிராட்சமாலைபூ
ண்டு- காமடாபூங்காவிதன்னைப்பூண்டு தற்பரவேபோற்சடைபூண்டு
குறடணிந்து- வாமடாபிரப்பங்கோற்கைபிடித்து வளமானசாத்திரத்
தைக்கையணிந்து- நாமடாநாதாந்தகுருவேயென்று நாடதனில்தான்
மயக்ககூறுவாரே ௫௰௭

கூறுவார்சாத்திரத்தின பாடலெல்லாம் கொற்றவனேநூலினுட
வுளவைக்காணார் - விறுடையநூலையல்லோபாடாபண்ணி வின்ஞரு
ருளவதனைக்கண்டோன்போல- வாறுகேளெக்கென்னதெரியுமென்

பார் வளமாக வென்றுரான்கிருதைபென்பார் - தேறுவேன்கார்நட்ட
க்கழுதையென்பார தெளிவானமெஞ்ஞானிபோல்சொல்வாரே ( )

தெளிவானைசுக்கரனைவெனவழைப்பார் தேசமதிலசிக்காதேமாய்
ைதன்னில்- வளிபோலச்சொல்வாரேசுத்தன்போல வளம்பெரியபூ
சைக்குவரைதான்வேண்டும் - அளிப்பாவென்றுரைப்பாரே யன்பன்
போல ஆகாகாவாய்ஞானம்பேசுவார்பார் - பளிக்காதேயென்னைப்போ
ல்பெரியோர்தம்மை பாலகனேசாபமதுவெய்யுந்தானே ௩௫௯

எப்புமேபத்திரமாய்த்தொண்டுபண்ணு யென்மகனேயருள்கரு
வாநமச்சிவாயம- பொய்பாதுவென்வாக்குயென்று சொல்வான் புலப
வல்லோசிலகாலஞ்சென்றபின்பு - பெய்யானமென்சிஷாவென்னசேவ
ல்ஞி ... ... னியிலுன்னைப்போல்தொண்டெனக்கு - செய்யார்சுறுமை
யிலயென்றுசொல்ல செப்புவான்பேராசைகொண்டுதானே ௩௬௰

செப்புவான்பேராசை கொண்டசிஷன் பேருலகில்வாதமதுசெ
ய்யவேண்டுமென்பான்- தப்புள்ளகாச்செய்தாலும்பொறுப்பீர்காதா சமுசா
ரநானல்லோபிழைக்கவென்று- கப்பிபதோபசியாலேகேட்கவுடன்
கழறுவானகுடிகெடுக்குஞ்சக்கமன்றுவை - அப்படியேயென்சிஷா குரு
குலவுறைன் அஞ்ஞாதேயரைபலந்தான்ரசமிவாயே ௩௬௧

ஈவாயேயென்னறையிலேமூடசிஷன் பெழுந்திருந்து அரைமொடி
யில்ரசமேதந்து - தேவாநான்கொண்டுவக்கேன் பெற்றுக்கொள்ளீர்
தெளிவுள்ளயென்னுதாயென்னவேண்டும்- ஏவானையேவலதுபுரிவீரெ
ன்று யெஞ்சொல்வேன்சிடனவன்வினவும்போது - கோவானதேவடி
யாள்பெற்றபிள்ளை கூறுவான்வேஷகுருசொல்லக்கேளே ௩௬௨

கேளடாவென்சிஷாவொன்றும்வேண்டாம் கிட்டயிருகாட்டுகின்
றேன்வாதவித்தை- காளடாபோக்காதிசேஷல்தான்னில் நாயகனேமே
ழுகதனைத்தாவெடுப்பாய்- கோளடாபொய்க்குருக்கள்சொல்லும்போ
துகொப்பெனவேதாவென்றுமூழ்ந்துமெழுகையிய - வாளடாமூசையிலோ
சத்தைவைத்து வளமையாய்த்தானுருக்கிமெழுகைதானே ௩௬௩

மெழுகீந்தபின்பல்லோரசந்தானையா மேன்மையுள்ளபிறவியென்
றதங்கமாச்சு - கழுதைதவென்றபொய்யவேஷங்கரித்தகாமி கழறுவான்
னொருவருக்குங்காட்டிடாதே - டழுதானவித்தையிதுயிந்தப்போக்கு
பாலகனேதானறியாமூடச்சிஷன் - வழுகதுவான்குருமுடிக்கயென்ன
வேண்டும் வழங்குவீர்யெனவுரைப்பான்சிஷன்றானே ௩௬௪

தானெனசிஷனவன் கேட்கும்போது தயங்காதேகுருமுடிக்கப்
பொருள்நான்வேண்டும்- கோனென்குருபரனுக்கழுதைதப்பா கூறவே
சிஷனவன்பொருள்தான்கொட்ட - தேனனயென்சிஷா மூலிதன்னை
தேடிவேமென்றல்லோதெரியாமல்தான - காணுவகாடடைந்துவேஷ
ம்நீக்கி கனைத்திடுவான்நாடிமீசையெல்லாக்தானே ௩௬௫

மீசைமுதல்ரோமமெல்லா மடித்துவிட்டு மீள்வாரோமுன்தேசம்
போய்மயக் - கூசைனவந்துயிப்படியேயலைவான்பாவி அப்பனேயவ

ர்களிடஞ்சோராதேயில்- பாசையதுவேறாகப்பேசுவான்பார் பணம்பறி
க்கதகைசத்துபெருகிலேற்றி - காசையிலேகைப்பிறட்டாய்பிழைப்பா
னல்லால் கண்மணியேகதியிகலேகாகந்தானே ௧௬௬

மெஞ்ஞானி

கண்மணியேயவர்களிடமேமாறாதே கண்டின்னைபடைந்தாக்கால்
தூரமாய்நில்- விண்மணியேமெஞ்ஞானிவருவாருண்டு விள்ளுவேன்
வரும்போதுமகிமைதன்னை - மண்ணிலேபட்டமர்ந்துளிர்கதும்பாகும்
மகத்தானமூடவனைவன்நடப்பானையா - பன்னவர்கள்கூறவொண்ணு
மகிமையப்பா பார்த்திபனேயவர்தேகமின்னுந்தானே ௧௬௭

மின்னுமேபித்தரைப்போல் திரிவாரப்பா மேதினியில்கின்னே
டேபேசார்பாரு - பன்னுவேன்நீயடுத்தால்கல்லினுலே பாச்சுவாருன்
மேலேபித்தரைப்போல- உன்னுவாய்க்கருவாளிபாலல்நீயும் வுகந்து
சொன்வாயவர்மகிமைதன்னையப்பா - இனனிலகதில்கருவாளிகாண்பா
னல்லால் பிணக்கமில்லாககருமியவர்சாணர்சிமே ௧௬௮

காணேரதன்னிலேயில்நிற்பாரையா கண்மணியேயவரைகண்டா
ல்விட்டிடாதே- தோணுமேமாய்கையினால்மறைந்துகாண்பார் தொல்
லுலகில்திலகமிட்டுகண்டுகொள்ளு - ஊணுவலூணுக்கமற்றஞானிவு
த்தமனையவர்பகசனைநகதொண்டுபண்ணி- நாணமல்கதிபெறவேவழி
யைக்கேட்டால் நவிலுவார்மனமூலக்குநாதர்தாமே ௧௬௯

மறைப்புமை

தாமடாமறைபபுமைசொல்லக்கேளு தகமையுள்ளயென்சிஷாத
பாவுள்ளானே- நாமடாகிழல்வணங்கிதிகைப்பூடப்பா நன்மையுள்ளசு
மூல்பூச்சிதொட்டால்வாடி - வாமடாபிரம்மராககாசியேடு லப்பனே
பேய்மிரட்டிகாயவணங்கி - பாமடாகருப்பூனைகண்ணும்பித்தும் பருந்
தினுடபித்தோடுவாந்தைப்பித்து - காமடாகாடையுடபித்துங்கூட்டு
கண்மணியேசெம்போத்துபித்துங்கூட்டே ௧௭௰

கூட்டடாவால்நீண்டான்பித்துங்கூட்டு குணமானவடைக்கலத்
தின்பித்துங்கூட்டு- நாட்டடாகருநாயின்பித்துங்கூட்டு நயமானகரு
ங்கேழிபித்துங்கூட்டு - வாட்டமின்றிகௌதாரிபித்துங்கூட்டு வளமா
னைகாக்கையென்றவண்டங்காக்கை- காட்டிகமாய்வதனுடைபித்துங்கூ
ட்டு தன்மையுடன்ஊமத்தன்கறுப்புமாமே ௧௭௧

மத்தனுடன்கருநொச்சிகருங்கையான் முன் மகத்தானமயக்கிவே
ர்கருவேம்போடு- இத்தகைபசரக்கெல்லாமொன்றாயச்சேர்த்து யென்
மகனேயேசமூஞ்சிதயிலத்காலே - சித்திபெறதானமைப்பாய்மைபோ
லாக சின்மயனேகஸதூரிபுழுகிலேனுடு- பகதியதாய்ப்பச்சைகற்பூரமப்
பா யகருகிறேன்கோரோசனைகுங்குமப்பூ- மத்திச தாசிமிளதனிற்பத
னமபண்ணி மனேன்மணிக்குபபூசைநைவேதியஞ்செயயே ௧௭௨

பூசைசெய்துலாடமதிலணிந்துகொண்டு புண்ணியனேநீயேகம
றைப்பெயாகும்- காசையிலேகளரடாவனேகம்பேர்கள் கழறுவேண

வர்கண்ணில்புலப்படாதே - சேசமதுசெய்வதற்குவருவார்தோடநீமகனேயிலச்சமிட்டுயேகுவாய்பார்- ஆசைவைத்துவேண்டியதோர்குருமிகள்ளர் ஆகாகாயிதுவென்னமகிமைதானே ௬௭௩

இதுவென்னபுதுமையடாசித்தைக்காரர் பெங்கேயோமறைத்தாரேபன்பாரப்பா- புதுமையிதுசித்திலுடமகிமைதானும் புண்ணியனேசொலவதற்கு வொண்ணுது- பதுமைனைப்போல்நின்றிட்டோர் மயக்கியேதான பாலகனேயென்சிஷாமலைப்புமையை- வதுமையுடனேயல்லோகைவிடாமதே வளமானயிச்சித்துவுஞ்சகுருன்றே ௬௭௪

வெள்வங்கவட்டை

நன்றானயின்னமொருபோக்குசொல்வேன் நாயகனேவெள்வங்கவட்டைகேளு- குன்றானகோடாசுழியிலேபறைத்து சொறறவனேவங்கத்திற்சவைஞ்செயது- பன்றாலபுடமதுவோயெருவைபத்து பாலகனேபுடமபோடவட்டையாகும்- நன்றானவட்டைதான்பதுமபண்ணுகாடதவிலகாட்டாதேகருமிகட்கே ௬௭௫

வங்கச்செந்தூரம

காட்டாதேவட்டையைநீசட்டிதன்னில் கருத்துள்ளாய்மூச்சாமபெரிக்கும்போது- தாட்டிகமாய்க்கிளாவேருசுங்கன்வேரு தகைமையுடன்கத்தையதாயக்கட்டிக்கொண்டு- வரட்டமின்றிதான்கிளறசெந்தூரதான் வள்மையுடனுட்டிரத்தம்போலேகாணும்- நாட்டமுடன்செந்தூரந்தனையெடுத்து காட்டாமதிமேலேபத்துக்கொண்டே ௬௭௬

மதிமேலேயிந்தாலேவையதேபெட்டு மைந்தனேசிவணத்தைசெய்துகொண்டு- விதியதனைவெல்வாயேவிண்ணிலேல விள்ளாதேசாதிரதைவாய்ந்துபாரு- சதியானமோகவலேசிக்கிடாதே தம்பானுக்குருபதத்தைத்கொண்டுபண்ணு - கதிபெறவேயுலகினிலேவாசானேப்பார் கண்மணியேமுனியாவாய்சித்தாவாயே ௬௭௭

வெள்வங்கநீர்வாங்க

முனியாவாயின்னமொரு வயணங்கேளு முனேயானசிலாவிரையோடெட்டியோடு - ஈனிவானவிலேயதனைகுடுவையில்லை கருத்துள்ளாய்வெள்வங்கம ரூபாய்தூக்கம் - இனிமையுடன்தான்வைத்துவிலேமேல்போடு யென்னசொல்வேனையகனே வேதைதன்னை- வனிதையுடனிப்படியேதூக்கமூன்று வளம்பெறவேவங்கத்துக்கீழ்மேலசெய்யே ௬௭௮

செய்தமோரிருபததானொருவிலேயா செய்பாகமாகவல்லோபுடமேபோடு- கய்யவேநீரேகிசுச்சமாகும் நானிலத்திலென்னசொல்வேன்வெகுசருககு- பய்யவேவெடுத்த கிளாயாகவாய்நீ பாருலகில்சமுருதேமங்கமதன்னை- உய்யவேயுந்தனுக்காய்ச்சொனனேனல்லால் வுத்தமனேகருமிகட்குவிள்ளன்தானே ௬௭௯

வெள்ளிவித்தை

விள்ளவேகருமானமொன்றுகேளு விண்ணவனேபாஷாணப்ரசம்வெங்காரமெள்ளவேசிமைசுன்னம்யிவைபெல்லாந்தான் மென்மை

பெறயிடையதுதான்ரூபாவாகும் - கள்ளமில்லாமழையென்றபழத்தி
ருலே கண்ணேகேவறைத்துமேகுடுவையில்வை- வளளலேவப்ரேகம்
வாயமேல்வைத்து வழக்கமாய்தன்மேலேசெம்பைவையே ௱௮௰

செம்பதுதானரைரூபாய் துாக்கம்வைப்பாய சேயேகேள்தகடாக்
கிவைப்பாயப்பா- நம்படாயதன்மேலேவோடுவைத்து நாயகனேசிலை
செய்துபுடமேபோடு. வம்பில்லையிருபதுதானொருவில்போட்டு வாகா
கச்செம்பதனைப்பதனம்பண்ணு- உம்பர்கள்கானறியார்கள்செம்புதன்
னை வுத்தமனேவெருஞ்செம்பில்நாலுக்கொன்றே ௱௮௧

நாலுக்குவொன்றுகயிந்தயிஞ்பு நாயகனேவெள்ளியதுசரியாய்ச்
சேர்த்து- பாலுக்குவுவமையல்லோயிந்தப்போக்கு பகருகிறேன்வெள்
ளைகைபமபமீவாய்- மாலுக்குசமசாரிசெய்யும்வித்தை மார்க்கமடாயிப்
போக்குபோலேயுண்டோ - வேலுக்குநிகராவாய்சிஷாநீயும் வெட்ட
வெளிபகிமேவிகில்லுவாயே ௱௮௨

சுயபத்தகம்

நில்லுவாய்சுயத்தங்கம் செய்வதற்கு நீணிலத்தில்தாம்பாத்தை
யுருக்கிப்பா- வெல்லுவாய்வார்பூண்டுபிழிந்தாயானல் வேதாந்தத்தங்
கதுமாற்றேறுநாடு - நல்லதொருநிடிமுனிகள்செய்யும்வேலைதை காட்டி
லேசமுசாரிக்கெய்யாதப்பா- பில்லரத்தோர்க்குரைக்கவில்லைதாவிக்க
ப்பா யெடுத்துரைத்தேன்விஞுதவித்தைவாதந்தானே ௱௮௩

வாதமதுசெய்வதற்குயாராலாகும் வகுத்தபிரான்றன்னருளாலா
குமோசொல்- பேதமதுசெய்துமல்லோபிழைப்பார்பாரு பேலருலகி
லசுயத்தங்கப்செய்வாரில்லை- வேதமதுகற்றோன்போல்பேசுவான்பார்
வேதாந்தங்கடந்துநின்றமுனிபோற்சொல்வான்- காதமதுயில்லையடா
வாதக்காண கருத்துள்ளேநோக்கிஞல்சிக்குந்தானே ௱௮௪

யாக்கோபுசிஷனுக்குமகிமைகூறல்,

சானேதானிமபகிரிவடபாகத்தில் சாற்றுவேனவமலையாமொன்
றுவுண்டு- காணேதானம்மலைக்குமேல்பாகத்தில் கழறுவேன்தங்கம
லைபொன்றுகண்டாய- நானேதான்போய்க்கண்டேன்நளினபாதா நா
தாக்கள்வெகுபேர்களங்கேயுண்டு - வானேதானவர்களையுஞ்சுற்றிவந்
துவணங்கியேதொழுதிறைஞ்சிநின்றேன்காணே ௱௮௫

வணங்கியதோரெந்தனையாரென்றுகேட்டார் வளம்பெரியவகத்தி
சர்சிஷனென்றேன்- இணங்கியேயெந்தனையுமாசீர்கூறி யிருவென்று
ர்பொருவென்றுர்நாதப்பா - கணப்போது அங்காமாய்த்தலைகீழாக
கடினதவங்கள்செய்தாரேயென்னசொல்வேன்- பிணம்போலதானிருந்
தார்சணநேரந்தான் பேசினார்மறுபடியும்யெந்தனோடே ௱௮௬

பேசினர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போது பேர்பெரியசிங்கமது
வந்ததங்கே - மாசிலாசித்தர்முன்புவணங்கிநின்று மகத்தானகர்ச்சனை

கள்செய்ததப்பா- கர்சியிலேயுனைச்சார்ந்தமிருகமெல்லாம் காவலதுசெ
ய்விரெனவுரைத்தார்- வாசியைப்போல்பாயந்தல்லோ நரிகள்கூட்
டம் வாகானநரிக்கூட்டம்புலிதானுமே ௫௮௭

புலிக்கூட்டமுதக்கொண்டு மிருகமெல்லாம் புண்ணியனே
யழைத்துவந்தநிச்சிவிக்கி-கலியாணமிருகமெல்லாங்காவல்செய்ய கண்
டேனேவினோசமதைநபென்னசொல்வேன் - வலிதானபவமகற்றும்வ
ள்ளலானோர் வணங்கியதோசென்னையுமேயழைத்துக்கொண்டு-சலியா
துவடவிசென்றுவெகுதூரந்தான் சார்ந்தோமேயோர்மலையிகூடியில
தானே ௫௮௮

மலையதிலேவோமூலிகண்டோமையா மகத்தானமூலியிலேபுட்
பம்கண்டோம்- கலையானபுட்பமதுவெடித்துமல்லோ கைலாயவாசரை
ப்போல்ரிடிவந்தார்பார் - அலையானகடல்போன்றகருணையுள்ளோர்
ஆகாகாஅவர்மகிமைமின்னங்கேளு - வலையானபவக்கடலையொழிக்க
நாதன் வளமானமுடிமீதிற்சடைகண்டோமே ௫௮௯

கண்டோமேமலர்போலற முகத்தையையா கணக்கிடவோமுடி
யாது ஆயுள்கன்னை- சண்டமாருதம்போன்றரிடிகானேது சாற்றுவார்
யாரப்பாநீங்களென்று- அண்டியேதாள்பணிந்துயேதுசொலவோம்வு
ப்பனேதங்கமலைசித்தரென்றோம் - வீண்டவுடல்யெங்களுக்குவாசிர்
கூறியிருக்கவென்று காதுரைததார்சொல்லக்கேளே ௫௯௰

கேளடாயெங்களுக்குதங்கமூலி கொணிதமுடன்தானீந்து பொ
சிக்கச்சொன்னார்- நாளடாபோக்காதுபொசித்தோமையா நற்சிஷாகே
சமதுதங்கமாச்சு- வாள்டாஞானவாளெங்களுக்கு வறைந்தாரேவெகு
சுருக்குபாதைதன்னை- கோளடாயில்லையிதுவாக்குபொய்யா கொற்ற
வனும்புட்பரிடிசொன்னவாக்கே ௫௯௧

வாக்கானபுட்பரிடி யாசிரமத்தில் வாகானமூலிகைதான்மகிமை
மெத்த- நாக்கமலத்தாயாரினருளையுன்னி நாடினோமவர்பதத்தைமிக
வாயெண்ணி-காக்கையிலேயவரிடத்தில்விடைசான்பெற்று கண்மணி
யேதங்கமலைவந்துசேர்ந்து- பாக்கையிலேதங்கமலைசித்தர்பாதம்பணி
ந்துவிடைபெற்றுவந்தேன்தானே ௫௯௨

வீரச்சுன்னம்

வந்தேனேயின்னமொருவயணவகேளு வழுத்துவேன்வீரசுன்ன
மிகவாயப்பா - சொந்தமாய்ப்பொடிமூலியறைத்துநன்றாய சொகுசாக
வீரத்திற்கேதுசெய்வாய் - கந்தனேகவசித்துபுடமேபோடு காட்டா
தேபத்துபலமெருவேயாகும்- இத்தவகைசெய்தாக்கால்கீறிப்போகும்
யென்மகனேகடுங்காரச்சுன்னந்தானே ௫௯௩

ரசச்சுன்னம்,

தானானசுன்னமந்தப் பதனம்பண்ணு தயங்காதேரசச்சுன்னஞ்
சொல்லக்கேளு- கோனானகொடிப்பூண்டைத்தானறைத்து கொற்றவ
னேதொன்னைசெய்துரசந்தானப்பா- தேனானவீரப்பலந்தான்வார்த்

தமூடி மெளிவாகவகலிலிட்டுக்கவசித்தேதான் - மானுனமெழுசீலை
லுவாய்ச்செய்து மைந்தனேபத்தெருவில்புடந்தான்போடே ௧௯௪

அப்பிரேகச்செந்தூரம்

போடவேபுடமாறியெடுத்துப்பாரு பொலிவானசுண்ணமதகார
மெத்த- நீடவேயப்ரேகச்செந்தூரங்கேள் நீணிலத்தில்பிரமவேர்சார்
பிழிந்து- ஆடவேயப்ரேகமூன்றுநாள்தான் வப்பனேபூரவைத்துசொ
ல்லக்கேளு- நாடவேமலைதாங்கியிலேயரைத்து நவிலுவேன்கவசித்துப்
புடந்தான்போடே ௧௯௫

புடமதுதான்போட்ட பின்புயெடுத்துப்பாரு புதுமையடாவப்ரே
கச்செந்தூரந்தான்- நடமானசெந்தூரக்குங்குமப்பூ தாரணியில்வாத
த்துக்குறுதியாகும்- மடமானசிவபூசைமறந்திடாதே மானிலத்திலின்
னமுண்டுசிடிகைவேதை இடமானயிடம்பொருளேவல்தான்வேண்டும்
யிஷ்டமுள்ளாய்வாதமெல்லாங்கொட்டினேனே ௧௯௬

கொட்டினேன்மூலிகைக்காணுதற்கு கோடிப்பாய்சொர்ணவ
யிரவரின்பூசை- இட்டமுடன்பூசிக்கமூலியெல்லாம யிதுவிதுவென்ற
றைவாரேகமூர்த்தி- கட்டமதுடடவேண்டுமகருத்தாயப்பா சழுலு
வேனிவரைவிட்டாலாசான்வேண்டும - மட்டியிடஞ்சேராத மைந்தா
சொன்னேன் மகாகோடிவித்தையெல்லாங்கொட்டினேனே ௧௯௭

வித்தையுதுவொருவருக்கும் காட்டிடாதே விண்மணியேகண்ம
ணியேவிளமபகேண்மோ- பக்தியுடன்நூலதனைப்பசனம பண்ணு
பகராதேகருமியென்றமாண்பருக்கு- எததனையோ நூல்சொன்னார்சித்
தரெல்லாம என்னூற்போல்திறவாகச்சொல்லவில்லை- நத்துவாயப்பா
வின்தாளையப்பா நாதாந்தப்பேரொளியைகண்ணுவாயே ௧௯௮

நண்ணுவாயடைந்தவரைக்காக்கவேண்டும நாடதனில்பொய்சொ
ல்லாதிருக்கவேண்டும் - எண்ணுவாயுலகெல்லாந்தன்னைப்போல வே
ஞானபரீகாத்திடுவாயிணக்கமாக- விண்ணுலகோர்யாவருமேமெச்சுவா
ர்கள் வேதாந்தக்காயினதுவருளினாலே - கண்ணவனேயுலகினிலேபு
ண்ணியவானாய்கலக்கமற்றுதிரிவாயேயின்னங்கேளே ௧௯௯

மேகநாதகுளிகை

இன்னங்கேள்கருமான மொன்றுசொல்வேன் பெழிலானசகல
ரோகத்துக்கெல்லாம்-பொன்னவனேமேகநாதகுளிகைகேளு பொலி
வானசையோகமிருத்தலாலே - வன்னியதுமிகவாகுமாங்கருக்கு வழி
சூடுதான்மிகவாய்மேகமுண்டாய் - சன்னியினால்நோய்பிறக்குமமேக
னுக்கு காட்டுகிறேன்குளிகைசகலரோகமே ௨௱

சக்கரையின்சுக்கேலமிளகுமாஞ்சிசாதிக்காய்பத்திரியுங்கிராம்பு
கோஷ்டம்மிக்கஅதிமதூரமுடன்அமுக்குறாவும் விதமானவால்மிளகு க 612
சகசாவும் தொக்கவகைபலமிரண்டுதட்டியிட்டேச் சுருதியெனும்பாலிலி
ட்டுப்பாகாய்க்காச்சி பக்கமுளமுன்ரசத்தையநிலையிட்டுப் பாகமாயி
றுகப்பதம்பார்த்துக்கேளே. (௬௱௧)

பார்த்தெடுநீசாராயந்தேனுமிடடுப் பதமாகவுத்தியளவாகச்செய்
து, சாற்றிடுவாயொருகுளிகைகொடுத்துப்பாரு சதுரத்தில்வசனமுத
ற்பேதிக்கும்காத்துநலமூலத்திற்கிராணிநல்லகடிதானசெறியாமைவா 613
ந்திக்கும்போற்றியெதேகத்தைப்பார்த்துத்ராக்கு புகலறியயாக்கோ
புகன்றிடடாரே. (௬௱௨)

கூவென்றசொற்கேட்டுநபிமாரெல்லாம் குண்டலியைதானசைத்
துத்தீன்தீனென்றார், ஆவென்றசொற்கேட்டுநபிமாரெல்லாம் அசனுச
னும்வேறல்லநீதானென்று, மாவொன்றுரொட்டியொன்று யீஷ்ந்துநல் 614
லமக்கத்திற்போயிருங்களென்றுசொல்ல, ஈயென்றசொல்லேது அற
மாவேதுஇருந்தனடாகோடிவனாயிறசூலென்றே. (௬௱௩)

காட்டெருமைபாலாழாக்குமுறதிநேரே கண்டதனைப்பிங்கானி
ல்திரிநாளவைக்க, தாடிகமாய்முறிந்துவிடுநீரைவைத்துத் தப்பறவே 615
சினத்தைக்கரியிலிட்டு, மாட்டியே வூதியெடுசுன்னமாகும் வன்னமயு
ள்ளகல்வமிட்டுமுன்னீராலே, மூட்டியே அரைத்துவில்லையங்கியிட்டு
மூட்டியேகெஜபுடத்தில்நீறுந்தானே. (௬௱௪)

சங்குஷிறம்நீரியதோர்சீனச்சுன்னஞ் சாததமாயெடுத்தவைத்துச்
சாற்றக்கேளு, இங்கிதமாய்வன்னிரசம்உப்பிலிட்டுஇதமாகப்பரிந்திட 616
வேபதங்கமேறும், துங்கவதையெடுகிறுத்துமுன்சுன்னநேரே துடியா
கச்சேர்த்துகல்வமீதிலிட்டு, சங்கைபடப்பழச்சாற்றுச்சாமமாட்டிச்சது
ராகக்கிடத்திலிட்டுமூடிக்கேளே. (௬௱௫)

மூடியதைச்சிலைசெய்துஎரிநாற்சாமம் முத்தியதையெடுத்துமண்
டலமேயுண்ண, கோடியறுநோயெல்லாங்குஷ்டம்போகுங் குணமாகு 617
ம்வாதவெடிசூலைபோகும், நாடியதுமகோதரமுநலமதாகு நாட்டிலுள்
ளநீரிழிவுநடுங்கியோடும், வாடிமுகங்கனல்கண்டவிருள்போலாகும் வ
ணைபாகயாக்கோபுசொன்னார்தாமே. (௬௱௬)

(பாஷாணக்கட்டு.)

வச்சிரத்தின்பாலழக்குப்பிங்கானிலிட்டு வசமாகமுமதிவெள்ளை
க்கருநேரிட்டு, அச்செயலாய்த்திறிநாள்வைமுறிந்து நீராந்தகைபெறவ 622
லிகொல்லியோட்டிலிட்டு, வைச்சபடி முன்னீரால்சுருக்கியிட்டு வகை

யாகநாற்சாமம்போட்டுத்திரு, உச்சிதமாயண்டமென்றசுண்ணங்கட்டி
யூரறியப்புடமிடவேகட்டுந்தானே. (சாஎ)

கட்டுகின்றபாஷாணங்கரியிலாடுங் காதலாயெடுத்ததைவைத்து
623 க்கொண்டு, வெட்டுநீவெள்ளீயநூற்றுக்கொன்றுவிரும்பிபொடுரசிதமா
நீர்களற்று, தட்டுநீபாலம்வரும்கடையில்விற்று தகைமையுள்ளஞான
த்தைத்தரித்துக்கொளளுநு, பட்டுநூற்சாயம்போம் பாகமாகு பதிவான
யாக்கோபுபாலித்தாரோ. (சாஅ)

(கன்னிக்குசுடரொண்ணே.)

நிம்பயெண்ணைபடியாழாக்கரண்டியிட்டு நினைவாக வெள்ளுள்ளி
தாரக்கொஞ்சம், தெம்புடனேபோய்டெரித்துச்சூடுகண்ட திறமான
624 பருவமதில்சிரசிலூற்று, துன்பமதுசன்னிநளிர்பிரட்டல்போகுந் துடி
ப்புள்ளசலவைகளுநுசொல்லாதோடும், நம்பியிட்டமயிர்போலேநலம
தாகும் நாதாந்தயாக்கோபுநவின்றிட்டாரோ. (சாகூ)

(விஷபேதிக்கு.)

கருத்துடையமானிடர்க்குப்பேதிகண்டால் கைக்கடங்கப்பிடியெ
625 டுத்துமுளகாய்தன்னை, இருத்தியவீர்வெண்ணைபோல்மூனாதன்னிலித
மாகப்பதித்திட்டுப்பின்புநீயும், பொறுத்தமுள்ளவன்னிபற்றமுடனே
தாக்கு பேருலகிற்சன்னியற்றுப்பிழைப்பார்பாரு, வருத்தமில்லைகை
கண்டதொழிலுமாகும் வண்மையர்யாக்கோபுவழுத்தினரோ. (சாயி)

பேதிகண்டவுடனேதான்பத்துநொத்து பேதமிலா வாக்கிராணக்க
626 ளங்கம்பற்பம், நீதியாய்மாத்திரைகளன்னப்போக்கு நிலையாக வொரு
நாளிற்செய்துகொள்ளுநு, சோதிபெற்றநாளிரண்டிற்செய்யவேண்டாஞ்
சுருக்கலேகுளுமைவக்துமூடிப்போகும், நாதிதானில்லாம லுயிரும்
போகு நலமானயாக்கோபுநவின்றவாறே. (சாயக)

நிம்பயிலையிடையெட்டுவுரலிலிட்டு நேகயிடிபாணிரொட்டி சாலிலி
658 ட்டு, தம்பமறவெட்டிலொன்றாய்க்காய்ச்சிக்கொண்டு தனையெடுத்துகி
ட்டிகட்டிப்பிழிந்துதன்னை, நிம்பியிடுஅரன்பிசம்பலமுமஞ்சு நிரம்பிட்
டெட்டியெரிகுழம்பதாக, நம்பியெடுகல்வமிட்டு அரைநோசாமம் நாடி
பெடுமெழுகாகுநாட்டிலோர்க்கே. (சாயஉ)

(எண்ணெ.)

ஈரவெங்காயமதுகளச்சிக்கொட்டை யிலையிடித்து இரணடெடை
659 யும்படியுமிட்டு, காரமுள்ளமுக்தெண்ணைபடியுமொன்று கருத்தரிந்த
நந்திவினைபலமுங்கால்தான், கோலமுள்ளரசமெழுகுபலமுங் கால்தா
ன்கூட்டியெரிவடிகட்டிப்பூசைசெய்து, பாரமுள்ளயெண்ணையதுபண
மும்விதம் பாச்சிட்டோய்தீரும்பரிசுகேளே. (சாயங)

பாரிந்தயெண்ணை தனைமூன்றுபோது பாச்சிடவேபாரிசமாஞ்சூ
லையெல்லாம், சாரியந்தப்படிபோடுமேகமெல்லாந் தாக்கிநோயடிபடுங்
காண்மகோதரங்கள், கூறிந்தப்படிபோடும்வாதமெல்லாங் கொள்ளைய 660
துகொண்டாப்போலோடிப்போகும், சோரிந்தமேகவெட்டைநீர்களெ
ல்லாஞ் சுவறிடுங்காண்வாயுவெலாஞ்சுட்சமாமே. (சாயச)

சுவரிடுங்காண்பௌத்திரங்கள்மூலரோகஞ் சொல்லரியநீராம்பல்
துடிகள்போகும், கவரதுபோலாகிவிடுமெண்ணைப்போக்கு கைகண்டு
கும்பமுனிகருத்தில்வைத்து, தவரிடாதெனக்குரைத்தாருலகத்தோர் 661
கள் தான்பிழைக்கச்சொன்னதிந்தமருக்கந்தனை, எவரிடத்துஞ்சொ
ல்லாதேபுளிப்புதள்ளு இனமாகவுண்டவர்க்குப்பிணிகள்போமே. ()

(காரிநாகபதங்கம்.)

காரியெடைசோரனுமேகூடச்சேர்த்துக் கரண்டியிட்டேயிலுப்பை
நெய்யிலுருக்கிமெள்ள, காரியிட்டுப்பத்திரண்டுதரமுஞ்சாச்சி சரியா
வேகரண்டியிட்டுவுருக்கிமெள்ள, கூறியதோர் சூதமிட்டு வுருக்கத்தா 662
னே குற்றமறமுன்னெண்ணையிறையவிட்டு, பாரியிதுபத்துமதுயெரிய
விட்டுப் பாகமதாயெடுத்துசிறையிடைபோகாதே. (சாயகூ)

போகாதேஅன்னமிட்டுவுடைத்துஅன்னம் பூட்டியளாவில்லைகட்
டுகிடத்திலிட்டு, பாகமாயெரித்திடவேயுயரவேறப் பார்த்திடவுமெடுத்
துவைத்துஅடியில்நின்ற, காகமாய்வில்லையதை சோறவிட்டுத் தாகமி 663
யேவில்லைகட்டிப்புடமூன்றிட்டால், நாகமாம்வில்லையது சிவந்துபோகு
ம்நாதாக்கள்சொன்னதிந்தநாட்டந்தானே. (சாஉஎ)

எறிகின்றசூதமிடைபுகைநீர்விட்டு எரியமுலிற்றயனனிடமவைத்
துப்பாரு, கூரியதோர்காளானுஞ்சிவந்தவில்லை கூட்டியதை கடமிட்டு
எரிநேர்ப்பாக, மாரியெடுசிவந்துநிற்கு ரவியில்சீறுமயமாகத்தாக்கிட 664
வேயொன்றதாகப், பாரியதுவமமதுபத்துமாகும் பாலித்தார்யாக்கோ
புபண்பதாமே. (சாயஅ)

தேனிலிடுசகலநோயெல்லாந்தீருஞ்செங்கதிராமேனியதுஇரும்
புபோலாம், வாணிலேயிப்பாகம்பொய்யோவென்றால் வண்மையுள்ள 665
ஆண்டவனுர்பொய்யதாகும், ஞாணிகளுக்கிவ்வேதைசொன்னமார்க்
கநாட்டிலுள்ளநல்லவர்கள்செய்துகொள்வார், கூனுமிராதவர்கள் செ
ய்யமாட்டார் கொட்டினார்யாக்கோபுகுணமிதாமே. (சாயகூ)

(மகோதரத்துக்கு.)

வீரமுடன்பதக்கபற்பம்பலமுநாலு வீதமிடைமிளகுசுக்கு தந்தி 671
கூட்டிபாராமுன வெல்லிமுள்ளிகடுக்காய்நோப்பார்த்தஅரைபுகைநீர.

ற்சாமம்ரண்டு, கோரமதாயுத்தியளவாகவுண்டை கொடுத்துவிடுமகோ
தரங்கள்முப்பத்தொன்றும், நோயில்லையோடிவிடுமிஷந்தன்னில் நிச்
சயமாயாக்கோபுநேர்சொன்னரே. (சஉய)

நல்லிரும்புவேரோடையாஞ்செம்புநேரோ நாட்டியனைபொடியாகக்
குகைவிட்டு, மெல்லவதையுருக்கியிடப்புட்டுப்போலாம்விரும்பியெ
672 டுரண்டுமுக்கால்நாத்தஞ்சூடன், செல்லநிறுவிரண்டுமேனைநிறுத்துக்கொ
ள்ளு சிறுகவதுவீரமதையிரண்டுகாலாம், சொல்லவிந்தவைந்துடனே
நிறுத்துக்கல்வஞ் சுருதியுடன்பாணிவிட்டுஅரைத்துக்கொள்ளே. ()

அரைத்துவில்லையங்கியிடுப்புத்தூமம் அதின்பேரு சுயமக்னிய
தை நிறுத்து, வரைத்துபலமொன்றுநிறுவேவிவேறுவனக்கடுகுழமமொ
673 டுசிறுதேக்காகு, நிறுத்துஎடுஆனைதிப்பிலியிந்துப்பு நேரானகோஷ்
டமொடுவகைக்குழன்று, அரைத்துநிறுகாயங்கால்வசம்புகாலாங் குண
மானகடுகுபொடிஅரையும்போடே. (சஉஉ)

(அயக்காந்தலேக்கியக்குளிகை.)

இளவறுப்பாய்ச்சூரணித்துச்சுயமக்னிசேர்த்து இதிலரைத்துசா
674 மம்ரண்டுவேலிநீரால், குளமானசர்க்கரைதானிடையேசேர்த்துகுற்ற
மறக்காபவைத்துவெருகடிதூள்கொள்ள, உளமகிழும்வெந்நீரிலுண்ண
க்கிராணி ஓடிவிடுமுதிர்வாயுமூகவாதங்கள், இளகிவிடும் வாதமெல்லா
ங்கடலேப்புக்கும் இருந்துரைத்தார்யாக்கோபுஇதமாய்த்தானே. ()

நல்லிருபுவோரோடையாங்காந்தநேராம் நாட்டியனை வில்லைகட்டி
675 நூநிப்போடு, வெல்லநிறுபலமொன்றுசேர்ந்திகூதம் இதையனைக்கக்கரி
போலாம்காந்தமிட்டு, கொல்லஅரைபிம்பாகுமுத்தக்காசு கொத்தமல்
லிகொடிமுந்திரியேலமோடு, சொல்மிளகுகிராம்புடனேவேலிதிப்பிலி
சொல்லரியசாதிக்காய்கூகைநீறே. (சஉச)

கூரைநீர்சாதிப்த்திரிவால்மரீசி குடிலவங்கபத்திரியும் வகைக்குழ
676 ன்று, பாகமுடன்கையாநீர்தன்னலாட்டிப்பதியவிடுசர்க்கரைநேர் விட்
டரைத்து, யோகமுடன்வெருகடிநெய்தேனிற்கொள்ள யிதையாருநா
ளருந்தஅந்தரவாய்வு, தாகமுடன்பாண்டுசுரமபக்கந்தூக்கந் தக்கபித்
தமேகமெல்லாம்போகுந்தானே. (சஉரு)

நாற்பத்திரண்டுபித்தம்ரோசிகங்கள் நல்லஅன்னதோஷமொடுவூ
677 ஷ்ணநோய்கள், காற்புற்றுசேத்துமங்க ளக்னிமந்தங் கணம்வாயுகை
யெரிவுகாந்தல்விக்க, மேற்புற்றுநோய்களெல்லாந்தீர்ந்துபோகு, மெய்
வலுக்குப்புளியுப்புதள்ளியுண்ணு, நாற்பத்துநாளதனிலேநாசந்தாடு
நலமாயாக்கோபுநாட்டினரே. (உசு

(கோரோசினைக்குளிகை.)

வச்சிரத்தினப்பிரகம்பலந்தானென்று வகைசிறுத்தவிரங்காலிட்டுப்பாணி, தற்செயலாய்க்கல்வமிட்டணாக்சவெண்ணை தனையெடுத்து க்கதிரில்வைத்துப்புடமூன்றிட்டு, இச்சைபடவெடுத்துபச்சைப்பூரந்த ன்னை யிடைசேர்த்துஅரைபாணிபுடமொன்றிட்டு, உச்சிதமாயெடுசிறு த்துறச்செந்தூர மிடைசேர்த்துஅரைசாமமிசையத்தானே. (௬௨௭)

ஆவின்கோரோசினையுங்குங்குமப்பூ அடவானஏலமொடுகிராம்பு கோஷ்டம், தாவிபெடுசாதிக்காயக்கிராகாரம் தனைசிறுத்தவகைக்கொ ன்றுகல்வமிட்டு, ஓவியமாய்சந்தனமும் லவங்கபபூவு முடன்தண்ணீர் விட்டெட்டுமொன்றாய்க்கரய்ச்சி, ஏவியேபதையிறுத்துச் சாமம்நாலு இதமாகஅரைத்துமெழுகாகத்தூக்கே. (௬௨௮)

நல்லாகவ்ரைத்துருட்டியுத்திபோலே நற்கதிரிற் காயவைத்துமே னிப்பாலில், வெல்லஅதையோருருண்டையுன்ணச்சொல்ல விதமாக யிட்டிடவேதொண்டைக்கட்டு, வில்லங்கமானசயம்சிலேட்டுமங்கள்வி தமானதொண்ணூற்றூர்பறந்துபோகும், கொல்லவந்தசமர்சன்னிதோ ஷமெல்லாங் கொடுமைவிட்டேயோடிவிடுங்குணமதாமே. (௬௨௯)

குணமாகுமபக்கமொடுவோக்கிபோகுங் குடல்பிரட்டுவலியிசிவுகு டிலங்குத்தல், சிணமாகுமினியசயந்தாகங்காசஞ் செப்பரிய வாயுமந்த காசம்போகும், கிணமாகும்புறயிசிவுநடுக்கல்போகு மெடுப்புள்ள நோ ய்கமொலாமேங்கிநிற்கும், கணப்போதிற்போகுமென்று யாக்கோபு சொன்னார் சணமொத்தார்கோரோசினைமாத்திரைதானே. (௬௩௰)

(அஞ்செண்ணை.)

நிம்பயெண்ணைபடியளந்துசட்டியிட்டு நேராக முத்தெண்ணையெ டையவ்விதம், கம்பமிலாப்புங்கெண்ணைபடியும்விட்டுக்கலக்கியேபுன் னையெண்ணைபடியும்விட்டு, நம்பியெங்நல்லெண்ணெய் யோடேயஞ்சு நலமாகநாள்மூன்றுவைத்தபின்பு, தெம்புடனே கடைச்சரக்குசொல்ல வென்று திறமாகயாக்கோபுசெப்பினரே. (௬௩௧)

பேர்சொல்லாவெள்ளுள்ளிவசம்புகாயம்பெருமையுள்ளதிரிகடுகு கிராம்புவோமம், ஆர்சொல்லாச்சதகுப்பைகடுகுரோணிஆதிசித்ரமூல ம்வகைக்கொன்றுகாடி, பேர்சொல்லத்தானரைத்துஎண்ணைதன்னில்பி ரட்டியதையடுப்பிலிட்டுக்காச்சிப்பாரு, வாரானமெழுகுபதந்தனில்வடி த்து வடிவாகக்கரண்டிகொள்ளவாதம்போமே. (௬௩௨)

வாதமெல்லாந்தீருமண்டவாதந்தன்னை மடிபிடித்துஅதைக்குமரி வாதந்தீரும், சேதமாய்படுப்வாதங்கூனிவாதஞ் செயமுள்ளமேற்கட்டு

புவாதநீங்கும், வேதமதுமுகவாதஞ் சன்னிவாதம் விருப்பமுள்ளதி மிர்வாதமெல்லாநீங்கும், ஆசாவாடப்புளிதள்ளி யுண்டுபாரு ஆதிமா முனிதேவர்யாகுசொன்னூரே. (௬௯௩)

(பெருங்காயஎண்ணெ அடைவாதமுதல்.)

689 பெருங்காயங்களச்சிவினாயெட்டேயாகும் பேசரிய முத்தெண் ணைநாழிதன்னில், பருத்ததந்திதோல்போக்கியலமுங்கால்தான் பசுப தியாம்பரமனுடவிந்துதன்னை, தருங்காதல்முன்மெழுகுவிராடையஞ் சுதனைநுறுக்கிச்சட்டியிட்டுத்திரிகாள்வைத்து, உருங்காத லடுப்பேற்றி மெழுகதாக வுண்மைவடிகொண்டபின்புவுறுத்கேளே. (௬௯௪)

690 உறுதியாய்த்துட்டெடைதான்கொண்டுபாரு உவந்துநின்றவாயுவு மூண்டவாதம், அறுதியாஞ்சூலைமுதல்யோனிப்புற்று அடவானகு திவாதம் தக்கதாகம், பெருகநின்றமகோதரங்களாம்பம்கட்டி பேச்சரி யவுதிரவலிகெம்பச்சூலை, நிருதி அத்திசுரமோடு இவைகள் திரும்பிச் சயமாயாகோபுநிசஞ்சொன்னூரே. (௬௯௫)

(எரிப்புண்டசாரநீர்,)

ஏரியிலேவளர்ந்தபின்ட ஞ்சுல்லநாலு இதமாகப்படியளந்துதோ ண்டியிட்டு, தோரியதோர்தோண்டிதனிவிட்ட முக்கித் தொல்லுலகிற் சாரமதுபலந்தான்பத்து, கூறியசோர்பொடியாக்கிடுவில்லைவத்து கு ணமாகமேலதோண்டிகவிழ்த்து மூடி, நாரியேசீலைசெய்து அடுப்பிலேற் றிநலமாகவெரித்தடுவாய்சாமம்பத்தே. (௬௯௬)

(தருசு.)

பத்திட்டுக்கடுமையாயெரித்து ஆற்றி பதியவெடுபிரித்திடவேமே லேயேறி, சத்துநிற்குமயிற்குச்சிதன்னூற்றுனே தனைச்சுரண்டிப்பிங்கா ணிம்பனியில்வைக்க, நித்தியமாய்ச்செயநீராம் ஆறுபோலாம் நீலைக்க வெடுசிசாவிலடைத்துநீயு, முத்திபெறத்துருசுதனைத் தோச்சுயெட்டு முதன்பெறவெட்டுநாள் தோச்சுப்போடே. (௬௯௭)

போட்டுமேசுண்ணும்புவீரமேரோ பொருந்தமஞ்சலாந்துருசுமே லேகட்டு, நாட்டவேகவக்மிடுஅங்கியிட்டு நலமாகக்குக்குடத்தில்நீறிப் போகும, கூட்டுமேசுதனிடைநீலம்போடுகூட்டியவைசாரநீர்தன்னிற் லே, வாட்டுமரசகப்பூரநாளிலொன்று வகையாகநிறுததிட்டு அரைத் துக்கொள்ளே. (௬௯௮)

நல்லாகஅரைத்தஎட்டிலொன்றும்வீரநல்லபச்ச சக்கர்ப்பூரமெட் டிலொன்ற, வில்லாகமுன்னீராலரைத்துச்சாமம்விருதுபடக்குக்குடத் திட்டுப்போட்டெடுக்க, செல்லவொருசருவாகும் துருசுச்செயபில் திடமா கவுருக்கினை குறைவைத்தாக்கு. செல்ஒமனத்தைகசியது தட்டத்தா ளாம் வெள்ளிபதில்நால்சேர்த்துருக்கிப்போடே. (௬௯௯)

கனகமதுயிரண்டெடைதானிற்குமந்தக்கனகத்தையெடுத்துமெ
ள்ளவிற்றுக்கொள்ளு, இனமொத்தவிடந்தனிலேநின்றுவாழு மினமா
னஞானத்தையி யல்புபாரு. உணவுடனேயாறுதலமேறிப்பாருவுத்தமி
த்தாய்வந்துநிம்பாலுலகந்தன்னில், சனகனருள்பெறுவீராமிந்தப்போ
க்குதாஷ்டிகவான்யாக்கோபுசொன்னவாறே. (௪௪௰)

கூத்தனிடைவாழ்மடந்தையிடையேசோத்து குழிக்கல்வமிட்ட
ரைத்துஅரக்கம்பாலால், நேத்தியதாயரைத்துகதிர்காயவைத்து நேரு
ள்ளஅப்பிரகம்வீரம்காலாம், பார்த்துஅரைபாணியதால்வெள்ளையா
கும்பதிவாகப்புடமிட்டெரித்துக்கல்வம், சேர்த்துஅரைபாணியால்மு
ன்னுண்டைமேலே செப்பியிடுஉண்டையொன்றுகவசநாலே. (௪௪௧)

(தாளகக்களங்கு.)

கவசமதுகட்டிசுன்னந்தன்னிலிட்டுக் கனியவகைதமேல்மூடிச்சுன்
னத்தாலே, துவசவெரியடுப்பதனிற்கரேமாகத் தூக்கியிரு சாமமெரி
யெடுத்துப்பார்த்து, நவசமதுமேற்கவசம்பிரித்துத்தள்ளி நாடியெடுகு
ழிக்கல்வமிட்டுநல்ல, உவசமதாயுண்டையிடை யிரதஞ்சேர்த்து வுண்
மையுள்ளவீரமதுஅரைக்கால்போடே. (௪௪௨)

போட்டுபச்சைக்கர்ப்பூரமரைக்காலிட்டுப் புகலரியஅன்னமென்ற
சோற்றாலாட்டி, நீட்டுவில்லையங்கியிட்டுயெடுத்துமேலே நிலவரமாய்த்
துணிசுற்றிச்சுன்னமுப்பும், காட்டுஅதை அரைகட்டுப்பெரிய தாகக்க
ருத்துமவேபுடம்போடக்குருவுமாகும, தேட்டுவருமென்றுசொன்னார்
யாக்கோபுதானுந் திறமானகளங்கமதுசெய்துபாரே. (௪௪௩)

களங்கமதைதுரிசினிடசெம்பில்ரண்டு கணக்காக வொன்றிடவே
பொடியுமாகும், உளங்குளிரமதியதனையூதிப்போடு உண்மையுள்ள ம
ட்டமதிற்பாதியேமம், தளம்பவதைத்தகடடித்துப்புடங்களிட்டால்தப்
பாமலேமமதாந்தாக்கியாடு,பளம்பழுத்தவரெருக்கும்வாதமாகும்பதி
வானயாக்கோபுபலன்சொன்னோ. (௪௪௪)

பொய்யாதுவாதங்கள்களங்கமார்க்கம் போககோடே செய்தாக்
காலேமமாகும், வையகத்தில்காட்டாதேசெயலைத்தானும் வகையாகப்
பொருளறியார்மாடுமேய்க்கி, மெய்யாகச்சொன்னாலும் விருத்தமான
பார்மேதினியிற்பொய்யென்பார்கழுதைமூடர்கைதனிலேவெண்ணெ
ய்தன்னைவைத்துக்கொண்டு கனிவாகவுருக்கரியார்கருத்தில்லாரே. ()

(அயம்நாகக்களங்கு.)

அரிதாரம்நாற்கழஞ்சுஅயமுநேராயதையரைத்துவுருக்கிமெள்ள
க்கல்வமிட்டு, பெரிதானநாகமதுகழஞ்சுநாலாம் பிசகறவேவீரமிடுகை

யத்தட்டி, விரிவாக அரைத்துநாகவல்லிச்சாற்றால் விதமாகவில்லையக்கி புடமுமிட்டால், குறிபோலாமஞ்சளதுயெல்லாம்பற்பம்கூட்டியெடுமு ன்னயத்திடை தான்சேரே. (சசங)

இடைசேர்த்துப்பொற்றலையாலாட்டிவில்லை யெடுத்துகதிர் காய வைத்துப்புடமுன்றிட்டு, தடையறவேசிவப்பாகுமெடுத்துநல்ல தகக முள்ளதுரிசில்ரவிமுன்மட்டம்போலாம், விடையாகச் சேர்த்திடவே யேமமாகும் வெற்றிபெறப்பணவிடைதான்தேனிலுண்ண,தடைபடா ரோயெல்லாந்தவறிப்போகுந் தாட்டிகவான்யாக்கோபுசாற்றினரே. ()

குருட்டுநாயீசலைத்தான்தாவித்தாவி குலைகுலைந்துவூளையிட்ட கு ணமதாகும், திருட்டுநாய்சிறுவீட்டிலுள்ளேசென்று திடமாகக் கதவ டைத்து அடிபட்டாப்போல். இருட்டறையிற்புகுந்துகள்ளன்பிடிபட்டா ப்போலினமாகக்கைபாகந்தெரியமாண்பர், உருட்டுமுழுத்தேங்காயை நாய்போலொக்கு முண்மையாயாக்கோபுவுறுதிசொன்னர். (சசரு)

(காரிநாகக்களங்கு.)

வாசுகியினிடைசமனாய்க்காரிசேர்த்துவட்டமிட்டுவுருக்கியிடு அன் னந்தன்னில், தாசமறச்சாய்த்துயெடுரண்டுபத்து தகைமைபெறக்களி ம்புஅறுக்குகையிலிட்டு, ஆசையுடனரிதாரமிடையேதாக்கு அதுகறு க்குங்கல்வமிடுஅன்னந்தன்னில், தாசமுறஅரைத்துவில்லைகதிரில்வை த்துதாட்டிகமாய்ப்புடம்போட்டுயெடுத்துப்பாரே. (சசசு)

யெடுத்துஅன்னமீதிட்டுச்சாமமெட்டு இழுத்தரைத்திப்படியேசி வக்குமட்டும், அடுத்துயிடுசிந்தூரமுருக்கம்பூப்போல்அதையெடுத்து துருசுரவிநூற்றொன்றிட்டால், கொடுத்துவச்சயேமமாமிந்தவித்தைக் கொள்ளைகொள்ளையாயிருக்கும்வாதமாகும், தொடுத்தகையின் பாகத் தைமறக்கவேண்டாந் தொல்லுலகில்ரசவாதந்தொழிலுமாமே. ()

கண்டுயெடுபணவெடைதான்தேனிலுண்ணக் கதிர்மதியாநதேக மதுகற்றூணாகும், தொண்டுசெயவாருலகத்தோர் சொல்லவேண்டாந் தோகையர்கள்வசமாவார்துலங்கத்தானும், பண்டுசெய்த பழவினைகள் தீர்ந்துநல்ல பதிவானபிணியகன்றுகடலேபுக்கும், வண்டுபோல்மயிரா குப்பாகமாக வழுத்தினர்யாக்கோபுவண்மைதானே. (சருக)

நாகப்பழம்போலாகுங்களங்குதானும் நற்சிவப்புசிந்தூரம்அலரி ப்பூப்போல், பாகமதுசுன்னந்தான்மல்லிப்பூப்போல் பதிவானமெழுக துதானிளக்கமாகும், தாகமதுதயிலந்தானிறங்கறுப்பு தாட்டிகமாய்சி றங்களறிமருந்துதன்னை, யோகமதுவந்திடுங்காண்பாகமாகு மித்தொ ழிலையாக்கோபுமிதஞ்சொன்னரே. (ருசஉ

இயாக்கோபுக்குப் பூதானந்தர் - வரலாறுகூறல்.

சொன்னமொழிதவருத யாக்கோபுக்கு தொல்லையற்றுநின்ற தொருமார்க்கமெல்லாம், நன்னயமாய்க்கூறுகிறுர்பூதாநந்தர் நற்சிஷா யென்குருவுஞ் சொன்னவாக்கு, உன்னிதமாம்பூவுலகிலையாகேளு ஒருக்காலும்பொய்யாதுஞானமார்க்கம், கன்னியமாயெந்தனுக்காயுப தேசித்தார் கண்மணியேயெட்டெட்டுசித்துதானே. (சருரு)

சித்தானகருவிகரணங்களெல்லாந் தெளிவானமாந்திரிக யோகமார்க்கம் - முத்தானமைபோக்கு வுளவுமார்க்கம் முதலானவயித்தியநூடன்னேச்சொன்னுர்- கத்தனேதான நியும்வகைக்காணச்சொன்னுர் கருவானமனோன்மணியாள்நிலையைச்சொன்னுர் - எத்திசையிற் புகைவரெலாநடுக்குமார்க்கம்எளிதானசூக்குமத்தைக்காண்பித்தாரே.

காண்பிக்காமுன்னமேயைபாநானுங் கருவறியாமூடர்கள்தன் மொழியைக்கேட்டு, மாண்பர்கள்தானலையுமந்தமார்க்கந்தன்னே மண்டலத்திற்கண்மூடி ஜபத்தைச்சொன்னுர், வீண்காலங்கழித்தல்லோ விருதாவாக விட்டுவிட்டுப்பிரட்டிஜபமாலேதன்னே, காண்டுவிட்ட பேயனைப்போ லட்சாலட்சங் கணக்கணக்கானவுருவதனைசெய்திட்டேனே. (சருசு)

செய்தேனேகணேசருடபூசைசெய்தேன் செயமானவாலேதனேப்பூசித்தேன்யான், வைதேனேயறுமுகவர்தன்னேவேண் டிவகையாக வயிரவர்தன்ஜபத்தைசெய்தேன், கைதவமாயெண்ணியல்லோகாளிபூசை கனமானகுறளிகுட் டிசத்திபூசை, மெய்யென்று மாடனுசிருளன்பூசை மேலானபூசையெல்லாமுடித்தேன்தானே. (சருசு)

முடித்துமேபலனென்றுங்காணவில்லை மொருபொருளுமறியாமற்போனேனப்பா, கடித்துமேபற்களெல்லாமுதிரவேதான் கலங்கினேன்கண்ணீர்விட்டழுதேன்சேயே, நொடிப்பொழுதிலூரெல்லாந் திரிந்தலேந்தேன் நோயுற்றமனிதனேப்போலேங்கினின்றேன், கடிபிடித்தபித்தர்களைப்போலேயையா தற்பரனேயறிந்தகுருவந்தார்தானே.

தானனகுருவதனே நமஸ்கரித்து தரணிதனில் மூன்றுதரம் வலமாய்வந்தேன்-கோனனயென்குருவா மூர்த்திநாதர் கோடானகோடி பொருளெனக்குயீய்ந்தார் - நானனமமதையதை யொழித்தேனேயா

நலமாகப்பன்னிரண்டு வருடங்காத்தேன் - தேனானமனோன்மணி யாள் விலையைக்கண்டேன் தெவிட்டாததெள்ளமுதமுண்டிட்டேனே.

உண்டேனேமனதிற்குதெய்வங்கண்டேன் வுற்றபொருளிருக்கு மிடமாராய்ந்தேதான், கண்டேனேநிலவதனைக்கண்டுகொண்டேன்கா ணாதகருவியெல்லாமென்னுக்குள்ளே, விண்டேனேயெட்டிரண்டும றிந்துகொண்டேன் வேதாந்தவெட்டவெளியதனைக்கண்டேன், சண்ட மாருதம்போலேவாசிமார்க்கம் தயங்காமல்நாதபிந்துகண்டேன்பாரே

பாரேதான்பன்னிரண்டுவருடமையா பாங்கானகற்பாறைக்குள் ளிருந்தேன்- நேரேதான்மறுபடியுமெழுந்துவந்தேன் நிலையானவக த்தீசர்தன்னைக்கண்டேன் - சேரவேயெந்தனுக்குவுபதேசங்கள் செப் பினாரவரருளைப் பெற்றேனப்பா - ஊரோதான் திரிந்தலைந்து வருகும் போது உண்மைபொருளறிந்தசண்முகத்தைதானே. (௪௱௰)

முகமான அறுமுகவர்தன்னைக்கண்டேன் முடிவானபொரு ளெல்லாங் காண்பித்தார்பார்- தகமையுள்ளஙந்தீசர் தன்னைக்கண்டே ன்தன்மையுடனெந்தனுக்குவுபதேசித்தார்-சகமுழுதுஞ்சுற்றியேசித் தர்பாதம்சங்கையறவேண்டுமெனதெரிசித்தேன்யான்- அகமகிழ்ந்து அருபியென்றசோதிபாதம் அடைந்தேனே கொலுமேடை யதனில் தானே. (௪௱௧)

தானானகண்மணியேதயவுள்ளானே தரணிதனில் பொய்க்குரு க்கள் வருவார்கோடி - கோனான குருவென்று கூறிக்கொண்டுகோடி பொருளறிந்தவன்போல் குணங்கெடுக்க- தேனானமனோன்மணியாள் பதிகண்டோன்போல் தெவிட்டாததெள்ளமுதமுண்டோன்போல- தானானமறையதை யொழித்தோன்போல தரணிதனிலுன்னைமயக்க வருவார்காணே. (௪௱௨)

காணவேபொருளதனையுபதேசிக்க கருவானகுருவென்றுகாட்டி வேன்பார், தோணவேயுந்தனுட வுளவுமார்க்கம் தோய்ந்தபொரு ளியாவற்றுஞ்சுருட்டிகொண்டு, வேணபடிபொய்பேசி வெருட்டுவா ன்பார் விருதாகவவர்களிடமேமாறாதே, வீணானவீணருடன் சேர்ந் தாயானால் விழலுக்குத்தானிறைத்தநீராவாயே. (௪௱௩)

நீரானயெந்தனிடனூலைப்போல நேர்மையுடனென்னாலுஞ் சொல்லவில்லை, போரானபதினெட்டுசித்தரெல்லாம் பிரட்டாகப்பரி பாஷையாகச்சொன்னார், தேறுதபேரெல்லாமெந்தனூலில் தெளி

வாகக்கண்டுகொள்வார்மார்க்கமெல்லாம், ஓராறுயிராறுவனாதான்கா ண்பார் ஓகோகோஇயந்தனுடநூலைக்கொள்ளே. (சகூச)

(வாசி.)

கொள்ளவேவாசியதுமார்க்கஞ்சொல்வேன் குணமுள்ளகுழந் தாய்நீகேளுகேளு - விள்ளவேயுந்தனுக்காய்ச்சொல்வேனப்பா விண் மணியேகண்மணியேவிளம்பக்கேளு - மெள்ளவேசங்கிரனார்கலையில் வாங்கி மெதுவாகச்சூரியனார்கலையில்தாக்கு - கள்ளமில்லா மனதைய் டாகோக்கிப்பாரு கருவானகருவிளமேகலந்துசேரோ. (சகூரு)

இயாக்கோபு - பூதாநந்தரை வினவியது.

சேரொன்றுசொன்னதொருபூதாநந்தா செயமானமனநாட்டமெ ங்கேயையபா- வாரொன்றகேட்டதொருயெந்தனுக்கு வனகமெபறவேகா ட்டுமையாவலமாய்வந்தேன் - கூறென்றுகேட்டாயென்குழந்தாய்கே ளு கூறுகிறேன்பார்வையென்றமனக்கண்ணாகும்- தேறுகின்றவென் ஷொசெப்பக்கேளு சிறந்தவுச்சி மேல்நோக்கிப் பார்த்திடாயே. ()

பார்க்கயிலேசோதிமின்னலங்கேகாணும் பாங்கானசெங்கனலா ய்நின்றபீடம் - தாக்கையிலேயரியயனு மரனுமங்கே சார்பாகநின்ற தொருதேவரங்கே - நோக்கையிலேபண்டங்கேபாருமங்கே நொடி. நொடிக்குமாத்தாளினிலேதானங்கே- பார்க்கையிலேபகராதியகருவிய ங்கே பாலகனேயென்சொல்வேஞட்டந்தானே. (சகூஎ)

ஆட்டமாமாட்டமதையறிந்தோர்ஞானி அரகராவாத்தாளின் மகிமைமெத்த-பூட்டானபூட்டெல்லாமிதிலேதோயும் புண்ணியனே கண்டறிந்தோன்குருதானேயா - நாட்டமுள்ளசதாசிவத்தைக் கண் டோருக்கு நாயகனேபிறப்பிறப்புமற்றுபோச்சு- தாட்டிகமாய்க்கோ டானகோடியாண்டு தயாபரியைப்பூசித்துயிருக்கலாமே. (சகூஅ)

இயாக்கோபு-ஊமையை வினவல்.

இருக்கலாமென்றுசொன்னகுருவேயையா யெழிலானயின்ன மொருவிண்ணப்பந்தான் - தருக்கமாய்க்கேட்கிறேனென்றுசொல்லி தயாபரனேயெண்ணுமலுளவைச்சொல்வீர்- செருக்கானஊமையெ ன்றாலென்னவையா செயம்பெறவேயெந்தனுக்குச் சொல்வீர்நாதா- கருக்கானயெழுத்ததனைக்காட்டியேதான் கலங்காமலென்னைநீதேற்றி டூரோ. (சகூகூ)

கலங்கியேகேட்டதொருயாக்கோபையா கருவானவூமையதைச் சொல்லமாட்டார்-துலக்குமந்தபதினெட்டுசித்தரையா தொல்புவியி

ல்சொல்லாமல்மறைத்துவைத்தார்- இலக்குஇன்றநந்திசர்சொன்னவா க்கு வெழிலானவூமையதைச்சொல்வேன்கண்ணே-நலங்கிடைக்கும் வூமையதுமகாரத்தாண்டா நலமில்லாயினருக்கு வுரைக்காதென்னே.

இயாக்கோபு - எட்டிரண்டை வினவல்.

உரைத்ததொருயென்குருவேநூகாகந்தா உண்மையுள்ள யெட் டிரண்டுமென்றுலென்ன - கரைந்தபுளிபோலவல்லோசொல்வேன் சேயே கருவான அகாரமதுயெட்டதாகும்- நிரைத்தபொருளானதொ ருஉகாரந்தாண்டா நிலையான லக்கத்தில்ரெண்டதாகும் - வரைத்திட் டேனுந்தனுக்காய்மைந்தானுனும் வகையறியாமடையருக்குக்காட் டாயே. (௬௭௧)

(கணேசர்பூசை.)

காட்டாதேயின்னமொருசித்துசொல்வேன் கண்மணியேகணே சருடபூசைமார்க்கம், நாட்டமுடன் ஓம்-ஐயும்கிலியுமென்று நலமான சவ்வும்கணபதியே-வா-வா,பூட்டடா லக்ஷமுரு தன்னைப்போடு- பெ ருமையுள்ள கணேசரவர்சித்தியாவார், தாட்கமலந் தன்னைநீபோற்றி யல்லோ தயாபரனைவணங்கிநன்வரத்தைக்கேளே. (௬௭௨)

கேட்கையிலே மூலத்திலெழுந்தசோதி கெதிபெறவேயுந்த னுக்குவருள்செய்வார்பார், நாட்டையிலேயவர்பதத்தைமறக்கவேண் டாம் நாடுதனிலாடுகின்ற சித்தெட்டெட்டு, தாட்டிகமா யிவரருளா லாடலாகும் தண்மையுள்ளசண்முகத்தின்மூத்தோனாலே, சாக்ஷிக்கு முன்வருகும்பிள்ளையையா தப்பாதுஅவர்பெருமை மெத்தவுண்டே.

(யந்திரம்.)

உண்டானகணேசருட பூசைமார்க்கம் ஓகோகோநாதாக்கள் மறைத்துசொன்னார்- கண்டானகண்டபடிசொன்னேன்மைந்தா கரு வாகக்கண்டல்லோசொக்கிப்பாரு - தண்டானயந்திரத்தின்வகைதான் சொல்வேன் தளராதேயறுகோணந்தன்னைப்போடு - செண்டானவ ரைதோறுஞ்சூலம்போடு செயலாகஉச்சியிலேசகரம்போடே. ௬௭௩

போடேநீமருவரையில் ரகாரம்போடு பொங்கமுடனதல் பிறகு அகாரம்போடு - காடேநீசொல்லுகிறேனப்பனென்று நாதா ந்தப்பேரொளியின்யந்திரத்தை-தேடாமலதன்பிறகேணகாரம்போடு தெளிவாகவதன்பிந்தி பகாரம்போடு - சாடுகிறேனதன்பிறகுவகாரந் தாண்டா சாங்கமுடனுரெழுத்தின் வகைதானுச்சே. (௬௭௪)

வகையான அறுகோணமத்திபிள்ளாய் வண்மையுடன்பிரண வமாந்தன்னைப்போடு - தொகையான அம்-இம்-உம்மென்றுமாட்டு தொல்லையற வசி வசியென்றேபோடு-தகமைபெற கங் கணபதியே

யென்றும் தள்ளாமல் நம என்று தன்னைப்போடு - சகமுழுதுமுன் வசமேயாகிப்போகும் தப்பாது யந்திரத்தின்மகிமைதானே. சஎசு

தானனமந்திரமும் யந்திரந்தான் தப்பாமல் கோர்வையதாய்ச்சொன்னேனையா - தேஞன்தெள்ளமுதே தெளிவாய்ச்சொன்னேன் செபிப்பாயேயான்சொன்னமார்க்கமாக - காஞனகாணகத்துசித்தரெல்லாம் கண்மணியேகோர்வையதாய்ச்சொல்லவில்லை - நானேதான்விவரிக்கலானேனென்னுல் நலமானமகாணைவேத்தியந்தானே. (சஎஎ)

சிவசுப்பிரமணியர்-பூஜை.

நலமானயின்னமொரு சுத்தபூஜை நாயகனேயுந்தனுக்காய்ச் சொல்வேன்பாரு - தலமானஏழுவரைநெடுக்கேபோடு தப்பாமலேழுவரை குறுக்கேபோடு - நிலமானவரைமுப்பத்தாறுமாச்சு நிலையானவரைக்குள்ளேயெழுத்தைக்கேளு - சலமானசரஅணபவனேயென்று சார்பானயெழுத்ததனைத்தாக்கிப்போடே. (சஎஅ)

போட்டபின்புஇரண்டாவதனையையப்பா பொங்கமுடன்பிடித்தல்லோமாறிப்போடு - நாட்டமுனரைதோறு மெழுத்தைமாறு நலங்கிடைக்குமாறெழுத்தின்பெருமையாலே - தாட்கமலந்தனைத்தேடவேண்டுமென்றால் தளராதே சரஅணபவனும் சவ்வும் - தாட்டிகமாயிவ்வெழுத்தை ஜெபிப்பாயானுல் தண்மையுள்ளசண்முகத்தை தரிசிப்பாயே. (சஎகூ)

வயிரவர்பூஜை.

தரிசிப்பாய்விசுத்தியிலேகலந்துபாரு தற்பரமாய்மூலத்தில்கணேசனைப்பார் - வரிசையுடன் வைரவனர் பூஜைகேளு வளமானவைங்கோணந்தன்னைப்போடு - கரிசையுடன்வரைதோறுஞ்சூலம்போடு கண்மணியேநமசிவயவென்றுமாட்டு, பரிசையாய்மத்தியிலேபிரணவந்தான் பாலகனேபிரணவமாமத்திகேளே. (சஅ0)

பிரணவமாமத்தியிலே சிவ்வென்றுபோடு பிணங்காமல்ஜெபிக்கின்றமந்திரந்தான் - காணமாம் ஓம்நரீம்-ஸ்ரீம் கிரீம் வா கருவானசுவர்ணபயிரவனே வா வா - தரணமாயிந்தவகை யுருதான்லக்ஷம் தபங்காமற்செய்திடவே சித்தியாகும் - திரணமாயிவர் பெருமை சொல்லப்போமோ செபமானவயிரவரின்றன்மைதானே. (சஅக)

வாலைபூசை.

வயிரவனைப்பூசிக்கச் சுவர்ணந்தன்னை வளமைபெறத்தருவானேயுந்தனுக்கு, சகதவமாய்ச்சொல்லிவிட்டேனித்தசித்தை கண்மணியேஜெபித்துநீ பாரு பாரு, செய்தவமாயின்னமொரு சித்துகேளுசெயலானவாலைமனோன்மணியாள்பூசை, வயிரமதாய்ச்செய்கின்ற கோர்வையப்பா வளமானஓம் கிலியுஞ் சவ்வென்றுநம. (சஅஉ)

ஆமேதான் ரீங் லீ வாவா வென்று அடைவாக ஆஞ்ஞையிலே செபித்துபோடு - நாடேதான்சொன்னபடியம்பாலாட்டம் நலமாகக் கண்கொண்டுபார்க்கமாட்டா-போமேதான்செய்வினைகள்பறந்துபோச்சுபொல்லாதநமனுரைசெயிக்கலாகும், தாமேதானினைத்தபடியெல்லாமாடும் தகமையுள்ள ஆத்தாளின் மகிமைதானே. (சஅங)

மகிமையாமாத்தாளின் கிருபையாலே மண்டலத்தில் வாதசித்தியோகசித்தி சகியாதஞானசித்தி மாந்தரீகம் தப்பாதுயெட்டெட்டுசித்தியாகும், நிகிதமாய்நாட்டிவைத்தநூல்தானுநும் நீணிலத்திலீனருக்குக்காட்டிடாதே,லகிதமாய்மாண்பனாயாகோடாகோடி லக்கானபரிசனங்கள் வகாரப்போக்கே. (சஅச)

வாதிகள் வரலாறு.

போக்கான போக்கல்லோகுறுக்குபோக்கு புண்ணியனைசுட்டலைந்தோர்கோடாகோடி, தாக்கியேநூல்பார்த்துபேசிக்கொண்டு தண்மைபெற மூப்பூவை முடிப்போமென்பார்- சாக்காகசித்தரதுநூலைச்சொல்வார்தப்பாதநூலதனிலுளவைக்காணார்- நோக்கியேசொல்லுகிறேனுந்தனுக்கு நுணுக்கமுள்ளமுப்பூவின்வகைகாணார். (சஅரு)

காணாமுப்புவப்புதன்னைக்காணார் கருவறியாமீனையாமட்டிமாண்பர்-தோணுரேகுறுக்குவழி தன்னையுங்காணார்தொல்புவியில்துருசுகுருமுடிப்போமென்பார் - நாணவேரசக்கட்டு செய்வோமென்பார்கலமானரசமதனின்பொருளைக்காணார். ஊணுமோ அருசுவந்தவகையைக்காணார் உலகினிலே கெட்டலைந்து போனார்மாடே. (சஅசு)

போனாரோமாடிழந்து கண்ணிழந்து போரானகரியதனைச்சுட்டேகெட்டார்- தேனுனைஉந்தனுக்காயியம்புவேன்பார்தெளிவானகுறுக்குவழி வகாரப்போக்கு - கோனானயென்குருவே பூதானந்தாகொற்றவரோவிண்ணப்பமையா ஒன்று - மோனமுப்பு அப்புவென்றுலென்னமொழிந்ததொருதுருசின துவகைதான் கூறே. (சஅஎ)

வகையானவகைபதனைக் கேட்டபிள்ளாய் வளமைபெறஉந்தனுக்காய்ச் சொல்வேன்பாரு - தொகையான நாதவிந்துமுப்பூவப்பூ சொரூபமாய் விளக்குகின்றதுருசேசோதி-நகையாகசொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு நலம்பெறவேஉந்தனுக்குவிளங்கவேதான்-தகமைபெறவகாரத்தின்குறுக்குபோக்கு தன்மையுள்ளமைந்தாபின்சொல்லக்கேளே.

வங்கச்சுன்னம்.

கேளடாவங்கத்தின் சுன்னமார்க்கம் கெடியானகுமரியதைக் கொண்டுவந்து, நாளடாபோர்க்காமல்தாரந்தானும் நலமாகபலமொன்று தூக்கிகொள்ளு, வாளடாகுமரியதை பிளந்துரெண்டாய் வளமை

பெறதாரத்தின்பொடிதூள்தூவி, கோளடாயில்லாமல் மூடிநன்றாய்
கொற்றவனேகுழித்தயிலமிறக்கிக்கொள்ளே. (சஅகூ)

கொள்ளடாஅந்திடைக்குதில்லைப்பால்தான் குணமாகரோசித்து
கருவங்கந்தான், வள்ளடாபலமொன்றுதூக்கிகொண்டு வளமாகமுன்
சொன்ன தைலத்தாலே, நள்ளடாசுருக்கதுவேநாலுஜாமம் நாயகனே
தான்கொடுகசுண்ணமாகும், கள்ளமடாயில்லையிது செம்பிற்றானு
ம்கருவாகபத்துக்குமூன்றுயியே. (சகூ0)

ரசிம்போக்கு.

ஈயவேவயததுதானென்பதாகும் இபலான ரசிதத்தின்போ
க்குச்சொல்வேன், நேயமாய்சங்கென்றபாஷாணந்தான் நேர்மையாய்
பலமொன்றுதூக்கிகொண்டு, காயமாம்ரசமதுவேஒன்பதாகும் கரு
வானவெடியுப்புயொன்பதாகும், சாயமாம்இந்துப்பு பலங்காலாகும்
சாங்கமூடன்சிற்றண்டக்கருவாலாட்டே. (491)

கருவானவெண்கருவாலாட்டிமைந்தா கருவிளமேகுயவனிட
ஞ்சென்றேநீதான், இருவானபுணவெடைதான்மூன்றுவட்டம் தியங்
காமல்செய்துவந்துதீருகேளு-குருவானகளஞ்சியெடை ரசிதமப்பா,
தொற்றவனேவாய்சரியாய்தகடடித்து, மருவானசரககெல்லாம்மொங்
தைபிற்றான் மன்னவனேதான்போட்டுதகடுவையே. (492)

வைத்தபின்புமேல்மூடிசீலைசெய்து வளமானயெட்டெருவிற் பு
டந்தான்போடு, இத்தகையமுறைபாடுசெய்தபின்பு யியலாகஐந்து
க்குவொன்றுதாக்கு, கத்தனைப்போல்ரசிதமதுவித்தையப்பா கண்
மணியேதாம்பிரந்தான்வெள்ளையாகும், வைத்ததொரு பாகமெல்லா
ஞ்சொல்வேனையா வளமானகெவுரியுடவேதைதானே. (493)

பஞ்சபாஷாணச்செந்தூரம்.

தானைபஞ்சபாஷாணப்போக்கு தகமையுடன்சொல்லுகிறேன்
உந்தனுக்காய், தேனைதெள்ளமுதே காரீயந்தான் தெரிவிப்பேன்
கெவுரிவங்காரத்தோடு, வானனசாதிலிங்கம்கெந்தியோடு வகையான
மனோசிலைபாந்தன்றேடொக்க-கானைரசத்தோடுமினவகளெல்லாம்
கருவாகவகைக்குஒருபலந்தான்தூக்கே. (சகூச)

பலமானசெருப்படைச் சாறுடொக்க பாலகனேபழச்சாறு
சமனுய்சேர்த்து, நலமாகசரக்கெல்லாஞ் சேர்த்தரைத்து நாயகனே
அய்டப்பியதனிற்போட்டு, தலமாகச்சீலைமண்ணேழுஞ்செய்து தப்
பாதுபத்தெருவிற்புடந்தான்போடு, நிலமானசெந்தூரம்பவளம்போ
ல நிஷ்களங்கமானதொருவேதைதானே. (சகூரு)

வேதையாமதிமேலேமுப்பதுக்கு வேணபடிகுருவொன்றுதன்
னையிய-பாதையாம்வயததுவுமெட்டதாகும் பாலகனேநாலுக்குஒன்

றாதங்கர்- சாதையாய்நீசேர்க்க மெட்டாகும் தப்பாதுகுருசொன்ன வாக்துமைந்தா - வேதையாமின்னமொருபோக்குகேளு வெளியான கருவங்கவட்டைதானே. (சகூகூ)

கருவங்கவட்டை.

வட்டையாம்காரிபந்தனைக்கொணர்ந்துவகையாகயிலேகாட்டுதமட்டனையா- சட்டமுடன்தானைாத்துவங்கத்திற்குசாங்கமுடன்நீழ்மேலும்பொதிந்துநன்று - ஙிட்டமாய்மேல்சொன்னசாறுதன்னைதிறமாகக்குடுவையிலேவார்த்துமேதான் - கட்டமதுவாராதுசிலேசெய்துநாயகனைபதநெருவிற்புடந்தான்போடே. (சகூஎ)

போடேதான்புடமைக்குபோட்டாயானல் பொங்கமுடன்கருவங்கம்வெட்டையாகும்- நீடேதான்மதிமூன்று செம்புநான்குநிஷ்களங்கமானதொருகுருவொன்றிய- வாடேதான்வகையாகச்சேர்த்தபின்புவளமாகவைத்திற்குஞன்றதங்கம் - சாடேதான்வயதுவுமெட்டேயாச்சு தப்பாதுசமுசாரிக்கானதாமே. (சகூஅ)

வேறு-கருவங்கவெட்டை.

தாமேதானின்னமொருவெட்டைகேளுதீளராதேகருவங்கமதனிலேதான்-நாமேதான்சொன்னநிலாவிநாதானுகும் நலமாகத்தானைாத்துக்சவசம்பூண்டு-ஈமேதான்பத்தெருவிற்புடந்தானையாஈணைந்துசெம்புக்குருவொன்றிய - ஆமேதான் சொன்னபடி சேர்த்துபின்னல் ஆறுக்குத்தங்கந்தானென்றயியே. (சகூகூ)

ஈயவேவயதுவுமேழுமாகும் ஈடானகோடிவித்தை யென்னசொல்வேன் கேயமுடனின்னூலேக் கைவிடாதேநெருக்காதேயீனருக்குக் காட்டிடாதே காயமாம்யான்சொல்லும் வேதையெல்லாம் கண்மணியே தப்பாது கருக்கியாரு- சாயமாம்உப்பு செந்தூரந்தன்னைசார்பாக சொல்லுகிறேனுந்தங்ககே. (௫௱)

உப்புசெந்தூரம்.

சொல்லுகிறேன்செய்யூரு வுப்பமைந்தா சோங்காமற்கொண்டுவந்துகொழுந்துசிக்காய், வெல்லுவாய்சாரதனுலாட்டிபிள்ளாய் வெறுக்காதேவுப்புப்புஞன்றேயாகும், நல்லமீவயில்லேதட்டிகாயவைத்து நலமாகவோட்டிலிட்டுசிலேசெய்து, கல்லுவாய் ஏழெருவிற்புடந்தானையா கருவாகவைம்பதுபுடந்தான்போடே (௫௱க)

புடமான ஆறெருவிற்புடந்தானேந்து புகழான செந்தூரம்பவளம்போலே, திடமானமதிமேலே பத்துக்கொன்று திறமாகத்தானீயவயதேலொட்டு, தடமானதாம்பரத்தின்மீதேயாகுந்தபங்காதே தங்கம்ஒன்றுகூடச்சேரு, மடமானமடமதனைக்கட்டிக்கொண்டு மயங்காதேபாத்துக்கு அன்னம்போடே. (௫௱உ)

தாளகபற்பம்.

பரமானயின்னமொருபேர்க்குசொல்வேன் பாங்கானதாளகத்தின்
வகைதான்மைந்தா, வரமாகப்பலமொன்றுதாளகந்தான் வகையானரச
மிடைதான் [illegible]வாகும், தரமானவெண்காரமிடையேரு பா தளரா
தே கற்கம்பசசாறுமைந்தா, திரமானநற்சங்கன்சாறேரொடாக்க திய
ங்காதேவகைக்குவே ருழக்குதானே. (௫௱௩)

உழக்கானசரக்கெல்லாமொன்றாய்ச்சேர்த்து உறுதியாயிருபத்தி
நாலுசாமம், வழக்கமாய்சாறுவிட்டாட்டிபின்பு வகையாகத்தானுலர்த்
தித்தூளதாக்கி, செழக்காகக்குப்பியிலே யடைத்துமைந்தா செம்
மையாய் எழுசீலேதன்னைச்செய்து, முழக்குகிறேன் அடிகனத்தசட்
டியுள்ளே மூன்றுவிரல்மணலதனைப் பரப்பிடாயே. (௫௱௪)

மணலதன்மேல்குப்பிவைத்து பற்பக்கார்க்கால் மயங்காதேமூ
டியபின் கழுத்துமட்டும், சணப்பொழுதில்மணல்போட்டு சட்டிமூடி
தயங்காதே கணபதியைப்பூசைசெய்து, கணக்காகவடுப்புமேல் சட்
டிவைத்து கண்மணியேசொல்லுகிறேன் கருத்தாய்க்கேளு, தணலா
னதணலதனைமூட்டுமார்க்கம் தப்பாது ஒருசாமங்கமலந்தானே. ()

கமலமாமக்கினியைமூட்டிப்பின்புகருத்தாசபதிஞ்றுசாமமைந்
தா, அமல்போலேகாடாக்கினிதன்னைபோலே அடைவாகத்தாளெ
ரிக்க வேண்டுமையா, தமரவேவேண்டுமையா யிரண்டுநாள்தான் தப்
பாது பற்பத்தின்பெருமைசொல்வேன், நிமலனார்நீர்போலே பூர்க்கு
மப்பா நிஷ்களங்கமானதொரு பற்பந்தானே. (௫௱௬)

தானானமதிமேலே பத்துக்கொன்று சாற்பாகக்குருவதனை யீய்ந்
துபின்னால் தேனனதங்கமதுஒன்றுகூட்ட தெவிட்டாத மாற்றதுதா
னென்னசொல்வேன், வானனவயததுமேயொன்பதாகும் வகுத்து
ரைத்தேனுங்கனுக்காயிந்தமார்க்கம், மானனகண்மணியேமகிபாகேளு
மானிலத்தில் ஜீவனத்தை செய்துகொள்ளே. (௫௱௭)

தூம்பிரவேதை.

கொள்ளேநீ சாத்திரத்தை யாராய்ந்தேதான் குணமானமவுன
மாந் தன்னிற்சேரு, தெள்ளமூர்தமான சிகாமணியேகேண்மோ தேசத்
தில்சித்தரெலாமாடுமார்க்கம், கள்ளமிலா துந்தனுக்குச் சொல்வேன
ப்பா கனமான தூம்பிரமாம் வேதையாகும், மெள்ளவேரசமதனை சேர்
தான்கொண்டு மேன்மையுள்ள கறுக்கைசயால் தன்னைவாங்கே. ()

வாங்கியேகருந்துளசி தன்னேடொக்க வகையானகறுப்புஊமத்
தையப்பா, தாங்கவேமலேமுடுகு கண்டங்கத்திரி தப்பாதுஊமை

யென்ற பூண்டதாகும், நாங்களெனுமமதையதையடக்குமூலி நலமா
னவில்வத்தோ டக்கிபூண்டு, ஓங்கிவளர் சோதியென்ற மூலியாகும்
ஓகோகோ நாதாக்காள் சொன்னவாறே. (ருாகூ)

வாறாகச்சொல்லுகிறேனப்பாகேளு வளமானமலைதாங்கி வேறா
டொக்க, தேறாணநாய்வணங்கி காஞ்சோரித்தான் தெளிவான உத்தா
மணி முருங்கையோடு, மாறாகச்சொல்லவில்லை திகைப்பூடோடு மன்
னவனே சிறுசெருப்படைபூவல்லி, பேரானகாட்டாமணிசிகப்பதாகும்
பெருமையுள்ள சிறுமூலி விஷ்ணுதானே. (ருாய)

சிவமானபஃறியது தோண்டியப்பா சிறப்பில்லா பீநாறிமூலி
யோடு, தவமானமாணிக்கப் பூண்டதாகும் தளராதேயிவையெல்லா
மரைத்துநன்றாய், கவனமாய்ரசமதனையுட்பொதிந்து கண்மணியே
கெஜபுடந்தான்சதுரமாகும், உவமையிலா ரசங்கட்டிசெந்தூரிக்கும்
உண்மையுள்ள செந்தூரப்போக்குகேளே. (ருாயக)

கேளப்பாசெந்தூரந்தனையெடுத்து கெடியானநவலோகந் தன்னி
லேதான், வாளப்பாசேருக்குஒருமாவீதம் வகையாகத்தான்கொடுக்க
மாற்றுகேளு,காளப்பாவாயிரத்தெட்டுமாற்று தயங்காதேயேமத்தின்
சொரூபத்தாலே,நாளப்பாபோக்காது நிலையில்நின்று நாயகனேசித்து
விளையாடுவாயே. (ருாயஉ)

ஆடவேயாரறிந்து செய்யப்போரார் அப்பனேசிவயோகி செய்
வான்பாரு, நீடவேயோகிக்குக் கிட்டுமல்லால் நீணிலத்தில்சமுசா
ரிக் கெய்பாதய்யா, வாடவேதிரிகின்றபேயருக்கு வகையானயிவ்வே
தைகிட்டாதப்பா, ஆடவேமுன்சொன்ன வேதையெல்லாம் அப்ப
னே சமுசாரிக்கெய்யும்பாரோ. (ருாயங)

பாரேநீவேதையிலே தங்கஞ்சேர்த்தால் பாலகனேயவ்வேதைக்
கிட்டுமைபா, சீரேதான் தாயில்லாப்பிள்ளையுண்டோ செகத்திலேசெ
ப்பார்களிம்மறப்பை, தேரேதான்வபதுபத் தரைக்குமேலே தெளி
யாது சமுசாரியானபேர்க்கு, சாரேநீசொல்லுகிறேன் சிடிகைவேதை
சாங்கமுடன் தாய்சேருமேமந்தானே. (ருாயச)

உப்புமணிச்செந்தூரம்.

ஏமமாம்உப்புமணி செந்தூரங்கேள் எழிலான ஆவாரம் பூவரை
த்து, தாமதமில்லாமலே ரெண்டுபாதரம் தயவாகத்தான்செய்து கரி
யுப்புவைத்து, நேமமாய்த்தான்மூடிச்சீலைசெய்து நேர்மையுடன்புட
மதுவே நூற்றியெட்டு, வாமமாய்ஐந்தெருவிற் புடந்தான்போடு வப்ப
னே மறுபுடந்தான் சொல்லக்கேளே. (ருாயரு)

சொல்லுவேன் ஆறெருவிற் புடந்தான்போடுசோராமல்புடத்து க்கு பெருவொன்றேத்து, வெல்லுவாயிப்படியே நூற்றியெட்டுவிளம் பியதோ ரொருவரையிலேத்திபோடு, சல்லவேசெந்தூரம் பவளம்போ லாம் சாற்பானதாம்பரத்தின் மீதேதாக்கு, நல்லவேபத்துக்கு குரு வொன்றீந்து நலமானதங்கமது ஒன்றுசேரே. (௫௱௰௬)

சேர்க்கையிலேவயததுதானென்னசொல்வேன் சேர்வையடாயி ருநான்கு மாற்றேயாச்சு, பார்க்கையிலேயிவ்வேதை பசுமைமெத்த பாலகனேவருமையெனும் பிணியேபோச்சு, நாற்கமலத்தாயாரினரு ளினாலே நாயகனேயுந்தனுக்குக்கூறலானேன், மார்க்கமின்னுஞ்சொ ல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு மானிலத்தில்வயிர்பிழைக்கும்வகைதான் காணே. (௫௱௰௭)

லிங்கச்செந்தூரம்.

காணவேலிங்கசெந்தூரங்கேளு கருவானகண்மணியே கழறு வேன்யான், தோணவே ஆதாளைவன்னியோடு தொல்லையறசார்பிழிந் து படிஒண்ணேகால், வேணபடி அயக்குண்டாந் தன்னில்வார்த்து வேடிக்கைகிருஷ்ணுவில் அபிரேக்கையா, காணவே அதின்மீதில் வைத்துபின்பு கருவான அதின்மத்தி லிங்கம்வையே. (௫௱௰௮)

வையப்பா அடுப்பேத்திதீயைமூட்டி வகையாகமாதளையாம் வி ளைகினாலே, செய்யப்பா அக்கினிதான்கமலமாகும் செயலாகமூன்று ஞான்பெரித்தபின்பு, பொய்யப்பாயில்லையடா சொன்னசாற்றுல்பெருங் கமுடன் சுறுக்கதுதானெருனாளாகும், மெய்யப்பாயிதையெடுத்து பழத்துள்வைத்து மேன்மைபெறவாய்மூடிசொல்லக்கேளே (௫௱௰௯)

கேளேநீகரியதுதான்பத்துசேறுகெடியான அனல்மூட்டிலிங்கம் வைப்பாய், பாளேதான்விளைடியத்துபத்தேயாகும் பாங்குபெறதானெ டுக்க செந்தூரந்தான், காளேநீபவளம்போல்சிவந்துகாணும் கருவா னபொக்கிஷமேகண்ணேகேளு, வாளேநீ அதையெடுத்துமதியின்மே லே வகையாகபத்துக்குஒன்று தாக்கே. (௫௱௨௰)

ஸ்திரீவசியம்.

தாக்கையிலேவயதுதான் னென்னசொல்வேன் தளராதேயிரு னான்குமாற்றேயாச்சு, காக்கையிலேசொல்லுகிறேன்வசியமையா கண் ணனகண்மணியே கருதுவாயநீ, ஞேக்குகிறோன்ஸ்திரிவசியமார்க்கந்த ன்னை னெடினெடிக்கும் ஜாலக்காள்மூலயோடு, தாக்குகிறோன்கள்ளி யோடுமைதானுந் தயங்காதேநவமணியின் வேர்தானுச்சே. (௫௱௨௰௧)

வேருனகாஞ்சோரி திகைப்பூடோடு வெளியரங்கமானதொரு நிழல்வணங்கி, பாருனபார்தனிலேயிருக்குமூலி பாங்கானனுப்ப

ணங்கிதன்னோடொக்கச், சீருகயிவைவயெல்லாம் கருக்கிக்கொண்டு தெள்ளுமணிசொல்லுகிறோன் முதலாம்பிண்டம், நேருனகொடியதனை கூடச்சேர்த்து னெகிழவேதானரைப்பாய் மலைத்தேன்தானே. (ருஉஉ)

மோகினிமந்திரம்.

தேனுனதேனதினுலாட்டிப்பின்பு தெரிவையரும்மோகினியாள் செபத்தைப்போடு, மானுனவசிவசிசகலசித்தாட மங்கையரோகினை த்தகோர்கருமமாட, வானுனவையகத்துமாதரெல்லாம் வண்மைபெற யெந்தனுக்குவணங்கவேண்டும், கானேதான்செபித்திடுவாய்லக்ஷமாக தயங்காதே மோகினியாள் தன்மைதானே. (ருஉங)

தன்மையாய்செய்தபின்பு பேருக்கேற்றி தரணிதனில்வழினட க்க யென்னசொல்வேன், யின்சொலாமாதர்கள்தான் நின்னைக்கண் டால் யியங்கியேதான்தியங்கி வருவார்பின்னுல், உன்னியதோர் கருமமெல்லாமாடும்பாரு ஓகோசோனுதாக்கள்மறைத்துச்சொன்னுர், கன்னியர்கள்மயக்கங்கொண்டேகிவந்தால் கலங்காதே அவர்களிடம் சேருதென்னே. (ருஉச)

சேராதேகேட்டதெல்லாம் தருவார்மாதர் தெளியவேநீறள்ளித் தம்பித்தேகு, நேராகத்தான்போகமாதரெல்லாம் நர்மையுள்ளசதாசிவ ப்பொருளேயென்று, வாருனவகைபெல்லாஞ்சொல்லிக்கொண்டு வந் தவழிதெரியாமல்போவாளையா, தேருதபேரெல்லாமிந்தநூலில் தெ ளிவாகக்கண்டுகொள்வார் மார்க்கந்தானே. (ருஉரு)

புருஷவசியம்.

மார்க்கமதைச்சொல்லுகிறேனின்னங்கேளு மகத்தானசித்தெ ல்லாமாடுவாய்நீ, நார்க்கமலதாயாரினருளினுலே நாயகனேபுருஷவசி ய மகிமைசொல்வேன், சோர்க்கையிலேஅரைக்கிரைஆதிவாரம்செய லாககாப்புகட்டி கொணர்ந்துவந்து, வார்க்கையிலேகருக்கியதை தே னுலாட்டி வகையாகவபிரவர்தன பூசைபண்ணே. (ருஉசு)

பண்ணபின்புலலாடத்தில் திலர்தம்போட்டு பான்மையாய் அர சரிடஞ்செல்லுவாய்நீ, கண்ணப்பாசண்ணென்று வணங்குவார்கள் கழறுவேன்வையகத்தோர் வசமேயாவார். நண்ணப்பாஇம்முறைபோ லொண்டோவித்தை நலமாகஅனைக்கீலா பெருமைமெத்த, தண் ணப்பாமதிபோலேயிருக்குமாட்டம் தாரணியில்யிதர்க்கில்லை யீடு தானே. (ருஉஎ)

யீடுமுறை.

யீடானயீடதுதான் சொல்லக்கேளு யெளிதான ஊமத்தை கறு ப்பேயாகும், போடப்பாவித்துடனே சுழல்வண்டோடு பொலிவகா

யீப்புலியோடல்லிதானும், காடப்பாதம்பலப்பூச்சியோடு சண்மணியே கொட்டப்பாக்கோடுமன்னி, நாடப்பாமாணிக்சமயிர்தானுகும நலமா னசிணுங்கிநிழல் வணங்கிதானே. (௫௨௮)

தானுனகருதலைப்பூண்டோடொக்க சாங்கமுடன் மதிப்பூண்டு தீட்டுச்சீலை, மானுனகண்மணியேகொண்டுவந்து மயங்காதே கருக்கி யதைக்கூட்டச்சேரு, நானேதான்சொல்லுகிறேன் புழுகுபூரம் நன்ம ணியேகஸ்தூரிகுங்குமப்பூ, தேனுனப்பனிநீரா லாட்டிமைந்தாதிரட் டியே நிழலுலர்த்திப் பதனஞ்செய்யே. (௫௨௯)

செய்யப்பாமூன்றுநாளாறுபோது செவ்வையாய்ப் பஞ்சகருதன் னைச்சேர்த்து, வையப்பா ஸ்ரீகளுக்குயிந்தவிதம் வணங்கியே யுன்ன டியில்வீழ்ந்திருப்பார், பொய்யப்பாயில்லையடாபுருஷருக்கு புண்ணி யனே கன்னியர்கள் மாட்டவென்றால், மெய்யப்பாவவர்சிறுநீருப்பு செய்து மெல்லியர்கள்தானீய புருடர்தானே. (௫௩௰)

புருடரெல்லாம்வசமாவார்க் கன்னியர்க்கு பொய்யாதுயான்சொ ன்ன மார்க்கமையா, அருடருதுமாத்தாளின் மகிமையாலே அண்டி னதோர் சித்தெல்லாமாகுவாயநீ, கருடனைப்போலேகு மொருசித்து சொல்வேன் கண்மணியேகலங்காதே கருத்தாய்க்கேளு, வருடமதுக் கொருவிசைதானுதிக்குமூலி வளமானகேசரியாமூலிகண்ணே. (௫௩௧)

கேசரமார்க்கமேகும் வித்தை.

கண்ணேகேள் ஆதித்தவாரமப்பா கருவிளமேகாப்பாடியெடுத் துவாயில், திண்ணேநீயணைகொடியில் மேலெழுப்பும் திறமாக நீநினை த்தவிடமேபோவாய், விண்ணேபோய் மனிதருக்கு வதிசயத்தை விள் ளுவாய்நீ கேட்டதெல்லாமீவாரப்பா, மண்ணேதான்விரும்பாதே மை ந்தாசொல்வேன் மகயோகிமுன்சொன்ன வழியில்சொக்கே. (௫௩௨)

சொக்கிடபார்வழியதுதான்திறந்துபோகும் சொகுசுள்ளாயவ்வ ழிதான் கடினமெத்த, நெக்கிப்பார்வைகுண்டநிசவீடாச்சு நிஷ்கள மாய்நின்றதிருபடிகமேலே, வெக்கியேபோவார்கள் சமயத்தோர்கள் வெளியிட்டேனுந் தனுக்காய்விவரமாக, கொக்குபோல்நிறமையாகு மூந்தாய்சொன்னேன் கொடும்பாவிபானேர்க்கு காட்டிடாதே. (௫௩௩)

குஷ்டத்திற்கு அவுஷதம்.

காட்டாதேவினைபோக்கு மூலியப்பா கழறுவேன் கையானின் மூலியோடு, நீட்டுவேன்கறுங்கையான் மூலியாகும் நீடானகொல்லி யடாமலைவேம்போடு, ஊட்டுவேன்சிவனாரின்வேம்போடொக்க உகந் துகேளநிலவேம்பு வெடிக்குஞ்சூரி, வாட்டமின்றியிவையெல்லாமொ ன்றாய்ச்சேர்த்து வாகாகயிருப்புலக்கை யதனாற்சாடே. (௫௩௪)

சாடுவாய்ரசமதுவேநாழிவாங்குசார்பாகயெண்ணெய்தான் நாழி மூன்று, கூடுவாய்ரசமதுதான்சுண்டக்காச்சுகுணமுள்ளாய்பணவிடை தான் மண்டலங்கொள், ஓடுமேகுஷ்டமுதல்நோய்களெல்லாம் ஓகோ கோநாதாக்கள் மறைத்துச்சொன்னார், சாடினேன்உந்தனுக்காய் தயங் காதேநீ தள்ளடாபுளிபுகையுமுப்புதானே. (ருஙரு)

உப்பானயிவையெல்லாம்தள்ளினோர்க்கு உத்தமனேதேகமதுகா ந்திமின்னும், தப்பில்லைநாற்பதுநாள்பாலோடன்னம் சட்டமுடனுண் டாக்கால்குஷ்டமேது, ஒப்பில்லையெம்மருந்து மிதற்குவையா உத்த மனேயென்னசொல்வேன்மகிமைமெத்த, செப்பினேன்பத்திபந்தான் நன்றாய்க்காரு சேயெம்மை யண்டியதாற் கூறினேனே, (ருஙசா)

தங்கபற்பம்.

கூறினேன்வரமூலிஅரைத்துநன்றாய் கூசாமல்தங்கமதைத்தக டடித்து, வீறியனேதகடுமேற்கவசஞ்செய்து விண்மணியேசீலைமண் ணென்றேபோதும், தேறுவாய்ப்புடமதுதான்கஜமேயய்யா தெவிட் டாதேதங்கமது வெண்மைமெத்த, சாறுவாய்பற்பமது வெண்மைமெ த்த தளராதேபற்பமதைப் பதனம்பண்ணே, (ருஙஎ)

{ பூகாநந்தருக்கு வீரமாமுனி உபதேசித்த நவரத்தினச் சுருக்கம். }

பண்ணப்பாயின்னமொருமார்க்கமையா பகருகிறேனன்புள்ளா ய்ப்பண்புள்ளாய்கேள், நண்ணப்பாதேசமெங்குஞ் சுற்றும்போது நானேதான் கிஷ்கிந்தநகரம்வந்தேன், கண்ணப்பாமலைபடிவாரந்தன் னில் கர்த்தாவாம்வீரமாமுனியைக்கண்டேன், நண்ணப்பாவவரை சுற்றிவலமாய்வந்தேன் நமஸ்கரித்தேநவரத்தினம் சொன்னார்சீரே. ()

சீரானபிதாசுதன் யிஷடப்பிரித்துசாந்து திருத்துவத்தின்பதம் போற்றி அர்ச்சியேசிஷ்ட, போரானகன்னிமரித் திருத்தாள்போற்றி பொன்மந்திரிமிக்கேலின் பாதம்போற்றி, நேரானமோக்ஷவாசிகள்தான் போற்றி நிறைந்திலங்கும்நல்விலாசபைதாள்போற்றி, கூரானநவரத்தி னசுருக்கமாலை கூறுதற்கு ருச்சிலுவைகாப்புகேளே. (ருஙகூ)

நவாச்சாரக்கட்டு-

கேளப்பாவொருபலந்தான்சீனிகாரம் கெடியானசரக்குபொரிகா ரமொன்று, ஆளப்பாமதமடக்கிநீரில்நேராய் அரைத்துபலங்காலது தான்நவாசாரத்தில் நீளப்பாபொதிந்துசித்ரமூலமாட்டு நிலமையாய்க் கவசமிட்டுசீலையைந்துசெய்து, நாளப்பாகோழிபுடம் போடக்கட்டும் நவாசாரக்கட்டதிலே பலங்கால்வாங்கே. (ருசய)

நவாச்சாரமெழுகு.

வாங்கியேவெடியுப்பு பலந்தானென்று வளமானபழுப்பெருக்க ஞ்சார்விட்டாட்டி, தாங்கியேரவியில்சேர்த்தே யுலரக்காட்டி சட்டிக் குள்கோளிகாரம் பரப்பித்தூளாய், ஓங்கியேயதினடுவே வுப்பைவை த்துவுத்தமனேசிறுதீயாய் யெரிக்கமேலும், தூங்கியேபோகாமல்கோ ழிசாரம் சுகமானபொடிபோட மெழுகதாமே. (ருசக)

ஆமப்பாகட்டினதோர் நவாசாரந்தான் அருமையிதுகைகண்ட கட்டதாகும், ஆமப்பாவொருகாலுங்கசிந்திடாது அக்கினியில்போட் டுப்பார் வுருகியாடும். வாமப்பாஅனேகவிதங்கட்டுமுண்மை அவனி தனில்சொக்கமொரு பலத்துக்கேதான், ஆமப்பாமஞ்சாடிமெழுகு நீட்டு ஐயிரண்டுவயதுகண்டோமாய்ந்து ஆடே. (ருசஉ)

இரசகுரு.

ஆடப்பாபத்திரசம் விராகனுகும் ஆனதொருகெந்தகமுஞ் சரி யாயாட்டி, நீடப்பாமண்டுகேக்கொண்டுவாய்க்குள் நிறையாகசரக்கு தனைப்போட்டுவைத்து, நாடப்பாகயிர்கோத்து வுலர்த்திநன்றாய் நல மானகுழிபுடத்தில்தைலம்வாங்கி, போடப்பாசுத்திசெய்ததாம்பூரமெ ட்டு புகழானசொக்கம்ரெண்டு விராகனுச்சே. (ருசங)

ஆச்சப்பாவுருக்குமுகந்தனையறிந்து ஆகாகாதைலமதில் துளி தான்குத்து, போச்சப்பாபீடையென்ற தெல்லாமிப்போ பொய்யல்ல மெய்யிதுதான்புகழ்ந்துகேளு, நீச்சப்பாசித்தர்சொன்ன சித்துமெத்த நினைவாகச்செய்பாகங்கைபாகஞ்செய்ய, ஆச்சப்பாவிள்ளாதேவபதெ ட்டாகும் அருமையாமித்தொழில்தா னமுர்தஞ்சாத்தே. (ருசச)

சாத்தரியபாஷாணக் கட்டியொன்று தான்வாங்கிப் பீங்கானில் முலைப்பால்விட்டு, போத்தரியபொரிகாரம் விராகனென்று பொ டித்திட்டுவெண்கட்டிரவியில்வைக்க, மாத்தரியபால்குடிக்குமிரட்டி நன்றாய் மைந்தனேயுணர்ந்தபின்பு வாங்கிக்கொண்டு, ஆத்தரியவி லாங்குமீன்பிடித்துவந்து அதின்வாயிலேபாஷாணம் போட்டுதையே.

தைத்தபின்புவுப்பிடித்து சட்டிதன்னில் சரியாக அரையிட்டு அதின்மேல்மீன்தான், வைத்துமேவுப்பிட்டுவுலைதான்மூடி வர்ய்சந் துசீலைசெய்து அடுப்பிலேற்றி, தைத்துசமலாக்கினியாயிரண்டு ஜா மம் நன்றாகவெரித்தபின்பு ஆறவாங்கி, பத்திருப்புகரண்டிதன்னில் பலந்தானிட்டு டன்றிநெய் அரைப்படிதான்சுருக்குகாட்டே. (ருசசு)

காட்டியேவங் கபற்பக் களஞ்சியொன்று கனமானகட்டுபா ஷாணமொன்று, ஆட்டிபேசுண்ணும்புஜலத்தைவிட்டு அள்ளியொரு

களஞ்சிவெள்வங்கங்காய்ச்சி, நீட்டியேவுருக்குமுகத்திடவும்வாகும் நே ர்ந்துநத்திக்கொண்டுதுநாழிநாலு, வாட்டியேயெடுத்திதற்குச் சரியி ரதாளமான் மேற்படிநீர் வார்க்கறையே. (ருசஎ)

அரைத்துவில்லேபிரத்துவர்த்தி வோட்டில்வைத்து அகின்மே லுஞ்சில்லிட்டுச்சீலை மணசெய்து, வரைத்துநன்றாய் காடையொருபு டத்தைப்போடு வாராகவெடுத்திடவுமெழுதுமாகும், உரைத்தசெம்பு சுக்கிசெய்துநாற்களஞ்சி வுத்தமனேமண்ஜாடிவுநகும்போது, கதி திவாயொன்பதுக்குவயதுமாறு காசினியில்நகரத்தின நூலிதுகாணு ச்சே. (ருசஅ)

ரத்தினமாம்வீரமுனிசொன்னவாக்கை நாயகனேயென்சீஷாயா க்கோபென்று, சித்தானசித்தெல்லாமறிந்தவாசான் சிற்பரனும்பூகாந ந்தரிஷிசொன்னார்பார், முத்தானயென்சீஷாவுந்தனுக்காய் முறையிட் டேனெங்கனுடனுலிலேயா, எத்திசையில்நாதாக்கள்பூகர்போல எடுத் துரைத்தோர் கைமறைப்பையார்தான்காணே. (ருசகூ)

யாக்கோபுகூறல்.

யாருமில்லேயெனதாசான்பூகர்போல யடுக்கடுக்காய்ஞானவழிக ன்னேச்சொன்னார், பாருமேபவர்போலப்பாலாய்ச்சொல்லார் பாரினி லேசித்தரொல்லா மறைப்பாய்ச்சொன்னார், தேருமேபவர்மொழியை யின்னஞ்சொல்வேன் செகத்தினிலேஞானவழி ஷோக்காய்ச்சொன் னார், காருமேயின்னூலேப்பதனம்பண்ணு கண்மணியேகாட்டாதே கழறுவேன். (ருரு௰)

யாக்கோபுஞானங்கூறல்.

காட்டார்கள்ஞானமென்ற சூக்குமத்தை சுருக்காகச்சொல்லு கிறேன்கண்ணேகேளு, பூட்டானயென்னுக்காளிருக்குந்தானம்புகலு கிறேன்புண்ணியனேகண்ணியாகேள், நாட்டுகிறேன்பிறப்பிறப்பு மற் றுபோக நான்கூறுமவாறதனேககவனமாய்ப்பார், காட்கமலந்தனேத்தே ட தரணிமீதுதண்மைபாய் யென்னேப்போலார்சொல்வாரோ. (ருருக)

ஆருமேசொல்லார்களவனிமீது ஆகாகாயென்சீஷா செப்பக்கே ளு, பாருமேமூலமுதலாறுஸ்தானம் பாங்குபெறச்செங்கனலாய் நின்ற பீடம், கேடுமேயாகாயந்தன்னேக்காணு தெவிட்டாதகாயாரின் பதி யைக்காணு, கோருமேவிற்புருவமையமேல கோடிபொருளீங்காலு ஞ்செப்பிடாதே. (ருருஉ)

செப்பாதேரவிமதியைத் தெளிந்துபாரு சிவசிவாஞானமென்ற மனதையூனு, தப்பாமல்காலாலேநிறுத்தியூது தயங்காதேதற்பிரம சூட்சமோகேள, ஒப்பமுடன்சந்திரனேயிறுத்திக்கும்பி ஓகோகோசூரி யனில்மெள்ளவாங்கு, உப்பானஉப்பதுவுமொடுங்கிற்றானல் ஒருபொ ருளுமொளியாது உண்மைகேளே. (ருருங

கேளடாசூரியகலையதனில்தாக்கு கெடியாகநாற்பதுநாள் பழக் கம்பண்ணு, கோளடாயில்லாது சொன்னேன்சொன்னேன் கோபித மாய்ப்பழக்கமுதலானபின்பு, நாளடாபோக்காது விண்ணைப்பாரு நா யகனேமும்மூர்த்தி தேவரங்கே, பாளடாபரமங்கேகாணுங்காணும் பட்சமுடனேயழைக்குந் தாபாரங்கே. (௫௫௪)

தாயானபஞ்சகர்த்தாளாட்டமங்கே தளராதேயெழுவகையாஞ் சத்தியாங்கே, சேயானயென்சீஷா செப்பக்கேளு செகமதிலே யாடு கின்ற சிவனுமங்கே, நாயாகத்திரியாதே நமசிவாயம் நவிலுகிறேனை ந்தெழுத்தின் பெருமைதன்னை, பேபாகத்திரியாதே பிரணவந்தான் பேர்பெற்ற கணேசரவர் பீஜமாச்சே. (௫௫௫)

ஆச்சப்பாககாரமது பிரம்மாவாகும் அறியார்கள் மகாரந்தான் மாலேயாகும், பேச்சப்பாசிகாரமது ருத்திரனுதும் பேருலகில் வகா ரந்தான் மகேசனுகும், காச்சப்பாபகாரமது சகாசிவந்தான் கழறுதே யாறுதலமிதுவேயாகும், பாச்சப்பாபொய்பேசித்திரியாதேநீ பாருல கில் கருவாளிகாண்பானுமே. (௫௫௬)

ஆமேதானித்தகைய மார்க்கமெல்லாம் அடுக்காககாண்பித்தேன் கண்டுகொள்ளு, நாமேதான்சொன்னபடி யூமையைத்தான் நாயகமே கண்டோர்கள் புண்ணியவானும், தாமேதான் உப்புஅப் பக்காண வேணுந் தாட்டிகமாய்க் காணுதமடையருககு, வேமேதான்வாதமது கிடைக்குமோசொல் வெட்டவெளிகண்டோர்க்கு கிட்டுந்தானே. ()

தானனஞானிக்குபத்தியந்தான் தடையறவே சொலலுகிறேன் நன்றாய்க்கேளு, தேனனபெண்ணினு—மோகமாகாதெரிவிப்பேன் தா க்கமுதற் சோம்பலாகா, பானனவறுசுவையைத்தள்ளவேண்டும் பா லகனே தானென்றமமதைகூடா, மானனபென்சீஷா மகிழ்வாய்க்கே ளு மாறாதேமதியைவிட்டு யேகிடாதே. (௫௫௮)

ஏகாதேமனமதுவே வாசியாகும் எட்டாதவெட்டவெளிமனதி லேதான், போகாதேமனமதுவே யோகமாகும் புகலுகிறேன்ஞானமது மனமேயாகும், சாகாதேசந்தேகங்கொண்டிடாதே சார்பானநாற்பதவி மனதினுலே, வாகாகச்சொல்லுகிறேன் மனமேமந்த்ரம் வகையறியார் மாணிடமாங் கூட்டந்தானே. (௫௫௯)

கூட்டியேமனமதுவே நில்லாவிட்டால் குணமில்லை கருத்தை யொன்றுப்ச்சேர்க்காவிட்டால், தாட்டிகமாயியம்பிவிட்டேன் மறைப் பையெல்லாம் தாரணியிலென்னைப்போலாருஞ்சொல்லார், பூட்டான பூட்டெல்லாமிதிலேகாண்பாய்ப் புண்ணியனேசொல்லிவிட்டே னுள

வையெல்லாம், காட்டாதேயொருவருக்குங் கைபாகங்கள் கண்மணி யே யம்மையவள் கார்ப்பாள்தானே. (ருகூய)

யாக்கோபுமூலிவகைக்கெல்லாம் சாபநிவர்த்தி கூறல்.

அம்பரத்திலாடுகின்ற ஆத்தாள்பாதம் அரகராவர்ச்சித்து மூலி சாபம், பம்பரம்போல்போக்குதற்குப் பக்கீர்யானும் பகரினேன்குரு வினுட கடாக்ஷத்தாலே, தொமபரவசித்தர்களுஞ்செப்பவில்லை தொ ல்லுலகிலுந்தனுக்காய்ச் செப்புவேன்பார், வெம்பியதோருரோகங்க ணீங்கிப்போகும் வேதாந்தமந்திரத்தின் சுளுக்குதானே. (ருகூக)

மந்திரத்தைச்சொல்லுகிறேன் மைந்தாகேளு மகிழ்வாகமூலிவ கைக் கெல்லாமொன்று, தந்திரமாம் வாதித்தவாரந்தன்னில் தயாப ரனே மூலியிடமேகியேதான், சுந்தரனேவடமுகமாய் நின்றுகொண் டு துன்பமறக்கணேசனைநீ தியானஞ்செய்து, வந்திப்பாய்ச்சூரியனில் மெள்ளவேதான் வாசிதனைப்பாச்சிநிவாய்க் கலைமாருமல். (ருகூஉ)

மாருமல்சதாசிவத்தின் பதியில்நின்று மாட்டுவாய்மனக்கண்ணு ல் நமசிவாயம், வாருகலைவைத்துவிடுவகைகடோறும் வகைபெறவேயுற் றுப்பார் மனங்கொண்டாப்போல், கோருதமூலியடா சாபம்போச்சு தோற்றுமடா நீ நினைத்த சித்தெல்லாந்தான், வீருனவீரியனேபஞ்ச முத்திரை விறுதுபெறத்திபானமதை மறந்திடாதே. (ருகூங)

யாக்கோபு சீஷனுக்கு கூறல்.

மறவாதேயெனதாசான் பூகானந்தர்மாட்டினுர் நவரத்தினமெந்த னுக்காய், திறந்துமேயுளவதனைக்காட்டும்போது திறமாகத்தர்க்கமது செய்துகேட்டேன், இறந்துமேபோகாதவழிதனைக்காண யியம்பினுர் பக்கீராமியாக்கோபுக்கு, மறப்பானமானதபூஜை மார்க்கத்தோடே மா ட்டுவாய் மனக்கண்ணுல்மாளும் நோயே. (ருகூச)

மாளுமேசேதியெல்லாஞ் சொன்னுர்மூர்த்தி மகத்தானசாத்மீக த் தோருக்கப்பா, கேளுமேபொட்சூது வில்லாசீஷா கேசரமாய் நிற் கின்ற வெழுத்தைபெல்லாம். வாள்போலவீசினுர் ஞானமெல்லாம் வகையறியாசண்டாளர்க்கெய்துமோசொல், காள்பணிந்துகேட்டதொ ரு யெந்தனுக்குச்சாற்றினுர் நவரத்தின சுருக்கமாமே. (ருகூரு)

பூகானந்தர் யாக்கோபுக்கு நவரத்தினங்கூறல்.

ஆமேதான்கண்மணியே நிறைந்தபூரணத்தால் அரகராவியாதி யெல்லாம் நீங்கும் நீங்கும், போமேதான்கண்மணியே மனக்கண்ணு லே பூரித்துரேசித்து வைத்தெழுத்தைநாட்டு, மாமேதான்கண்மணி யேகும்பகத்தில் மாட்டுவாய்மனக்கண்ணுல் மாளும்வியாதி. காமே

தான்கண்மணியேநிறைந்த பூரணத்தைக்கண்டவுடன் வியாதியெல்லாம்பறக்கும்பாரே. (ருசுகூ)

யாக்கோபு வினவல்.

பாரென்றுஞ்சொன்னீரே பூகானந்தமூர்த்தி பார்க்கும்வகையெப்படியோபகரவேண்டும், போமென்றுஞ்சொன்னீரே புண்ணியமூர்த்தி போகும்வகையெப்படியோபுகலவேண்டும், மாமென்றுஞ்சொன்னீரே மவுனமூர்த்தி மாட்டும்வகையெப்படியோமார்க்கஞ்சொல்வீர், காமென்றுஞ்சொன்னீரே கம்பமூர்த்தி காலடிக்கேநமஸ்காரங் காட்டுவீரே.

காட்டுவேன்கண்மணியே கலங்காதேநீ கனகசபைபூரணத்தின் கியானபார்வை, மாட்டுவாய்க்கண்மணியே ஓசைவிந்துரெண்டையோதி மகத்தானமூலத்தில்பிரணவமிட்டு, நாட்டுவாய்க்கண்மணியேநயவனைக்கொண்டு நானிலத்தில்மானிடர்க்குநோய்கள்வந்தால், ஓட்டுவாய்க்கண்மணியே சகலமூலதேவாமென்று ஓட்டையிலேயோர்மனதா யோட்டும்பார்வை. (ருகூஅ)

பார்வையென்றால்கண்மணியேநெற்றிக்கண்பார்வைபற்றறவோர் பார்க்கின்றபார்வையப்பா, சேர்வையென்றால் கண்மணியேஞானசேர்வை சினமற்றோர் செய்கின்ற சேர்வையப்பா, கோர்வையென்றால் கண்மணியேயண்டகோர்வை கோர்த்தாக்கால்மணிகளெல்லாங் கொட்டுண்டேபோம், மார்வையிலேகண்மணியேயண்டத்திலிருந்து மாறுமாறும்போது பூரணத்தை மருவியேறே. (ருகூகூ)

ஏறுவாய்க்கண்மணியேமூலத்தில்பிரணவமிட்டு யென்னசொல்வேன் சதுரத்தில்நகாரமிட்டு, தீருவாய்க்கண்மணியேபிறையில் மகாரமிட்டுதிறயாகமுக்கோணத்தில் சிகாரமிட்டு, காருவாய்க்கண்மணியே சட்கோணத்தில்வகாரமிட்டு கருத்துகந்துவிந்துவிலே யகாரமிட்டு, சேருவாய்க்கண்மணியே பதியில்தீர்ப்புசெய்து சிவசிவாபூரணத்தில் சொக்கிதிரே. (ருஎய)

தீர்க்கையிலேகண்மணியே வுச்சியிலோங்காரமோது திடமாக விந்துநாதகோஜபீஜக்தையோது, சேர்க்கையிலேகண்மணியே வுயிரெழுத்தையோதுசிவசிவாவிண்வாய்வு வன்னிநீர்மண்ணோது, பார்க்கையிலே கண்மணியேதிபானத்தாலப்பா பாருலகிலிவர்களாட்டம்பார்வேரில்லே, கார்க்கையிலேகண்மணியே யிவர்களேவேண்டி கைகண்டபூரணத்தில் சொக்கிநில்லே. (ருஎக)

நில்லுவாய்க்கண்மணியே வுட்பொருளாவிதத்தஞ்செய்து நின்செயலேயென்செயலில்லையென்று, சொல்லுவாய்க்கண்மணியே சாஷ்டாங்கஞ்செய்து சோதிமணிமாத்திரைகான்சொக்கியீவாய், தள்ளுவாய்க்கண்மணியே பொய்க்கோபங்களவை தாரணியிலுயிர்களெல்லாந்தன்னுயிர்போற்காரு, வெல்லுவாய்க்கண்மணியே வியாதியெல்லாம்வேதாந்த நவரத்னமாதிகாணே. (ருஎஉ)

யாக்கோபுக்குப் பூகாநந்தர் உபதேசித்த அதிதமயம்-ருஉ.

ஆதியிலே அருவுருவாய் நின்றுளாத்தாள் அரகராகம்பவொளி யானளம்மை, வீதியிலேசிவபாமானள்கன்னி வில்லொளியிலாகாய மானள்வாலை. சோதியிலேகாத்தணல்நீரானள்சத்தி சொரூபநிலையா னறிந்து சொல்லப்போமோ, சேதியிலேயிச்சேதி பூகாணந்தர் சொன் னசெங்கணலாய்நின்ற வண்டபாதங்காப்பே. (ருஎங)

காப்பாரேயெக்கும்வொன்றாய்க் கியானியப்பா கருத்தைவொன் ருப்ச்சேர்ப்பாரே யோகியப்பா, சீப்பாதேகோழிலையைப்போல் மனதுள் ளப்பா சின்மயமாய்வொளியில்நின்று சீக்கிரமாக, பாப்பாரே ஆருடா ட்டிகம்போலே பளிங்கென்றவாகாயமப்பால்சென்று, சேர்ப்பாரோ ஆவி யெங்குமாகவப்பா செங்கணலாய்நின்றவண்ட கொலுவில்தானே. ()

தானனகொலுவில் நின்றுயேகமாகி தன்மயமாய்வொளிசொரூப மானாப்பா, தானனவொளிகொலுவில்மயமாய்ப்போனர் தூங்காதே யம்மயமாய்நீயுமாவாய், தேனனவர்களுக்குப் பிறப்போயில்லைதெவி ட்டாததெள்ளமுது வுண்டதாலே, கோனனகுருபதத்தில் தொண்டு செய்து கும்பிட்டு அந்தரங்கதுறியில்நிலலே. (ருஎரு)

நில்லப்பாமணிபாடுங் கொலுவினுாளே நிற்மலமாய்நின்றவரை யார்தான்காண்பார், சொல்லப்பாபூகானந்தர் சொன்னமார்க்கம் செய லானநாலுபிள்ளையறியவேண்டும், இல்லப்பாவுன்வீட்டில் இருக்கு ம்வஸ்து இதையறியாமானிடர்க ளலையுறுர்கள், வெல்லப்பாநாலுபி ள்ளை வுண்டோன்சித்தன் வெளிவிட்டேன் விபரமதாய் விள்வேன் பாரே. (ருஎசு)

பாரேநீவிண்வாய்வுவன்னிநீத்தில் பார்மகனேநாலுபிள்ளையுண் டாச்சப்பா, ஊரேநீதிரிந்தலைந்துசிசுக்கள்தேடிவுளதனில்போட்டிடிக் காதுண்மைசொன்னேன், தேரேநீநாலுபிள்ளையறிந்துகொண்டு திய ங்காதே மர்ம்மமதைதெரியச்சொல்வேன், ஏரேநீநாலுபிள்ளை யறிய வேண்டில் யேகாந்தகுருவதனை வணங்கிக்கேளே. (ருஎஎ)

யாக்கோபுவினவல்.

கேளென்றீர்யென்குருவேபூகாநந்தமூர்த்தி கிடைத்தபொருள் நீயிருக்கயெங்கேபோவேன், மேலென்றீர்என்குருவே யானந்தவாழ் வே மேதினியிலும்மைவிடயாருங்காணேன், கேளென்றுயெனக்குநீர் சொன்னதாலே கேட்டனேபாயென்பேரில் பட்சம்வைத்து, வாளென் றீர ஞானவாளெனக்குத்தந்து வழிகாட்டிவுள்வதனைவழங்குவீரோ. ()

பூகானந்தர்கூறல்.

வீறுனவீதியினைமெய்யுள்ளோனே விரித்துநீகேட்டதினல் யா கனுஞ்சொல்வேன், சீறுனசின்மயத்தை யறிவுள்ளோனே சீக்கிரம்தய

வன்னியிலேபிறந்ததொன்று, மாறுனமாறலிதுவறிந்துகொள்ளு மய ங்காதேசத்துகேந்திரசமதானப்பா, போறுனபோர்செய்யும்சமயத்தோ ரே பிழைக்குட்டாது நீயறிந்துயேருயேரே. (ருஎ௯)

ஏருமேனாலுபிள்ளை நின்றுபோட்டு யேகாந்தவொளிக்குள்ளே பதியைக்கண்டு, சேருமேமனத்தைநீயலேயொட்டாமல் செப்பினேன ையறிந்து தெளிந்துநில்லு, ஆருமேயிளைப்பங்கே தோணுதப்பா அரகராஅதிபதியை யறிந்துகொண்டு, பாருமேயுன்னையும்நீ பற்றி கொண்டு பரப்பிரமப்பூரணந்தான் பளிக்குகாரே. (ருஅ௦)

காராமல்போனையென்றால் பொய்யாய்ப்போச்சு கருத்தினிலே நோக்காட்டால்சாணமாட்டாய், சேராமல்போனையென்றால் இகலோ கத்தில் ஜெனனமப்பாஜெனனமப்பாதெரிந்துசேரு. போராமல்வொளி க்குள்ளே புகுந்தமானுபூவுலகில் பிறப்பிறப்புயில்லையப்பா, பாராமல் வாசியைநீ பாச்சிப்பாருபாருலகில் ஜெனனந்தான் பறந்துபோச்சே.()

போச்சப்பாஆவியெங்குமாகவப்பா போராட்டஞ்செய்யாதே கா யமிங்கே, ஆச்சப்பாகருநெல்லிகற்பத்தாலே அரகராவெண்சாரை அடைந்ததாலே. பாச்சப்பாஞானக்கண்ணுனக்குதந்தேன் பாடிவை த்தேன் வேதாந்தரசசியத்துள், வீச்சப்பாஞானவாளெடுத்துநீயும் வி தித்தனடாபஞ்சமுத்திரை திபானம்பாரே. (ருஅ௨)

யாக்கோபுவினவல்.

பாவொன்றுஞ்சொன்னீரேபூதானந்தமூர்த்தி பாருலகந்திரிந்தலேந் துவும்மைக்கண்டேன், சேவொன்றுநீரெனுக்குவழியுஞ்சொல்வீர் செப் பினீர்கருநெல்லிசாரையென்று, ஊவொன்றுகாடென்றுதிரிந்தாலுண் டோ வுண்மைசொல்லும் மலையேரிப்பார்த்தாலுண்டோ, தேவொன்று யெனக்குநீர்சொல்வீரப்பாதேசிகரேபொன்னடிக்குதெண்டந்தானே()

பூதானந்தர்கூறல்.

தெண்டந்தானென்றுகேட்ட பிள்ளாய்கேளு இறப்பேன்பார் நீல மணிக்கட்டைநன்றாய்; விண்டந்தான்கருநெல்லிகற்பமிங்கே விரித் தேன்பார் வெண்சாரைமனதில்கண்டாய், அண்டபகிரண்டமெல்லா மாடிநிற்கும் அரகராகருநெல்லிவெண்சாரைகண்டாய், உண்டம்தான் சித்தரெலாமிந்தகற்பம் உரைத்தேன்பா வுண்மையிது விண்ணில் சேரே. (ருஅ௪)

விண்ணிலேயிருவிரளைவைத்துப்பார்பார் வேதாந்தமுடிவறிந்து வொளிகண்டோர்கள், வன்னியிலேயிருவிரளைவைத்துப்பார்பார்வழி ரெண்டைவொன்றாக்கி வொளிகண்டோர்கள், உன்னிலேஆடுகின்ற பொருளிதுதானப்பா ஓங்காரோவுலகமெலாம்ஒளிதான்கண்டாய், த

ன்னிலையைத்தானறிந்தால் ஞானியாவான் தாகாத்தின்நிலையில்நின்றுதாக்கிப்பாரே. (௫அ௫)

தாக்கையிலேகனகசபைகோலங்காணும் களதளென்றுமின்னல்மின்னும்தாரகத்தில், கார்க்கையிலே ஆயிரத்தெட்டிதழின்நேறே கரகமலர்விரளையொண்டும்மெதுவாய்விட்டு, நோக்கையிலேபளிச்சென்றுமின்னல்மின்னி நோகோகோ ஜெகஜோதிமணிசொரூபம், பார்க்கையிலேபஞ்சவர்னங்கோலங்காணும் பரப்பிரமஞ்சொரூபத்தில் பளிங்குகாரே. (௫அ௬)

காரப்பாவன்னிக்குள் வொளியினாட்டம் கருத்தைவொன்றாய்ச்சேர்த்தல்லோகண்டார்சித்தர், வரப்பாளர்மனதாய்ப்பிராணஞ்செய்துயேகவெளிவொளியின்மேல் நாதவோசை ஆரப்பாயிதையறிந்து நிற்கப்போரார்அரகராஞானியல்லோ அறிந்துநிற்பான், யேரப்பாபூரணத்தில்மனதைமோட்டி யேகவெளிதரிசனத்தை விளம்பினேனே. ()

விளம்பினேன்தரிசினத்தைவெளிவிடாதேவீணருடன்சேராதேவிழலாய்ப்போகும், தளம்பினேனென்றுகேட்டபிள்ளாய்கேளு தட்டிவிநயகர அஸ்வலகானப்பற்றி, அளம்பினேன்மேருவினில்வைத்தேனப்பா அரகராபசியாளியறிந்துவுண்பான், களம்பினேன்யிந்தகாயம்வுண்டுபானும் கயிலையங்கிரிவொளியில் கலந்தேன்முத்தி. (௫அஅ)

மூத்தியாம்வொளிமயத்தில் சேர்ந்தோர்க்கெல்லாம் முனிவர்சித்தர் யிவ்வொளியில் கலந்துநின்றார், சத்தியாம்வுகாநாதமணிகொலுவில்நின்றார் சதாநாட்டமதில்ருந்து சார்வுசொன்னேன், வெத்தியாம் அகாரசிவம்விந்து சேர்ந்தலலோவெளிவிட்டேன் வொளிமயத்தில்சேர்வாயப்பா, வத்தியாம்தீபவொளியில்சேர்ந்தால்முத்தி வாழ்த்துவாம்பதினறில் முடித்தேன்காணே. (௫அ௯)

இயாக்கோபுவினவல்.

முடித்திட்டீர்பூரணபால் யெனக்களித்தீர் முத்திதரும்மார்க்கமதைமுழுதுஞ்சொன்னீர், எடித்திட்டீர்யெனக்குச்சொல்லா ரசந்தானையா யென்னசொல்வேனொருசேதியிதக்கிசொல்வீர், விடித்திட்டீர்மறைத்ததெல்லாந்திறந்துசொன்னீர் விவரமதாய்வுயிர்கொடுக்கும் வுளவைச்சொல்வீர், தொடுத்திட்டீர் நவரத்தினம் நன்றாய்ச்சொன்னீர் தோஷமில்லைவுயிர்கொடுக்கும் நிலைசொல்வீரே. (௫௯௰)

பூகானந்தாகூறல்.

வீரேழுலோகமெங்கும்நிறைந்துவொன்றாய் வினோதமுள்ளசஞ்சீவிமுளைத்துதானாய். பாரேழுலோகமெங்கும் படர்ந்துதப்பா பதியினிடம்பசுவாகியிருந்துவுண்பாய், சேரேழுமலைக்குமேல் நின்றால்காணும் செப்பினேன்சஞ்சீவிவேர்தானங்கே, வேரேழுலோகமெங்கும் பாய்ந்துதப்பா வேதாந்தவொளியில்கலந்துண்ணுவுண்ணே. (௫௯௧)

உண்ணப்பா வுயிர்நிலை தான்கண்டுகொண்டு வுத்துப்பார் தசதிட்சை யொன்றாய்ப்போச்சு, பண்ணப்பா அந்தரங்க பூசைநன்றாய் பக்குவத்தோடேயிருந்துபயில்சேரு, அண்ணப்பா அங்கிருந்து விளைந்தல்லால் அரகரா அறியார்கள் வுலகத்தோர்கள், சண்ணப்பா மேல்நோக்கியோட்டிப்பாரு கண்ணொளியைவிண்ணொளியில்கலந்துபோடே.(

போடுவாய்விஸ்வரூபம்பூரணதிரேகம் பொருந்துவாய் யொளிக்குள்ளேநாதங்கேட்கும், கூடுவாய்மணிநாதம் கேட்டுக்கொண்டே குறிவோட்டிநாதவொளியில்சொக்கிப்பார்த்து, நாடுவாய்பரமங்கேகாணுங்காண்பாய் நாதமாம்வொளியில்சொக்குசிவந்தானப்பா. ஓடுவாய்சிவம்தாண்டிஅண்டம்சேர்வாய் ஓகோகோமெய்ப்பொருள்தான் வோட்டிப்பாரே. (௫௯௩)

யாக்கோபுவினவல்.

ஓட்டிமிசப்பாரென்றுமூர்த்திசொன்னீர் வொருபொருளும்வொளிக்காமல் வுண்மைசொன்னீர், கூட்டிமிகவிஸ்வரூபம்நன்றாய்ச்சொன்னீர் குறியோட்டும்வுளவைமிகக்கூறிப்போட்டீர், நாட்டிமிகநயனவொளிசோக்காசொன்னீர்நாதபரம்சிவம்தாண்டிஅண்டசேர்வை, காட்டிமிகச் சொன்னீரேகுருவே ஐயா கைவுள்ளங்கனிநெல்லி கண்டேன் வுன்னி. (௫௯௪)

உன்னிமிகச்சொன்னீரே பூகாநந்த மூர்த்திவுற்றபொருள்யெனக்குரைத்தீர்வுண்மையாச்சு, பன்னிமிகச்சொன்னீரே நால்கடோறும் பட்சம்வைத்துயென்மீதில் பரிங்காய்ச்சொன்னீர், சென்னிமிசைகரங்கூப்பிதெண்டமிட்டேன் செப்பினீர்யென்னிடத்திலிருக்குதென்றீர், எண்ணிமிக யெனக்குநீர்சொல்வீரையா என்னிடத்திலிருந்த வொன்றை யெனக்குகாட்டே. (௫௯௫)

பூகாநந்தர் கூறல்.

காட்டென்றுகேட்ட பிள்ளாய்கேளுகேளு கனகமணிமாடத்தில் காட்டுவேன்யான், ஓட்டென்று வுனக்குமுன்னேசொன்னேனப்பா ஒருமனதாய்மணியில்சேர்ந்துத்துப்பாரு, பூட்டென்றபூட்டெல்லாமிதிலே கண்டாய் புண்ணியனேநீபொருந்து பொய்யோயில்லே, ஆட்டென்ற ஆட்டெல்லாமிதிலேசொல்வேன் அம்மணிமாமாடமதிலறிவிப்பேனே.

அறிவிப்பேன்அறிவுள்ளாய் அறிந்துகொள்ளு வப்பனேமாடமதில் வொளிதான்கண்டாய், விரிவிப்பேன்கருமணிதான் கண்டாயப்பா விம்மணியில்நின்றிலங்கும் பரத்தைக்கண்டாய், தெரிவிப்பேன் பரத்துக்குள்சிவத்தைபாரு தேசிகனேயவர்சிரசு அண்டமாச்சு, குறிவிப்பேன் இக்குறிதான்கொள்வாருண்டோ குருமக்களானுக்கால்குறிகொள்வாரே. (௫௯௭)

வாறெல்லாம்வழியாகச்சொன்னேனப்பா வழியறியாவேஷகுரு வருவார்கோடி, கூறெல்லாங்குறியாமல்குளறுவார்கள் குருமக்காள்

நாமெனவேகூறிகொண்டு, பாரெல்லாந்திரிந்தலேந்து பணம்பறிப்பா பாலகனேயவர்களிடஞ்சேராதேகில், ஊரெல்லாந்திரிவார்கள்குருநக்க ளென்று வுண்மைபொருள் கேட்டாக்கால் பதுங்குவாரே. (ருகூஅ)

பதுங்குவார்பாசாண்டிவேஷத்தோர்கள் பரதேசிநானெனவேவே ஷம்பூண்பார், ஓதுங்குவார்ஓரெழுத்தின் பொருளைக்கேட்டால் ஒரு மொழியுஞ்சீராகச்சொல்லமாட்டார். சுதுங்குவார்சிவசொரூபங் காட் டென்றக்கால் சுடுகாட்டுபிணம்போலேசோங்கிகொண்டு, வதுங்கு வார்வந்தவழிதெரியாமல்தான்வழியுரைத்தால் குருவெனவேவணங்கி நில்லே. (ருகூகூ)

நிலலப்பாபெரியோர்கள் வருவாருண்டு நின்னேடேபேசார்தன் நிலேயில்நிற்பார், செல்லப்பாஅவரைகண்டால்விட்டிடாதே செப்பு வார்யென்னூலின்மொழிந்தபாஷை, கல்லப்பாவானாலுங் கறைந்து போகும்கண்டுகொள்அவர்மனது கறையாதப்பா, சொல்லப்பாஓர்சொ ல்லும்பொய்வராதுசொன்னக்கால்ஆதியந்தஞ்சொல்வார்போற்றே. ()

போற்றப்பாபித்தனைப்போல் திரிவார்கியானி பொய்க்குருக்காள ல்ல மெய்க்குருவேசாரு, ஆற்றப்பாவுன்மனதையவர்வாக்குகொண்டு அதீதமயசொரூபமதில் அடைவாயப்பா, ஏற்றப்பாமணிவிளக்குவுள் ளேசென்று யென்றைக்குமவிபாத விளக்கைகண்டு. வாழ்த்தப்பா பூரணத்தைத்தொழுதுயேம் வழிசொன்னேன் நீயதனில் கலந்து கொள்ளே. (சுாாக)

கொண்டங்கேநீயதனில் கலந்துபோற்று கோடிமுப்பதுமூன்று தேவரங்கே, தொண்டங்கேதொழுதங்கேபூசையங்கே துரைதுரைச் சிறுபதின்கொலுவினுள்ளே, பண்டங்கேபரனங்கேயயன்மாலங்கே பலநூலும்போற்றுகின்றபொருள்தானங்கே, அண்டங்கேயட்சரங்க ளெல்லாமங்கே அதீதமப்பாயானுனக்கு அறைந்திட்டேனே. (சுாாஉ)

அறைந்திட்டேனிந்தநூலதீதமப்பா ஆரியப்போரார்களவனி யுள்ளே, திறந்திட்டேனிந்தமுப்பத்திரண்டில் திவ்வியதசதீட்சையெ ல்லாந்தெரியநன்றாய், சொறிந்திட்டேன்வாடாதபுஷ்பமாக சொர்ன சுயவறிவுடையபிள்ளைகட்காய், வறைந்திட்டேன்வொளித்ததெல்லாம் வெளியதாகவாதி வயித்தியர்ஞானிவாழ்த்தும்நூலே. (சுாாங)

நூலேணியிதுவல்லோயேர்வதற்கு நுணுக்கமதாய்க்காலேவைத் துநுழைந்துயேறு, காலேணிசோலேயிலேவைத்தேனப்பா கண்டேரு அண்டமொண்டுங்கொண்டுபோகும், மேலேணிமுப்பாழுக்கப்பாலப்பா மெய்ஞ்ஞானியப்பாலுக்கப்பால்நிற்பார், பாலேணிபக்தர்யோகிஞானி க்காகும் பாடினேன்முப்பத்திரண்டுதானே. (சுாாச)

யாக்கோபுக்குரு காரனந்தசுவாமியார் உபதேசித்த அதிதமய
முப்பத்திரண்டிற்கு திறவுகோல்கூறல்.

தானேதான்பெண் சிஷ்யாக்கோபைபா தட்டிவிடுயான்சொன்ன மார்க்கம்போல, நானேதானியம்பியனற்புத்தியாக நாட்டடாவுன்மனை சைசிவத்திஞேடு, மானேகேள் அதிதமபமுப்பத்திரண்டிற்கு மாட்டு கிறேன்திறவுகோல் சூட்சந்தன்னே, வானோர்களறியார்களெங்கநூலே வழங்குகிறேனுந்தனுக்காயாதிபோற்றே. (கூளடு)

ஆதிபரஞ்சோதிபாயமர்ந்தாளம்பாள் அரகராவம்பாளை அர்ச்சித் துபோற்றி, சோதிபரம்பரையானசொரூபிதாயே ஜொலிஜொலிக்கும் ரூபியைத்தான் தொழுதுபோற்றி, நீநிபரம்பரையானயாக்கோபையா நீனிலத்தில்சாத்திரத்தில் மறைத்ததெல்லாம், சேதிபாம்பரையாக நிலைக்கச்சொல்வேன் செப்புவேன்சாம்பவிபின்பாதங்காப்பே. (கூளசு)

காப்பிட்டுகர்த்தனைதான்தொழுதுபோற்றி கனகசபையனேவோ ரைநமஸ்கரித்து, கூப்பிட்டுவுலகோர்கள்பிரமைதீர கூறுவேன்திறவு கோல்சூட்சந்தன்னே, சாப்பிட்டுயிளைப்பாரியிருங்களென்று சமுசய ங்கள்தீரநன்றாய் சாற்றுவேன்கேள், ஆப்பிட்டுதென்றுசொல்லி துள் ளவேண்டாம் அடுக்கடுக்காய்விவரமெல்லாமரைகுவேனே. (கூளஎ)

அரைகிறேனாதிமுதலகாரந்தன்னை அப்பனே அகாரமது சிவமதா ச்சு, உரைகிறேன்திமூலமப்பூவாச்சு உத்தமனேசூகரசமென்றுமாச்சு, நிரைகிறேன்வாசிக்கு வங்காரமாச்சு நிசங்கண்டுண் போவதற்கு ஆ திகற்பம், சொரிகிறேன்தீக்ஷைக்குமுதல்நந்தியாச்சு சொர்ணசுயபிள் ளைகளே சொக்கிகேளே. (கூளஅ)

சொக்கிமிகப்பார்த்தோர்க்கு முதலெழுத்துமாச்சு சொல்லவொ ண்ணாமுதல் மூலமிதுவேயாச்சு. நெக்கிமிக அகாரதீக்ஷை செய்தபேர் க்கு நிலைகண்டால்முதல்பாழாமென்றுமாச்சு, வெக்கிமிகப்போவார்கள் சண்மயத்தோர்கள் வெளியாகயிதிலொன்றைகேட்டபோது, புக்கிமிக ஜெனனத்தில் வுழல்வார்மாண்பர் புண்ணியனேரோசிக்கும் பொருளி துதானுச்சே. (கூளகூ)

பொருளானவெண்சாரையாகிப்போச்சு பொய்யங்கேவிட்டதிறு ல்விட்டிடமுமாச்சு, அருளானபொருள்வுண்டால்சாரமாச்சு அப்பனே சாகாக்கால்துவேயாச்சு, சுருளானமச்சேந்திரமாகிப்பேச்சுசுழல்காற்று யிதுவாச்சுவாய்வாட்போச்சு, இருளானமருளர்சொல்லேகேட்டுமைந்தா யியங்காதேயியங்காதே யின்னங்கேளே. (கூஅ0)

யாக்கோபுவினவல்

இன்னங்கேளென்றுசொன்னீர் பூரானந்தமூர்த்தி இயல்பான அகாரமதற்கிவ்வளவுஞ்சொன்னீர், முன்னங்கே அகாரமதை சிவம

தென்றீர் முனிநாதாஎப்படியோ முழுதுஞ்சொல்வீர், பின்னங்கே நதிமூலமப்பூவென்றீர் பிசகாமல்வொவ்வொன்றின் சேதியெல்லாம், பொன்னிங்கேயிந்தாலும் வேண்டாம்சுவாமிபொருள்சொல்லும் பொன்கோடிக்கொக்குந்தானே. (கூாயக)

ஒக்குந்தான்கொக்குபோல் பார்த்தபோதுஓமென்றவிந்துவட்டத்துள்ளேசென்று, சொக்குந்தான்சொர்ணவிந்துசிவமதாச்சு சொற்பமென்றுஎண்ணாதே அகாரமாச்சு, மெய்க்குந்தான்உச்சியுள்நாவுமேலே மேலொழுகுமமுர்தந்திமூலமாச்சு, சிக்குந்தான்சிவன்சிரசில் கெங்கையையர் சின்மயனேசிவகங்கைய்காரமாச்சே. (கூாயஉ)

ஆச்சய்யாஅடியேனுக்கனுக்கிரகித்தீர் அடியேனுங்கண்டுமதையுண்டேனையா, பேச்சையாசூதரசமென்றுஞ்சொன்னீர் பெருமையுள்ளயிவ்விரண்டும்பேசுவீரிங், வீச்சையாய்விவேவிகள்தான் யெழும்பொட்டாமல் விந்துவென்றபாம்பையுண்டால் சூதமாச்சு, பாச்சையாவுந்தனுக்குச்சொன்னேனேயா பற்பலவாய்தெரித்ததனால் ரசமாய்ப்போச்சே. (கூாயங)

ரசமாகத்தெரித்ததுதான் அகாரமாச்சு ரவைரவையாய்த் தெரித்தரசம் வொன்றாய்ச்சேர்ந்து, நிசமாய்சேர்ந்துண்பார்க்கு சூதமாச்சு நினைவைபெழும்பொட்டாமல் வுண்டதாலே, எசமானைப்போகாதே சொன்னேனென்று எவர்கள்வந்தாலும்முன்னேவணங்கிநில்லு, விசமாய்கையிதுவப்பா வறிந்துகொள்ளு விவரிப்பேன் வங் வகாரவாறு கேளே. (கூாயச)

வாறாப்நீவறியாகச்சொல்வேனப்பா வழியறியாலோகர்செய்யும் வாதுபோலே, போறாய்நீமூச்சிழுத்துமுறடாதேகேள் பொருளான ரேசகந்தானென்று சொல்லி, தேறாய்நீபாலந்தான்தெறித்துபோகும் தேசிகனேவாசியோகவழிகளெல்லாம், கூறாய்நீயிதுவாசி யோகமென்பார் குரியோட்டியின்னூலேப்பதனஞ்செய்யே. (கூாயரு)

செய்துபார்யின்னூலேசெவ்வையாகச் செப்புமிந்ததிறவுகோல்கூட்சந்தன்னைக், கொய்துபார்பற்பலவாய்ப்போகொட்டாமற் குழந்தாய் நீகேட்டதினால் கூறுவேன்யான், உய்துபார்வாய்வதுதான்மனமாய்ப்போச்சு வுத்தமனேயம்மனந்தானகாரமாச்சு, எய்துபார்த்துண்டாக் காலாதிகற்பம் என்மகனேவாய்வதினால்வகாரமாச்சே. (கூாயசு)

ஆச்சுதப்பாவாய்வானமனதைமெள்ள வழிமாறிப்போகாமல் வசமாக்கிக்கொள், ஏச்சுதப்பாயிச்சையிலே மனம்போனக்கா லென்னசொல்வேன் சுழல்காற்றிலகப்பட்டாப்போல், போச்சுதப்பாதுரும்பாகிசுழலுங்கண்டாய்போனமனம்சுழண்டாக்கால் பொருந்துமோசொல், பேச்சுதப்பாநூல்களெல்லாமிந்தவார்த்தை பேய்மக்காள்மூச்சிழுத்து ரேசிப்பாரே, (கூாயஎ)

ரோசிப்பாரோசகந்தானென்றுசொல்லி ரெந்தனுடநூல்பாராதோ ஷத்தாலே, வாசிப்பார்நூல்பேசும்வழியைக்காணார் வந்தபடிபேசியல் லோ வழக்குசெய்வார், பூசிப்பார்ஜகக்கியானியின்னூல்தன்னை புவி திரிந்துபோகாதேபுகழ்வேன்கண்டாய், நேசிப்பார்தவசிகளெந்தனூலே நேர்வாகயான்சொல்லும்வாசிகேளே. (கூாய௮)

வாசிப்பாரிதுவாசிரோசிப்பாய்கேள்வண்டபிண்டசர்வத்தில் நிறை ந்துநீயும், ரோசிப்பாய்ஓங்காரத்துள்ளேநின்று ரெவ்வுயிரில்நிறைந்தத ப்பாகண்டுவாங்கு, காசியப்பாயென்றுசொல்லிப்போய்விடாதே கங்கை தீர்த்தஸ்தானமென்றசங்கைவேண்டாம், யோசிப்பாய்மூச்சிழுக்கச் சொல்லவில்லை ஓமைந்தாயுந்தனுக்கே யுரைத்தேன்தானே. (கூாயக)

உரைத்தேனப்பாஅகாரத்தின்விவரமெல்லாம் உள்ளபடிசொன் னேனப்பாகண்டுகொள்ளு, மறைத்தப்பாவுந்தனுக்குச்சொல்லவில்லை மார்க்கமிதுமயங்காதே மர்மஞ்சொன்னேன், குறைத்தப்பாயின்னூல் தான்சொல்லாதப்பாகுருபுத்திராளின்னூலைச்சரணஞ்செய்வார் நிறை த்தப்பாயான்சொல்வேன்கேளுகேளு நிடரில்லைபிரமபந்தாநுகாரங் கேளே. (கூஉ௰)

கேளேதானுகாரத்தின்வாறெல்லாம்நீ கேசரம்போற்சொல்லுமிந் ததிறவுகோல்தான், பாளேதான்பிராந்திநீக்கச்சொல்லுமப்பா பஞ்சி லிட்டத்திபோலப்பகருமின்னூல், கோளேதான்சொல்லாதுயின்னூல் தன்னில் கோஷ்டமினிச்செய்யார்களின்னூல்பார்த்தோர், மேலுநீ தான்மெய்ஞ்ஞானியாகிப்போவாய் மேதினியில்பந்தமதில் சிக்காய் காணே. (கூஉக)

காணேதாநுகாரமதைசொல்லிவாரேன் கண்மணியேவிண்ணுச் சுகருநெல்லியாச்சு, ஊணேதான்ஓங்காரமாகிப்போச்சு உமைக்கூட்ட யட்சரந்தான்வுருதியாச்சு, தேனேதான்தெய்வமணிமாடமாச்சு தேங் கொளிதான்கயிலாயமாகிப்போச்சு, நானேதானுந்தனுக்குச்சொன்னே னப்பா நாட்டிப்பார்வைகுண்ட நிசவீடாச்சே. (கூஉஉ)

வீட்டுக்குள்விளக்கொளியாகிப்போச்சு விதுசிகரசத்திபலோக மாகிப்போச்சு, ஏட்டுக்குள்பாட்டிருந்தால்காணப்போமோ யேகிரா மயமானசொரூபந்தன்னை, நாட்டுக்குள்நாயோட்டுமந்திரமிதாச்சு நானு னக்காய்ச்சொன்னேனப்பாநடந்துபாரு, கோட்டிக்குள்ளொருவனல்லோ அறிவானித்தை கோடிசித்துசணத்துக்குள் ஆடுவானே. (கூஉ௩)

ஆடிப்பார்அகாரமதை யுகாரத்தில்நாட்டி அரகராஅகாரஉகாரா ரொண்டுஞ்சேர்ந்தால், பாடிப்பார்பிரமயந்தானென்றுசொல்லி பளிங் கேழாம்பூமியின்மேல்நின்றுதப்பா. ஓடிப்பார்சொரூபவெளிக்குள்ளே

நன்றாய் ஒன்றுகேள்நாதமங்கே கேழ்க்கும்கேழ்க்கும், கூடிப்பார்குரு புத்திராஸ்சேரச்சொன்னேன் குருக்குவழிநேர்யிதுதான்கூடுநன்றே.()

யாக்கோபுவினவல்.

நன்றென்றீர்என்குருவேபூதானந்தமூர்த்தி நாதாந்தவுகாரமது க்கிவ்வளவுஞ்சொன்னீர், கன்றென்றீர்கருநெல்லிவுகாரமென்றீர் கண க்காகசொல்லுமையா விண்ணென்றீர்முன். ஒன்றென்றீர்ஓங்காரசத் தமென்றீர் உகாரகயிலாயமான வகைகயைச்சொல்வீர், சென்றென் றீர்யான்சேர சொல்வீரையா செவ்வையாய்ஒவ்வொன்றின் சேதி சொல்லே. (கூஉரு)

பூதானந்தர்கூறல்.

சொல்லுனீதானென்றுகேட்டபிள்ளாய்கேளு சொற்பமல்லஉகா ரமதுகற்பமல்லோ, மெல்லவேநோக்கிப்பார் உண்மைதோன்றும்மே ன்மை ருத்திரசிரசதனால்விண்ணதாச்சு, வெல்லேதான்கைலாயங் கொலுவாய்ப்போச்சு வேதாந்தஞ்சொல்லிவிட்டேன் உன்கண் மை யம், நில்லுநீதான்மையவுமைருடஸ்தனுச்சு, நிரம்நீலம்திலர்தமப்பா கருநெல்லிசேரோ. (கூஉசு)

சேர்நெல்லிசோலையாய் நிலைத்துப்பார்நீ செப்பியதோர்சத்திய லோகவைகுண்டங்காணும், பார்நெல்லிசோலைபோய் பஞ்சவர்ணம் பாங்கானபூரகந்தான் அதிலேசெய்வாய், வேர்நெல்லிசோலைபோய்த்தே டவேண்டாம் வெளிவிட்டேன் உகாரஅகார உளவையெல்லாம், ஆர் நெல்லிசோலைபோய்நிலைக்கப்போறார் அரகராஅறிவுள்ளா யறிந்துநா டே. (கூஉஎ)

நாடறிந்துசோலையிலேநாட்டிப்பார்ப்போர் நற்குறியுனக்குரைத் தேன்நாதத்துள்ளே, வீடறிந்துவிளையாடுவுனக்குச்சொன்னேன் வி தைபுருவமையமென்றேவிள்ளும்நூற்கள், ஆடறிந்துஜோதிகலையாம ல்நின்று ஆந்தந்தசெயலறிந்து ஆடிப்பார்அங், கூடறிந்துகூடிடுதான் கம்பத்தாட்டம்குறிமையம் பூரஞ்சேர்த்துண்டால்தானே. (கூஉஅ)

சேர்த்துண்டால்பூரகந்தான் செப்பிப்போட்டேன் சேமெம்மை யண்டியதால்செம்மையாய்த்தான், கோர்த்துண்டல்எவ்வாறோ யெ ன்றுகேழ்ப்பாய் குறையாமல்நிரையாய்த்தான் கூறிப்போட்டேன், பார்த்துண்டல்வேணுமென்றால்சொல்லிவைத்தேன் பத்தொன்பதாம் அதிகபாட்டுக்குள்ளே, ஆர்த்தொண்டல்செய்தங்கே பார்க்கப்போறா ர்அதிதமயமுப்பத்திரண்டிலறிபிள்ளாயே. (கூஉகூ)

அரிபிள்ளாய்ப்பரிபாஷைசொல்லவில்லை அந்தந்தநூல்களிலேம றைத்துச்சொன்னார், தெரிபிள்ளாய்விரிவாகசொன்னேனின்னூல் தே க்கொளியைத்தட்டிவிடு தேஜோனந்தம். வெரிபிள்ளாய்வெட்டவெ ளியாகச்சொன்னேன் வேகவென்றால்வேறில்லைபாருபாரு, குரிபிள்

ளாய்நெரிபிள்ளாயன்புள்ளாய்நீ கும்பகங்கொள்கொலுதாண்டு பதிய தாமே. (௬௯௰)

பதியதுவேபார்த்தோர்க்கு அங்கொன்றில்லைபார்ப்பவர்க்கோரு ரவோர்பெற்றாரில்லை, விதியதுவேயதிலொருவர்கண்டோரில்லை விம்ம ட்டம்மட்டென்று சொல்லப்போமோ,கெதியதுவேயதுவணையான்சென்றுபார்த்தேன் கேள்பிள்ளாய்சகலசராசரமதண்டம், மதியதுவேயடங்கலுந்தா னதில்யிசகியம்மகாபெத்தமந்துவிதநியம்பரிசுத்தந்தானே.

பரிசுத்தமானவிடங் காட்டிவிட்டேனுண்மை பாருலகெலாமனித்தியமது நித்தியமப்பா, இருசுத்தமானவனைகொலுதாண்டிமேல்நீயிடமதுவேபொருளதுவே யேகிநில்லங், நெரிசுத்தமானபிள்ளாயங்கிருநீமவுனம் நேர்நிராகார்சோதிபேச்சங்கில்லை. குரிசுத்தமானசுகம் நீசொக்கிதூங்கங் குவித்துநீயங்கேநில்லு கும்பந்தானே. (௬௯௨)

யாக்கோபு வினவல்.

தானமதுதனிக்கும்பமெனக்குரைத்தீர் தங்குமிடமதுவெனவே தனிமையானேன், மோனமதுவெனையங்கே யிருக்கச்சொன்னீர் மொழியிலெண்ணைகலக்கவைத்தீரொத்துக்கொண்டேன், தேனமுதுகலந்துண்டவின்பம்போலோர் தேவரீரிடம்பொருளேவல்சொன்னீர், சோனமதுள்மேல்நோக்கி பார்த்திட்டேனுண்மை கோர்த்தகுறிகலைடாமலுமைபோற்றுவேனே. (௬௯௩)

போற்றியுமைப்பொற்பூவாலர்ச்சித்தேன்யான்பொன் னுலகங்கண்ணுலேகண்டபோதே, ஆற்றிநீரென்மனதைப்பொன்போலையா ஆடுக்காறுங்கண்டப்பால் நின்றேன்யானும், யேற்றிநீரொருதீபமெங்கும் சோதி யெங்குமேயேகோபமதாயிருந்திட்டேன்யான், மூற்றியேமும் மூலமெனக்குச்சொன்னீர் முதற்பாதமென்குருவேயதுமெய்வாழ்வே.

பூதானந்தர்கூறல்.

அதுவாய்நீயதுவாகவங்கேநிர்ப்பாய் அவ்வருளேயுன்வாக்குவழியேயொக்கும், பொதுவாயுன்தனிவாககுபொய்யாதப்பாபோற்றும்புவிபொற்சிலம்பாலங்கேநில்லு, மெதுவாய்வந்துனையழைப்பார்நீபோகாதே மெல்லெனவேதேடிவந்துனைபணிந்துநின்று,யெதுவாயவந்துனைகேட்டாலதுவைவசெவி யென்மகனைஜனங்களுன்னைவணப்பிப்பாரோ. ()

வணப்புவார் வகண்டமதாய் கண்டபிள்ளாய் வண்டமதுகண்டங்கேவழிவேறில்லை, திணமங்கேசேர்வையாயிருநான்சொன்னேன் திங்களறவிபுரணம்போலெங்கும்பாரு, ஜெனமிங்கேவந்துன்னைபணிகுவார்கள் சேர்வையதுபார்வையதாய சேவித்திதநில், மலமகங்கைவதிடுநீமற்றொன்றில்லை மண்ணுலகில்முனியாவாய நினைத்தாமே. ()

ஆம்பினைத்தவாறெல்லாமதினாலாகும் அஸ்வருளின்விளையாட்டையறியப்போமோ, போம்பினைக்கேவாறெல்லாம் மனங்காணப்பா போகவிட்டால்பொருள் கிட்டாற்பொருந்தினில்லா, நாம்பினைத்தவாறெல்லாம்நம் மாலில்லைநானுனக்காய்சொன்னேனப்பா னன்பனென்று, ஓம்பினைத்தவாறெல்லாஞ்சித்திசொன்னேன் ஓங் ஓங் ஓங் வுண்மையாய்நமபினோர்க்கே. (௬௩௭)

நோக்கதிலேநுட்பமதாய் சொல்லிபோட்டேன் நோங்காரத்தினுளவையுமுடைத்துபோட்டேன், காக்கதிலேகனிக்கும்விடம் சொல்லிபோட்டேன் சரபுருஷனிலையதுவேதயங்காதேநில், போக்கதிலேமனதையனுதினமுமப்பா பொன்போலேயுன் மனதை யதனாலாக்கு, ஆக்கதிலேயுன்மனதையலையொட்டாமல் அங் அங் அதனால ஜெயம் ஜெயமதாமே. (௬௩௮)

ஜெபமாகும்பூரணத்தின்மகிமையாலேசெய்காரியங்களெல்லாஞ் சித்தியாகும், லயமாக்குவுன்மனதையதனாலாக்கு லரிக்குமுதலெழுத்தெனவேயறிந்துகொண்டு,வயமாகும்யகாரத்துள்சென்றுநன்றாய் வளவிட்டுசொல்லவொண்ணுவரணன்சோதி, சுயமாகும்சுயப்ரகாச அரூபாரூபம் சுளுவாயான் அங் உனக்காய்வெளியிட்டேனே. (௬௩௯)

விட்டேன்யான்மாணுக்காயுனக்காய்சொல்ல விதில்சூதுயில்லையப்பா விவேகத்தோனே, பட்டேயான்விட்டபோ தகண்டாப்போலே பாரில்சித்தர்பரிபாஷையாகச்சொன்னார், தொட்டேயான்காட்டிவிட்டதுபோல்சொன்னேன் துலக்குநவரத்தினம் வொளிதீபம்போல்தான், முட்யோன்யினியுனக்காய் சொல்வேனப்பா மும்மூர்த்திகள்அரூபன் சொரூபன்தானே. (௬௪௰)

சொரூபத்தின்வரலாறுகேள்மாணுக்கா சொல்லாதுயென்னூல் போலெந்தநூலும், இருபத்தின்மார்க்கமதாயின்னூல்போலஇன்னூற்குள் சர்வநூலயிக்கியமப்பா, குருபதத்தின்வழிநமபி வந்தோற்கெல்லாம் குறிகாட்டியிடம்பொருளுமேல்தந்தேன், அருபத்தின்சொரூபமதையடியார்காண அக்கணந்தந்தேனப்பாயதனாலகாணே (௬௪௧)

காணப்பாநான்சொன்னமார்க்கந்தன்னைக் கழறுதேகருமிகட்குயிந்தசூட்சம், வேணபடிப்பொய்பேசும்வீணரோடு வீணிலேதிரியாதேயாக்கோபென்று, தோணவேசொன்னாரோபூதானந்தர் தோய்ந்தபொருளியாவற்றும்பால்போலாக, ஊணிப்பாரொன்சீஷாஆசான்பூகர் லூர்தனிலேயவரைப்போலார்தான்காணே. (௬௪௨)

யாக்கோபுசீஷனுக்குரைத்தல்.

ஆருமில்லைவடபாகமலையிலேதான் அங் கிருக்கும் வேளையிலே நூலைச்செய்தேன், கோரிநின்றேன்குருபாதந்தொண்டுபண்ணி குவலயத்தில்வாதத்தின்திறவுகோலுங், கூறினேன்தனியாகஏழுநாலுங்

குறியாகச்சிவயோகம்நூறுஞ்சொன்னேன், காரியமாய்க்குளிகைமுன்னூறுஞ்சொன்னேன் காட்டாதேகாயகற்பப்பத்துதானே. (சூசங)

பத்தானவிழலைமுப்பதுவஞ்சொன்னேன் பாலகனேலவ முமாயிரமுஞ்சொன்னேன், சித்தான வைத்தியத்தை ஜாலித்து, செகமீதிலாகுதற்குமாந்தரீகம், முத்தான வைநூறடிப்போட்டேன் முன்னேனைக்காணுதற்குஞானமநூறு, எத்தா ப்பூாடிவிட்டேன் தூம்பரம்நூறு எடுத்துரைத்தேன்மைபோக்கு வைன்னூறுமே. (சூசச)

ஆமடாயென்னைப்போலார்தான்சொல்வார் அரகராவுளவையெல்லாமெடுத்துரைத்தேன், தாமடாவகத்தீசரொந்தனுசான் தடையறவேயுளவையெல்லாமெனக்குச்சொன்னார்; நாமடாவவர்வுளவுங்கைபாகங்கள் நாட்டினேனின்னூலமெத்தவுண்டு. ஆமடாபூகருடலாக்குஞ்சொன்னேன் அன்பாகக்கார்த்திடுவாய் நூலைத்தானே. (சூசரு)

தாம்பிர வேதை.

நூலான நூலதனைப்பதனம்பண்ணு நுணுக்கமதாய்ச் சொல்லுகிறேனின்னங்கேளு, பாலானதாம்பிரமாம்வேதையப்பா பகருகிறேன் கருங்கையான்காருவூமத்தன்.சேலானகருவுள்ளிமூன்றுமொக்க சேர்த்தரைத்துச்செம்புக்கு கவசஞ்செய்து, மாலாகப்பத்தெருவிற்புடந்தான்போடு மகத்தானசெம்பதுவுமூறல்போமே. (சூசசு)

போனபின்புமூசையிலேவைத்துருக்கிபோக்கோடேகண்விட்டு ஆடும்போது, மானமுள்ளயென்சிஷாகருங்கையானின் மகத்தானசாறதனைப்பிழிந்துபாரு தேனமுகமடித்தளாபாம்தங்கமாச்சு சேரடா முப்பதுக்குலொன்று தங்கம், வானவருஞ்சித்தர்களும் வாழ்த்துவார்பார் வையகத்திலுனைப்போலவார்தான்பாரே. (சூசஎ)

துருசுகுரு.

பாரடாதுருசினிடபோக்குசொல்வேன் பதராதேதுருசதுவேபலமதாகும், நேரடாஜெயநீாலரைத்துமைபோல் நேர்மையுடன்பில்லைசெய்துராவியில்வைத்து, கோரடாசிவகரந்தைவண்டுமூலி கோர்த்தரைத்துபில்லைக்குகவசஞ்செய்து, பாரடாபத்தெருவிற் புடந்தான்போடு பாலகனேயென்னசொல்வேன் சுண்ணமாச்சே. (சூசஅ)

சுண்ணத்தின்காரமதை யென்னசொல்வேன் சூக்குமந்தானிவ்வேதைசிடிகைவேதை, பின்னமதுவாராதுயிந்தபாகம் பிழைப்பதற்கு மதிமேலேபத்துக்கொன்று சொன்னபடிகுருவதனைப்பாய்ச்சிடாயீதொல்லைபறம்வபதுபதினாறதாகும், என்னமோசொன்னேனென்றெண்ணவேண்டாம் யென்னுசானகத்தீசர்சொன்னவாக்கே. (சூசகூ)

வாக்கான அவர்வாக்குபொய்யாதப்பா வையகத்திலவர்போலவுண்டோசித்து, போக்குதனைவிள்ளாதேகருமிகட்கு புத்தியுள்ளாய்ப்பூசி

த்துப்பதனம்பண்ணு, நாக்கமலத்தாயாரினருளையுன்னி நடத்தடா யான்சொல்லும் வேதையெல்லாம், தாக்குவேனின்னமுண்டு சிடிகை வேதை தயங்காதேசொல்லுகிறே னன்றாய்க்கேளே. (சூடுய)

இரசச்செந்தூரம்

நன்றானபிரசத்தின்செந்தூரங்கேள் நாயகனேரசமதுவே பலந் தான்கொண்டு, குன்றானகுன்றுகனிலிருக்குமூலி குணமுள்ளாய்த் தேர்பூண்டுவகைத்துநன்றாய். பண்ணுகிறேன்ரசமதனையுட்பொதிந்து பட்சமுடனெழுசீலை வலுவாய்ச்செய்து, ன்னயமாய்க்கெசபுடந்தான் வைத்துப்பின்பு நவிலுவேன்புடமாறிபெடுத்துபாரே. (சூடுக)

எடுத்துபார்ரசங்கட்டிசெந்தூரிக்கும் யேகாந்தகரிசனமேமெசிகப் புமெத்த, கொடுத்திட்டேன்மூலியுட்பரீட்சைகேளு சொல்லுகிறேன் தேள்மீதில்சார்பிழிந்தால், மடிந்துபோம்தேளதுவுமூலியாலே மாட் டுகிறேனரவத்தின்முன்னெறிந்தால் கடிந்துமேபோகாதுதடையாய் நி ற்கும் கண்மணியேயதையெடுத்தா லேகுந்தானே. (சூடுஉ)

ஏகுமேபேர்சொல்லிவேர்பிடிங்கில் என்னசொல்வேன் மாரண மாங்கருமமாடும், வாகு -னேநாதாக்களருளினுலேவகைநாந்திட்டேன்சா த்திரக்ஷின்மறைப்பையெல்லாம், சாகாதவரம்பெற்றேன் ஆசானுலே தாரணியில்வாதவித்தைபோகவித்தை, போகாமல்சடலத்தையிருத் திகொள்ளு ம புண்ணியனேயவ்வித்தைதான்கண்டேனே. (சூடுங)

கண்டேனேஞானமுதல்மார்தரீகம் காரியமாய்வயித்தியத்தினு லவுங்கண்டேனே, சண்டாருகம்போலயிறப்போர்தம்மை சாகாமல்பி ழைப்பதற்குவுளவுங்கண்டேன, எண்டிசையில்தானிருக்கு மூலியெ ல்லாம் யென்குருவாமகத்தீசர்தவாம்கண்டேன், விண்டேனேயுந்த னுக்காய்விவரமெல்லாம் விருப்பமதாய்ச்சொல்லுகிறேன்னின்னங்கே ளே. (சூடுச)

சொல்லுகிறேன்செந்தூரம்பத்துக்கொன்று சொகுசாக மதிமே லேயீய்ந்துபாரு, வெல்லுவாய்வபததுவுமொன்பதாகும் வேகமடா செந்தூரம்போகருகண்டாய், நல்லவித்தையில்வேதைகைவிடாதே நா டதனில்கிடைக்காதுயிந்தபோக்கு வல்லமையாயாடிப்பார் சொன்ன தெல்லாம் வகையறியாமூடருக்குயெய்தாதெனனே. (சூடுடு)

வெள்ளிவித்தை-

எய்யாதுயின்னமொருமேபாக்குசொல்வேன் யெழிலானரசிதமது வித்தைகேளு, பொய்யாதுகுருபரனூர்சொன்னவாக்கு பூவுலகிலுந்த னுக்காய் இயம்புவேன்பார், மெய்யாகத்தாமபரத்தை வுருக்கிதான் மேன்மையுள்ளாய்வெட்பூண்டின்சாறில்தோய்த்து; கைதவமாய்யேழு விசையுருக்கிச்சாய்க்க கண்மணியேதாம்பரந்தான் வெளுத்துபோமே.

வெள்வங்கபற்பம்

போட்டாவன்பிறகுசொல்லக்கேளு புகழானவபதிபதிறைதா
கும்- நாமடாவங்கபற்பஞ் சொல்லககேளு தபவானகார்பூண்டை வ
ரைத்துகளாய்-வாமடாவங்கத்துக்கவஞ்செய்து வகையாகப்பூசெரு
வில்புடந்தான்போடு- நாமடாயிம்பியதோர்வங்கந்தானும் நாயகனே
திருநீறாய்நீறிப்போமே ௬௱௭

நீறிப்போமபற்பமது பத்துக்கொன்று மேலாகத்தாம்பரத்துக
கியந்துபாரு- வீறியனேசெம்பதுதான்சுத்திபாச்சு வீணிலேபோக்கா
மல்காலுக்கொன்று- காரியமாய்த்தங்கமது சேர்த்துப்பாரு கண்மணி
யேவயது வெபொன்பதாகும்- நாரியர்பால்போகாதே தர்மஞ்செய்து
நன்றாகசாத்திரத்தையாய்ந்துபாரே ௬௱௮

பாரேநீசிவனத்தைசெய்துகொண்டு பண்பாகவெந்தனூ- லைப்
பாரு- சீரேநீயொருவருக்குங்காட்டாதப்பா சிற்பரனைத்தி
யானம்பண்ணு-ஊரேநீதிரியாதேயுற்றுப்பாரு ஓகோகோவம்பாளிறை
ட்டம்பாரு - காரேநீகண்மணியேபதியில்சொக்கு கருத்தாகநாதயின்
தைக்கண்டிடாயே ௬௱௯

செம்புசுத்தி

கண்டிடாயின்னமொருகருவைச்சொல்வேன் கமலநாதசெம்பினு
டசுத்திகேளு - விண்டுபார்செம்பதுவதகடதாக்கி விண்மணியே
உத்தாமணியிலைபரைத்து- சண்டமாருதம்போலகவசஞ்செய்துசாங்க
முடன்பத்தெருவில்புடந்தான்ரெண்டு- கண்டபடிபேணியிலைப்புடமி
ரண்டு காட்டாதேவுமச்சிப்புடமொன்றுச்சே ௬௱௰

புடமதுதான்தீர்த்தபின்பு குருசெம்பாச்சு புண்ணியனேதங்கம
துகாலுக்கொன்று- தடம்போலச்சேர்த்துப்பார்வயதேழாச்சு தாரணி
யிலிவ்வேளைதவெகுசுருக்கு - வடமாயகசட்டருக்குகாட்டொணாது வா
காகச்சிவனத்தைசெய்துகொண்டு- மடமானஸ்தம்பத்தைநோக்கிப்பா
ருமைந்தனேவாதமெல்லாம்சிக்குந்தானே ௬௱௰௧

தங்கபற்பம்

சிக்குந்தானின்னமொரு போக்குசொல்வேன் சேயோனமையண்
டியதாலசெவ்வைபாக - ஒக்குந்தான்கவுதுபமைந்துண்டிமூலி ஓகோகோ
கோவண்டறத்துக்கொன்றாய்தங்கத்திற்கு- புக்கியேகவசித்துப்புடமேயொன்
றாமோட்டுயெடுதிருநீறாய்நீறிப்போமே - தக்கபடிசொன்னேனேயுக்
தனுக்காய் தயங்காதேவசீகரத்தின்வுள்ளவைகேளே ௬௱௰௨

வசியம்

உளவான்வசியமடா யென்னசொல்வேன் உற்றுப்பார்நான்கூறு
ம்வகைகளைநன்றாய்- தளவான ஆறுமாதக்கர்ப்பிணித்தான் தாரணியில்
மாண்டபின்புமயானம்போவாள்- களவாக அவள்சாம்பல்எலும்புவாங்
கிகழுறுதேபணிநீரால்அரைத்துபில்லை - உளவாகத்தட்டிநீகாயவைத்து
உத்தமனேபத்தெருவில்புடந்தான்போடே ௩௩௫

போட்டெடுத்துவில்வத்திற்பலகைமீது யோக்கமுடன்தான்பர
ப்பியைக்கோணமிட்டு - தாட்டிகமாய்உச்சிபிலேயகாரம்போடு தயங்
காதேதமறுவரையிலநகாரமபோடு- பூட்டடாமறுவரையில்மகாரம்போ
டு புண்ணியனேயதன்பிறகுசிகாரம்போடு - நாட்டடாவதற்கப்பால்வ
காரம்போடு நாயகனேபிரணவமாமத்திபோடே ௩௩௬

மத்தியாம்அரைகோறுஞ்சூலம்போடு மைந்தனே ஓம் யநமசிவ
வசியவசிய- பத்தியாய்மந்திரத்தைதியானம்பண்ணு பாலதுபெறலட்ச
முருதன்னைப்போடு - சித்தியாம்செகமேழும்வசமேயாகும் செய்கின்
றதொழிலெல்லாம்ஆடுமாடும்- எத்திசைநீபோனாலும் பணிகுவார்கள்
யென்மகனேகசடருக்குகாட்டொணாதே ௩௩௭

மகனேகேள்விபூதிதனைமேருக்கேற்ற மன்மதன்போல்நீஜொலி
ப்பாய்வையந்தன்னில்- தகமைபெறமடவார்களுனைக்கண்டாக்கால்தள
ருவார்அதிமோகசையோகத்தால்- வகையானமானிடர்க்குவியாதிக
ண்டால் வளமானவிபூதிதனையவர்கட்கிப்கால் - சகந்தனிலேகோயே
துபில்லியேது சார்ந்துவருஞ்சூனியங்களெல்லாம்போமே ௩௩௮

ஸ்திரீவசியம்

போமேதானின்னமொருகருவைக்கேளு புகலாகேருத்திராஜடை
வேருக்கப்பா- தாமேதான்ஆதித்தவாரந்தன்னில சார்பாகக்காப்படி
யெடுத்துவந்து- நாமேதான்சொன்னபடிபூசமப்பா நலமானநட்சத்தி
ரநாளிலேநீ- காமேதான்வாயதனிலடக்கிக்கொண்டு கண்மணியேசாம
மதுரெண்டுதானே ௩௩௯

சாமமதுரெண்டான வேளைதன்னில் தையலர்களிடமேசொதி
ஊரத- நேமத்திலிடம்பேர்த்துவருவாளப்பா நிலைப்பிசகிப்போகாதே
நீணிலத்தில்- காமமதுபெருகியுன்னைவண்டவந்து கட்டிமுத்தந்தந்திடு
வாள்கன்னியப்பா- கோமானேமாய்கையதிலசிக்காதையா குணமான
யாக்கோபுகூறினேனே ௩௪௦

செம்புசுத்தி,

குணமாகச்சொல்லுகிறேன்வாதவித்தை குவலயத்திற்சொல்லா
துயென்னூல்போல மணமான நூலப்பாயெந்தனூலு மார்க்கமெலாந்
தோயுமடாயிந்தநூலில் - சுணமானவேதையடாசெம்புசுத்தி தாரணி
யில்செம்பதனைத்தட தாக்கி - கணப்பொழுதில்நீயேகி சுருட்டிமூலி
கண்மணிபேகொண்டுவந்துசொல்லக்கேளே ௬௬௯

கேளேதானறைத்துநன்றாய்செம்புக்கப்பா கெடியாகக்கவசித்து
மாணுக்கார்-நாளேதான்போககாமல்யெருவோபத்தில் நாயமேபுடம்
போடஆறல்போச்சு- காலேதான்பத்தரைமாற்றுக மச்சு ஆட்ட தே
சிவனத்தைசெய்துகொண்டு - வாளேதான்நான்சொன்ன சித்துவெல்
லாம வையகத்திலாடிப்பார் அருமைதானே ௬௭௰

வெள்வங்கம்சீரெடுக்க

அருமையாம்வெள்வங்கசீர்தானேக வப்பனேகாடிபிலேக்கொண்
டுவந்து- பொருமையாய்வங்கத்தைத்தாளுருக்கி போக்போகோர்பி
ழிந்தால்சீர்தானேரும் - தருமமதுநடாத்தியப்பாதாணிதன்னில் தம
பானைத்தியானித்துசொக்கிதூக்கு - கருமத்திற்சிக்காதேவேதைப்பா
ர்த்து காரியமாயக்கண்மணியேவிண்ணைப்போற்றே ௬௭௧

போற்றடாபிரமத்தின் தியானம்பாரு பொன்னுலகவதிசயமோ
யென்னசொல்வேன்- நாற்றிசையில்நாகாந்தசித்தசொல்வர்க நமனுரை
த்தால்விலக்கிகொலுவில்நின்றார் - காற்றடாவாசியைத்தானேறிப்பா
ருகருவிளமேகொட்டாவிகுழியைப்பாரு - சாற்றடாசிறுவாசல்தன்னை
நோக்கி தற்பரனோர்பதியேகும்பாதைதானே ௬௭௨

பதிபானதம்பத்தைக்கண்டுதேறு பாதகுபெறகுழிலியிலோ
ட்டிப்பாரு- கதியானஉள்நாவு அண்ணுவில்தாக்கு கற்பகமேடச்சிபெ
ன்றபதியைக்காணு - சதியானநமனுரின்பதியைத்தாண்டி சாதகமாய்
நாட்குநாள்பழக்கம்பண்ணு- உதிக்குமேபஞ்சவர்ணக் கூத்துகாணும்
ஓர்மனதாய்நீயிருந்துசொக்கிப்பாரே ௬௭௩

பாரேநீதசதீட்சை யொன்றுபக்காணும் பாநலமில்பஞ்சகர்த்தா
ளாட்டமாட்டம்- சீரேதான்வழிபிசகாவண்ணம்பாரு சிற்பரனுமென்
தாசாஜக தீசர்பாதம்- காரேநீசொல்லுபண்ணிதியானபாரு கண்ம
ணியேகாட்டுமோர்கலங்காதேநீ- ஊரேதான்திரிந்தலைந்துபோகாதப்பா
உற்றபொருளியாவுந்துஞ்சொல்வார்போற்றே ௬௭௪

வசியயந்திரம்

சொல்லுவார்கண்மணியே யின்னமொன்று சொகுசாகச்சொல்லுகிறேன்வசியயந்திரம் - வெல்லுவாய் ஆறுவரைநேரேகீறி வேகமுடன் ஆறுவரைகுறுக்கேகீறி- வல்லமையாய் யநமசிவவென்றுமாட்டு வகையாகசிவயநமவென்றுபோடு - அலலலநமசிவயவென்றலுணு அடைவாகவயநமசிவென்றுசார்த்தே ௬எ௫

மோகனயந்திரம்

என்றுமே-மசிவயந-வெழுத்தையுணு ஏகாந்தவசியமடாயிவ்வெழுத்து - ஒன்றுமேயொளிக்காதுசொன்னேனப்பா ஒளிவானமோகனமாமெழுத்தைக்கேளு- குன்றுபோல்முன்சொன்னபடியேகீறிகுணமானவரைகோணஞ்சூலம்போட்டு - கன்றேகேள்-மசிவயந-வென்று போட்டு கலங்காதேமுன்சொன்னபோக்குதானே ௬எ௬

போக்கானவெழுத்ததனைத் தலைகீழாக போட்டார்முன்சொன்னவாறுபோல- தாக்கானவரைதோறுமெழுத்தைமாறு தளராதேயக்கரத்தைப்பிசகிடாதே - நாக்கமலததாயாரினருளினாலே நாட்டினேன் மோகனத்தின்மார்க்கமப்பா- நோக்கிப்பார்மோகனம்போலுண்டோசித்து நொடிதானதம்பனத்தின்வாறுகேளே ௬எ௭

தம்பனயந்திரம்

கேளேதான் தம்பனத்தின்மார்க்கமையா கெணிதமுடன்முன்சொன்னசைகைபோல- பளேரீநமசிவயவென்றுகாக்கு பாலகனே தலைகீழாயரைகடோறும் நாளேதான்யோக்காதவெழுத்தைமாறு நாயகனே தம்பனம்போலுண்டோவாட்டம்-காளைகீகழுறாதேயொருவருக்குகருத்தாகப்பேதனந்தான்கூறக்கேளே ௬எ௮

பேதனயந்திரம்,

கூறுவேன்-வநசியம-வென்று தாக்கு கூட்டடாமுன்போல வெழுத்தையெல்லாம - வீறியமேபிசகாதுபேதனந்தான் விண்மணியே விள்ளாதேபேதனத்தை- மீறியேபோகாதேயாசான்போல மீட்சியுடனில்லைபோராதேசிப்பாரு- மாறுவாய் ஆகருஷணவெழுத்தைக்கேளுமகத்தானவென்சீஷாசெப்புவேனே ௬எ௯

ஆக்ருஷணயந்திரம்

செப்புவேன்-சியமவந-வென்றுபோடு சேயேநீமுன்போலமாறு மாறு தப்பில்லைபான்சொன்னமாறலேப்பா சாருதமுடன ஆக்ருஷணஞ்

சொல்லொணாது- ஒப்பமுடன்யெனைப்போலயார்தான்சொல்வார்ஒளி
வுள்ளாய்ஆகருஷணமபோலேயுண்டோ- இப்புவியில்வித்துவேஷண
வெழுதலையப்பா வின்வேலையுனக்காகயின்னங்கேளே ௯௮௰

வித்துவேஷணயந்திரம்

இன்னங்கேள்-மயநவசி-யென்றுவூணு இகபரத்திலாடுநின்றசித்
துவப்பா- நன்னயமாயமுன்சொன்னவாறுபோல நாட்டடாவரைதோ
றுமெழுத்தைநமாறு- தன்னியனேவித்வேஷணமிதுதானப்பா தப்பா
துயான்சொன்னமார்க்கமடா-உன்னியேயெனைக்கேட்ட வப்பாபாரு
ஊர்தனிலே உச்சாடனமியம்புவேனே ௯௮௧

உச்சாடனயந்திரம்

இயம்புவேன்-வயநமசி-யென்றுமாட்டு யெழிலானவரைதோறு
மூன்போலாக- சயம்பெறவேபோட்டுவிடுவன்புள்ளாய்நீ சாற்பான
வுச்சாடனமிதுதானப்பா - நபமானவட்சரத்தின்மகிமைமெத்த நான்
கூறும்வகைபதுவேபொய்யாதப்பா- லயமாக்கியுன்மனதைத்தேற்றிக்
கொள்ளு லலாடத்தின்விதியதனையழித்துப்போடே ௯௮௨

மாரணயந்திரம்,

அழித்துமேயாயுனைநீவளர்த்திக்கொண்டுவாத்தாளின்பாதமதை
த்தினமும்போற்று - வழுத்துகிறேன்மாரணமாங்கருமமப்பா வகை
யான-சிவயநம-வென்றுபோடு- பழிப்பானவித்தையடா யிந்தவித்தை
பாருலகில்வெகுசூறுக்குச்செய்யாதே - அழிந்துமேபோகாதேஆக்கி
ன்யாதம் அப்பனையர்ச்சிப்பாய்அன்பாய்த்தானே ௯௮௩

செர்க்குத்தூள்

தானுனையின்னமொருபோக்குகேளு தயங்காதேமதிமயக்கிபூண்
டேடொடாக்க- கானுமயக்கிவோபஞ்சுவெட்டு கண்மணியேகலைப்பி
ண்டகடிகொடியினோடு - வானுவகிழல்வணக்கிகாட்டால்வாடி வப்ப
னைபொடிசெய்து தியானமோகி- தேனுனையெனகுழந்தாய்மோகனங்
தான் செபிப்பாயேவுனக்கீடுயார்தான்தானே ௯௮௪

காணவேபொடியன்னி மாதர்மேலே காட்டிவிடுவெள்ளளவுபொ
டியைத்தூவ- தோணவேயவர்களைவுமாறிப்பப்பா கொல்லுலகிலவிழுந்
திருப்பாப்பொடியினுமேல்- மாணமருந்கல்வியுள்ளாய சொல்லக்கேளு
மண்டலத்திலிதுகாணா டகொக்குதூறு- நாணவேமாதுயைப்புலகமேவ
ண்டாம் நாயகிமேல் பிச்சித்தாதந்தண்டுகொள்வனே ௯௮௫

ஹேமவித்தை

கொள்ளடாவில்லாதேதேயமவித்தை கூறுவேன்வார்மூலிகொண்
டுவந்து- உளபடிமதியதனையுருக்கியப்பா வுத்தமனே கண்விட்டு ஆ
டும்போது- நள்ளடாசார்பிழிந்துயெடுத்துப்பாரு நாணிலத்திலயென்
வசொல்வேன்வப்பேதமென்றுகா - கள்ளமதுமில்லையடாயிருபத்தைந்
தாம் கண்மணியேயவேமத்தின்வயதுதானே ௫௮௬

ஆயதக்கம

தானான ஆயத்தக்கந்தெசப்பக்கேளு தயவுள்ளாயென்னசொல்வே
ன்மகிமையெமெகத- தேனானயென்சிஷாவட்டம்பத்திரி தேவனென்று
குறுமுனிதான்சொன்னவாக்கு- கானானகானகத்திலிருக்குமூலி கண்
மணியேமதுரைக்குமேற்கையையா - கோனானமலைநாலுகுகைதானெ
ன்று கொற்றவனேயதிலவசிப்பார் குமாரசித்தே ௫௮௭

சித்தானபிகாசித்து குமாரசித்தவர் செருக்கின்றியம்மலையில் துவா
பரத்தில்- பக்திசெய்யவந்தனராமின்னுமட்டும் பாலகனேயிருக்கின்
றார்நாட்டத்தோடு- கத்தனைப்போல்ஜொலிக்கிறதேதேகமப்பா கற்பக
ம்போல்வளருகின்றதையாவாயுள், இத்தகையசித்திருக்குமலையினோ
ரம் இலங்குதேவட்டப்பத்திரிதான்காணே ௫௮௮

காணுமேயான்கூறு மூலியெல்லாங் காட்டுவார்குமாரசித்தைத்
தொண்டுபண்ணல், தோணுவார்ப்பணிந்தவர்க்குகென்னாலுங்காண்
பிசொல்லுவாரென்னாலில்மொழிந்தபாஷை- ஆணுவமாம்ஆயதத்தைநீ
காய்ச்சியப்பா ஆடைவாகவட்டப்பத்திரிசாரில்தோய்க்க - நாணுமேயி
ரும்பதுதான்தங்கமாச்சு நாதாந்தயோகிகுசொன்னபோக்கே ௫௮௯

நாதாந்தசித்தருக்காமிந்தவித்தை நலமில்லாசமூசாரிகசெய்யாத
ப்பா- வேதாந்தரிஷிகட்குசொன்னவித்தை விண்ணுலகம்மண்ணுலக
ஞ்சொலிக்குமகம்- வாதாடும்பதினெட்டுசித்தரப்பா வகையதனைக்
காண்பிக்கபயந்தாரையா, மூதேவிசண்டாளக்கருமிமாணபர் முன்
னேனைத்தேடினுல்கிடைக்கும்பாரே ௫௯௰

பாரேதான்திரிந்தலைந்து வருந்தப்போகு பாங்கானஇமயகிரிமே
த்கேளய்யா- சிரேதான்வாயரிஷியாசிரமந்தான் திசமூலமலையாறு கு
கைகள்மூன்று, காரேதான்குகைக்குள்ளோலாமர்தானுவ கனிவாகவீ
ற்றிருப்பார்கர்த்தாபோலே- மீதமேதான்வரைச்சுற்றிகாவலப்பா தேர்
ச்சியுளகாடிபுல்சிலைதானே ௫௯௧

சிங்கியுடன்செங்காயுங் கருநாயுங்கான் ஜெகமதிற்றந்துஞ்சாக்
கோடாலிதானும், இசங்கிதமாய்ப்புலியோடுகோவிதானும இயலானது
றளிகுட்டிசாக்கியோடு- பொங்கமுடனமாடனுரிருளனோடு புகழானி
வீரபத்திரன்முனிகருப்பன், சகலைகயின்றிகாவலப்பாவவரைச்சுறறி
தயாபரனேயென் சொல்லிவன்மகிமைதானே ௯௪௨

தானுனவாமனைப மகாண்போமென்றால் தாரணியில்பனிரண்டு
வருடமப்பா, தேனுக தியானமதுசெய்யவேண்டும் தேசத்தில்அவரி
ருளதான்கிட்டுமப்பா, கோனுனவாமரிஷிதன்னைக்கான குறுமுனியே
வனுனானைவேண்டிக்கொண்டேன், மானுனவெங்ஷோ போய்வாவெ
ன்று மகத்தானமூலிகைனைக்காண்பித்தாரே ௯௪௩

மகத்தானமிருகத்தின்வணங்கிமூலி மாட்சியுடன் கைக்கொடுத்
துமிருகதகின்முன், அகத்தியனார்சீடன்யாணியாக்கோவென்று அரை
யடாமிருகமெல்லாமோடிப்போகும்- சகத்திலேபூதகணமெல்லாமோ
டும் சார்ந்துநீவாமரிடிதன்னைக்கண்டு வகமகிழ்ந்துயெந்தனுட பெய
ரைச்சொல்லு வரிசையுடன்றுவழைப்பார்வளமைதானே ௯௪௪

வளமையுடனழைப்பாரேயென்றென்னசான் வாகாகச்சொல்லி
விட்டார்யாக்கோவென்று,இளமையடாயென்வயதுபதினுறப்பா என்
மகனேகுறுமுனிதானறைந்தாற்போல, களவின்றிசென்றேனேவாம
ரண்டை கருத்துவந்துயென்னையழைத்தார்கருணையாக - உள்வாஙபேி
க்கெல்லாங்காண்பித்தார்பார் உத்தமனேஞானமொடுவாதந்தானே ()

வாதந்தான்முன்சொன்ன வயப்போக்கையா வளமையுடன்வட்
டபத்திரிசிவப்பதாகும, நீகமுடனைம்மலையிலிருக்குதையா நேர்மையு
டன்கொண்டுவந்துசெப்பக்கேளு, சாதனமாயதகாவைத்து வயந்த
னருகு சாங்கமுடன்கவசித்துப்புடந்தானேயா, தோதகமாய்க்கெஜபுட
ந்தான்போட்டுப்பிஸ்பு தோராமலதையெடுக்கதங்கந்தானே ௯௪௫

சங்கமதுசிவயோகிக்கெய்துர்பாரு தாரணியில்மாந்தருக்கு எய்
யாதப்பா, சங்கையின்றிசொல்லிவிட்டேனுந்தனுக்காய் சார்பானஸிக்
கெல்லாமிதிலேயீதாயும, கஙகையோடுஙிஙகளணிசங்கரன்றான் காட்
டினார்குறுமுனிக்குஞானமெல்லாம், புகசித்திவெட்டுரிய குறுமுனி
த்தான் புகட்டினேனுலகிஇள்ளசித்துதானே ௯௪௬

சித்தானகருவிகாரணங்களெல்லாம் செப்பினார்குருமுனிதானைக் தனுகரு, எத்திசையிலென்னூலுக்கெதிர் நூலுண்டு என்னுசான்முத ற்கொண்டுசித்தரெல்லாம், நத்தினரென்னூலைவெருவாயப்பா நாயக னேமறைப்பில்லையென்றுசொல்லி, முத்தானஞானமுதல் மாந்தரீகம் முன்னின்றவாதமொழிவயித்தியந்தானே ௪௯௮

தானானவறுபத்து நாலுசித்தும் சாற்றினேன்மறைவின்றித்திறவு கோற்போல் - தேனானகண்மணியேநூலையப்பா தேசத்திற்கருமிகட் குகாட்டாதையா, கோனானகுருவதனை வணங்கிசில்லு கோடிபொரு ளீய்ந்தாலும் நூல்கொடாதே, ஆனாலும்ஆகாகாயெழுனூர்போல அ றையவில்லையாககோபுகூறினேனே ௪௯௯

யாககோபுவாதத்தின்திறவுகோல்தான் யவனியிலேசொல்லிவை த்தேனுணுக்காயப்பா, வாக்கதுவும்பொய்யாதுசெய்பாகந்தான் வரை ந்தேனேபூட்டிற்குசாவிபோல, நாக்கமலத்தாயாரினருளினாலே நவி ன்றேனேபக்கீர்யாக்கோபுதானும், நோக்கிப்பார்கண்ணாடி முகம்போ ற்காணும் நொடிக்குள்ளேயெழுநூறுமுற்றுமுற்றே ௫௱

முத்தானமுதறிவோர் வாழிவாழி மூப்பாமுக்கப்பாலேநின்றோர் வாழி-பத்தானவாசைதனையொழித்தோர்வாழி பதியறிந்துமதியறிந்து நின்றோர்வாழி- சித்தானதசதீட்சையறிந்தோர்வாழ் சிவசிவாபூரணத் தில்கலந்தோர்வாழி - அத்தான்கர்த்தனைதான்தொழுதோர்வாழி அா காாயெழுநூறும்வாழியாமே ௫௱௧

மகாமகத்துவம்பொருந்திய பக்கீர்இயாக்கோபு

சுவாமிகள் அருளிச்செய்த

வாதத்திறவுகோல் - ௫௱

முற்றுப்பெற்றது,

-()-()-()-()-

உ

சிவமயம்.

இயாக்கோபு அருளிச்செய்த

வாதத்திறவுகோல் சூத்திரம் - ருய.

கடல்சூழ்ந்தபுவனங்களசாசரமெங்குமா
  கருணையோடமர்ந்ததேவைக்
கமலமலர்தேஜோமயாநந்தம்பொழியுமெழிற்
  காலடியிணைத்தொழுதுயான்
மடல்பெரும்வைத்தியமைம்பதுஞ்சொல்லுவேன்
  மானிடர்கள்கொண்டாடவே
மன்னுமுயர்பற்பமொடு செந்தூரசூரண
  மகிழினியதிராவகங்கள்
தடமிகும்லேகியம் கிரதமொடுகளும்புகள்
  தயவாகசொல்வதற்கு
தரணிதனையொருநொடியில் தவிழ்ந்துவிளையாடிய
  தற்பரானந்தபொருளே
நடனமிடுமயிலேறி வருகின்றகுருநாத
  நாராயணன்மருகனே
கடினமலர்பாதமதைநம்பியான் சொல்கின்ற
  நன்மொழிக்காத்தருள்கவே. (க)

எகுவதனைத்தகடாக்கி 'மூசிசாற்றில்' யேழுதிரம்தோய்ந்தாட்டி யிடிக்கத்தூளாம், பகருமுன்னிலைச்சாற்றிலரைத்தரைத்து பரும்புடமாய்ப்போடச்செந்தூரமாகும்; அகிலமதில்நோயாளரன்புகொண்டு அறிந்தனுபானத்துடனேயீயக்குன்ம; மேகுமேபிணியகற்ற யெகுதூளாக்கி விளங்கவைக்குமிந்திரியவிளைவுமாமே. (உ)

நல்லிரும்புநற்பொடியைக்காந்தத்தாலே நாட்டியெடுத்தூளதனைக்கல்வத்திட்டு, சொல்லியநன்முத்தியதோர்சமபுட்டை துவைக்கவிழும் சார்வார்த்துசாமம்மூன்று, மெல்லியநல்நவநீதமாகுமட்டும் விடாதரைத்து வுலர்த்தியதைவைத்துக்கொண்டு. சொல்லுமனுபானமுட னீந்தால்பாண்டுதொந்தகுணமகண்டுடலும்சொர்ணமாமே. (ங)

தாம்பரபற்பம்.

சுத்திமிட்டதாம்பரத்தைத் தகடதாக்கி துணித்தபுளிபத்திரம் போல்தாக்குநோய், குத்தமற்றகெந்தியைநீபொடியாய்ச்செய்து கூட்

டுரு

டிமங் * கிலாசல * முத்தன் * பான்சாறு, வத்தவத்தவெய்யல்தனிலி ருநாளிட்டுவகுப்புடனேதுள்சுருவிமேனிச்சாறு, நித்தம்நித்தம்வகைக் கொருநாளூறச்செய்து நிகட்டிப்பார்தாய்சிறந்தமெழுகுமாமே. (௪)

மெழுகதனையுலர்ந்தபின்பு பொடியதாக்கி முக்கடுகுஞ்சீரகமு மிந்துப்லபந்தும், பொழுத்தனையிற் கழஞ்சிபற்பம் தேனிலுண்ண பொல்லாதநோய்களிதில் குன்மமெட்டும், பழுவுதனிற்பிறந்தமகா சூலையாறும் டாஞெளியின்பனிபோலாமென்றுயீசன், மழுவெடுத்தா ரிம்மருந்தினுண்மைக்காக வானவருமனமறியமகிழத்தானே. (௫)

ஆய்ந்தெடுத்தவறைப்பொடியைப் பழச்சாறிட்டு அரைத்துநன் றாய்வில்லைதட்டி ரவியில்வைத்து, காய்ந்தபின்புமுன்போலவரைத்து தட்டி காய்ந்தெடுத்துமறுபடியுமுன்போல்செய்து, மாய்ந்தபின்புகெ ந்தகத்தைசுத்தியாக்கி வளர்பிரண்டைக் காரைக்கொடிசாற்றில்வீரம், தோய்ந்திடவேரவியிலிட்டுவுலரவைத்து சூதகத்தைப்பதுங்கிட்டு து ய்யதாக்கே. (௬)

ஆக்கிவைத்ததாம்பரத்தைத் தகடாயச்செய்து ஆறிரண்டணாச் சதிரம் வில்லைசாற்றில்; போக்கதிலேதகடதனைக்குப்பிசெய்து பொடி யாக்கிமூன்றிலொன்றுபாணக்கெந்தி, தாக்கிஅறைமுன்சாற்றால்தகட் டில்சேர்த்து தளராமல்புடம்போட்டுவாற்றிப்பின்பு, தூக்கியபின்தா னதினையறைத்தறைத்து துலக்கமிடுமாகுமட்டும்புடத்தைப்போடே.

போட்டுவரில்புடத்திலுதிர்தாம்பரபச்சை புரவாட்டால்புகந்தி டுமுன்சூதபற்பம், நாட்டொருநல்வீரமது கெந்தியாறு நாண்மூன்று தாம்பரபுற்பநாலுதானுங், கூட்டியிதைக்கல்வத்தில்பழமும்வன்னிகும ரியின் சாறதினால்சாமமூன்று, ஆட்டிநன்றாய்மெழுகுபடவரைத்து வாங்கி ஆதவன்றன்னொளிபடவே தட்டிவையே. (௮)

தட்டிவைத்துதாலமதின்புரத்தின்மேலே தணற்பிறந்துவெந்து நீராகுமித்தை, கட்டிவைத்தனுபானவிதத்திலீய கடினமாங்குஷ்டங் களெட்டுந்தீரும், முட்டிவிடுசூலைகளுமுதிரவாய்வுமூவருண்டுபாண் டுகருங்குஷ்டரோகம், குட்டமறும்வாதபித்தமையத்தாலே கூடிவரும் வியாதிகளுங்குணமதாமே. (௯)

காந்தமதாலாய்ந்தவயம்பலமோபத்து கனிவானநிம்பதுவுநான்கு பத்து, சேர்ந்திருக்கநாலாகக் கீறிவைத்துதினமொன்று தினமருந்தை தொலும்பைநீக்கி, மாந்தர்களுஞ்செய்தகுற்றத்தாலடர்ந்தமகாசத்திகு ன்மமெட்டுங்கரிகூட்டத்திற், பூந்தவரிமுனிந்தகதை போலேயாகும்பு கலாதேயெவர்க்குமிதுபுதுமைதானே. (௰)

இலுப்பைநெய்யில்சாரத்தை பொடித்துதூவி இருபத்தோர்தா முருக்கிசாய்த்தநாகம், வலித்ததிசைவேண்டியதுசட்டிதன்னில் வை

---

* கீலா-சசப்புகீலா. * முத்தம்கோரை. * பாணி- சூரியகாந்தி.
* உருவி நாயுருவி. * மேனி குப்பைமேனி.

த்துருக்கிகள்ளிதனிற் பழுத்துதிர்ந்த உலர்ந்தசருகாய்ந்தெடுத்து பொடியேசெய்து ஊட்டிவர்முச்சாமம் பற்பமாகும், நிலைபடவேசொண்டியுடசரகைசுட்ட நீரதிலேநீர்வார்த்து கரைத்துதேறே. (௰௧)

தேறினதோர்நீர்வார்த்து அரைத்தரைத்து திரட்டியிதைப்புடம்போடுகசடுநீங்கி, மீறியினிவெளுப்பாகுமட்டும்போட்டுமேன்மைபெற வனுபானத்துடனேயீய்ந்தால், கூறியிடுமேகங்களிருபத்தொன்றுங்குஷ்டங்கள்பதினெட்டுங் குன்மமெட்டுங், மாறியிடும்வாதங்களென்ற ரோகம் மாற்றிவைத்துவுடலொளிரும் வாலையாமே. (௰௨)

சுத்தமுள்ளதாம்பரத்தைத்தகடதாக்கி சூடனையும் பொடித்திட்டுநொர்ச்சிச்சாற்றில், பத்திரமாங்காய்த்தோயபிரண்டைச்சாற்றில் பதினொன்றே புளியறணைகிழங்குமோரில், குத்தமறுங்காச்சிதோயதனை வெட்டி கூட்டுவதுங்கெந்தகமும் நாலத்தொன்று. வைத்தறைநல்பழச்சாறுதகடிற்சேர்த்துவாய்மூடி கனக்கவொருகசப்புடத்தைப்போடே

போட்டெடுக்கபற்பமாமுன்சாற்றாலேபுகட்டியரைபுடந்தோறும் கசடுநீங்கி,காட்டுமதநீலவர்ணமடங்கிற்றானல் கனகமென்றபற்பமிது வனுபானதத்தில்,கூட்டியிடயீரேழுநாளாறெட்டு கூறுகின்றவியாதியெல்லாங்காரத்தாலே, கேட்டுயிடைகெந்தகமும் பலத்தையீய்ந்து கீர்த்திபெறவாழ்வளிக்கும் கிரியைதானே. (௰௪)

காரீயம்தாம்பரமும்நாகவங்கம் கசடறுத்து சமனுக்கிக்கனல்மேவிட்டு, மீறியதீபடவுருகிற் சிலையைத்தூவி பருங்கரண்டியிட்டதனை வறுத்துக்கிண்டி,ஆறியபின்னெடுத்துகுழிக்கல்லிலிட்டு அருக்கன்பால் விட்டரைத்துப் புடமாற்போட்டு, வேறினியவச்சிராங்கிப்பால்விட்டாட்டிவிரைந்துபுடமூவேழு மிகவும்போடே. (௰௫)

போட்டெடுத்துகல்வத்திற் பொடியாய்ச்செய்து பொட்டிவெல்லத்தனுபானத்துடனேயீய, மூட்டியபின் தீவினைகள் முன்னேவந்து முடிக்குமே முன்னோர்கள்யெழுதிவைக்க, எட்டிலுரையஷ்டகுன்மவிதனம்நீங்கிஎளிதாகுமிம்மருந்தைப்பற்றியுண்ண, வோட்டிவைக்குந்திருவுளமே யென்றுயென்று வுறுதிபெறவினையகலு முண்மைதானே. ()

கல்லுப்புசேரானுஞ்சமனதாகக் கல்லுரலிலிடித்ததனைகலையத்துாட்டி, சில்லிட்டுமூடியதைபுடத்தைப்போட்டு தீயாற்றிநீலகண்டயிலைச்சார்விட்டு, மெல்லியதாயரைத்துருட்டிக்காயவைத்து மென்று தின்னமாத்திரத்தில் சூலையாறும், சொல்லுகின்ற யஷ்-குன்மமெல்லாம்தீரும் சோதனையாய்வருந்தியுண்ண சுவஸ்தமாமே. (௰௭)

சுத்ததாம்பரத்தைநீதகடதாக்கி சொல்லுமுட்டைபரத்தியடாசுட்டசாம்பல், மத்திக்கும்பிரண்டைச்சாற தகட்டிற்பூசி வாய்சுருவிந்தகுகையிலிட்டுசில்லுமூடி,மெத்திட்டுபுடம்போடபற்பமாகும் விஸயமிது

மனுபானத்துடனேகொள்ள, சத்தித்தவலிகுன்மமெல்லாம்நீங்கி சத்தியமாய்பிர்மமதைச்சாதிப்போர்க்கே. (௰அ)

கேத்கண்டத்தான் வேர்தோலும் வேலிவித்து சிறுநாவல்விளையெருக்கன் வேரின்பட்டை, யித்தையிடித் தூளதனைசமனேசெய்தியிருக்தியுண்ணத்தேனுடனேயிருநேரந்தான், பத்தியுடன்மண்டலத்திலஷ்டகுன்மம்பறந்துவிடுமிம்மருந்தினுண்மைகண்டு, சுத்தமாய்ப்புசிப்புமிகவுண்ணச்செய்து சுகமளிக்குங்குன்மவலிதுலைவுமாமே. (௰௯)

வரிக்கடுக்காய்தோற்குறுணி யிரும்பின்சிட்டம் வராகனெட்டுகாரம் வெடியுப்புமொட்டி, கரியபள்ளை ஆட்டுநீர்பதக்குவிட்டு கத்திரித்துபசும்பனையின் வோலைப்போட்டு, யிரவிபுடமிட்டிருநாள்வாலையேற்றி சேசியிந்ததிராவகத்தையுண்டாயானல், பெருவபறுவிஷப்பாண்டு மகோதரங்கள் பேர்ந்தகலும்பத்தியமும்பிடிக்கத்தானே. (௨௰)

கல்லுப்புபுண்ணுக்கியிரும்பின்சிட்டம் கருந்தும்பைவகைனுலுஞ்சமனேசெய்து, நலலயெலுமிச்சஞ் சார்படிநாலுக்கு நாலிலொன்றுகத்தாழைசாறுங்கூட்டி, மெல்லியதாயறைத்ததனை யுலர்த்திக்கொண்டு மேலினியவ்பத்தாம்புரநாகங்கூட்டி, துல்லியதேனனுபானத்துடனேயுண்ண துடர்ந்தவஷ்டகுன்மங்கள் துலையுந்தானே. (௨௧)

செம்பினுடவரப்பொடியும்பலமோரொட்டு செலுத்துமடிபாண்டத்தினுள்ளேவிட்டு, கொம்புகொண்டபாகிலைச்சார்பதக்களந்து கொட்டியெறி தீயெரிப்புகமலம்போல, கெம்பியிட்டச்சார்வத்திசாம்பலாக்கிகிண்டியவைகல்வத்திற்சாறவிட்டு, புடமிடவேவில்லைதட்டி காயவைத்து பநம்புடமாய்னலிட்டுப்பத்தப்போடே. (௨௨)

கருனூலிற்சேரானின்பாலையூட்டி கடைக்கெண்டை சதைநடுவேமருகாலதன்னில், அறுநாளேதனித்துவிடகரணமாகும் ஆராவின்னெய்வேடபு துளிரனைத்துக்காச்சி, உறவாங்கடுகளவுமெழுகுபோட உனைந்தகளிம்பதையிடவுமூலரும்புண்ணு, விரைவாதமகலுமெனயாக்கோபுசொன்னுர் விளம்பினேனவர்பேருவிளங்கத்தானே. ()

புண்டரிகக்கொழுப்பதனை காச்சநெய்யாம் போடதிலேகிராம்புரெண்டுபலமுள்ளாக, கிண்டிவழுவேவாயாழவ்ரவியில்வைத்து கிளரிவரில்வங்கமத்தைவிடடநெய்யை, யுண்டபின்புவுலத்தியதைதினமோரொட்டு யுண்டிடினுஞ்சுவாசமென்றஙீராகமெல்லாம், சென்றிடுமேபொய்யாதுவிசகத்தோர்க்கென்று செப்பினுர்யாக்கோபுதிடமாய்த்தானே. (௨௪)

காளைவேராதொண்டை வேறும்நேராய் கண்டித்துயிருதூக்குகியாழமிட்டு, நீதனைவடித்தபின்புகுழம்பதாக்கி நிறுத்துவர்கிராம்புரெண்டுபலமேபோட்டு, ஊரினபின்குழம்புடனே அரைத்துவுண்

டை உருட்டியுண்ணவாதகுன்மம்சுவாசகாசம், தீருமென்றுயாக்கோபுசொன்னரித்தை செகத்தில்வாபோர்விளங்கசெப்பினேனே. (௨௫)

வெடியுப்புசேரரையில்நாழிதண்ணீர் விட்டுவொருசட்டிதனிற்கரைத்துநீருள், அடிபடவும்நடுவிலிடுபுதுக்கலசத்தண்ணீா அமபுவிட்டுச்சட்டியினீரதிற்சேராமல்,வடிவுடனேமொங்கையைத்தான் சுழட்டிநீருள் வகையுடனேகடிகையது.வைத்துப்பின்னே, குடிக்கவிதைநீர்க்கட்டுகுணமாமென்று கூறினார்யாக்கோபுகுவலையோர்க்கே. (௨௬)

கல்லாய்ந்தஜலமதுவும்படியுமைந்து கைக்கடங்கும்பிடியெடுத்துதண்ணீரோடே - மல்லாந்துவிழுங்கிராப்படுக்கும்போது மண்டலத்தில்மணியிறுகிக்கட்டுண்டாகும், பொல்லாதசயரோகம் மேசப்போக்கும் புகலாதேயெவர்க்குமிதையுண்ணச்சொல்ல, செல்லாதவிடங்களிலேசெலுத்தாதையென்றுசெப்பினார்யாக்கோபுதிறமாய்த்தானே.(௨௭

நீருமுள்ளி துட்டிடையின் விரைபிஞ்சுவாங்கி நெருங்கிநின்றகதலிபழம்பிதுக்கியொன்றுசேரதுமுன்விரைகூட்டி பனியில்வைத்து திண்ணுமெண்ணோரேழுநாளதிலேயுண்டு, நாரியரைசேராதேபுளியாகாது நலந்தருகும்விந்திருகிக்கட்டாமென்று, கூறினார்யாக்கோபுகுவலையோர்க்கு கொண்டவர்போர்தான்விளங்கக்கொடுப்பதாமே.(௨௮)

கசடருந்தகெந்தகமும்பலமுநான்கு காசிகுப்பிதனிலிறக்கிமணிகட்போல, உசரவிந்துயபரவிப்ழுபபின்சாறு சூட்டிவிடுவத்தவத்தவெய்யலிற்சேறு, பசப்படவேநாற்பதுநாள்தன்னிற்தயிலமாபாகாகுமனுபானத்துடனேயீய, திசைவிளங்காரோகமெல்லாம்குணமாமென்று செப்பினார்யாக்கோபுதீருந்தானே. (௨௯)

பெருவாயன்பாலரைக்கால் படிநேருக்குள் பிச்சியதைகாலமேகொண்டுநித்தம், யொருபொழுதுயேழுநாள் கொடுத்தாயானல் ஊர்ந்துநின்ற, உட்காச்சல்ரத்தகாசம குரையானசயரோகம்சுவாசகாசம்குணமாகுமிம்மருந்தைமுக்கால்கொள்ள, பரையாதேபிரம்பிதனைகண்டதென்று பக்கிரியாக்கோபுதான்பகர்ந்திட்டாரே. (௩௰)

சுரைவிரையின்பருப்புவொருசேருவாங்கி சூட்சமுடனறுபலம்நீர்தெளித்து, அரையதனைநீர்வாங்கயெண்ணைக்கக்கும் அத்தயிலம்சீசாவிலடைத்துக்கொண்டு, புரையறவேநசியமிட்டு முழுகிவந்தால்போய்விடுமேதும்பல்சலபீனிசங்கள், சிரசிலுள்ளரோகமெல்லாமகலுமென்று செப்பினார்யாக்கோபுதிறமாய்த்தானே. (௩௧)

சுத்தித்ததாம்பரத்தைதகடதாக்கி சூக்ஷமுற்றுபெரியோர்களுண்ணுங்கர்ப்பம், மெத்தித்துபுடம்போடுகனக்கவாரில் வெந்துதிருநீறுபோல்வெண்மையாகும், பத்தியத்தையனுபானத் துடனேயீய்ந்தால்

பலரோகம்குணமாகும்பசுமையாகும், சித்தத்தில்கருணைவைத்துயெ ந்தன்மீதிற் செப்பினார்யாக்கோபுதிறமாய்த்தானே. (ரு௨)

சொல்லவெள்ளைவங்கமதுபலமோனாலுசுண்ணும்பிற்சுத்தித்துதெ ளியகட்டி. முள்ளங்கிசாத்திலிட்டுமூணுசாமம் முருகலாயாக்கியபின் கல்வத்திட்டு, துல்லியவெங்காயச்சார்முள்ளங்கிச்சார் துடர்ந்தரைத்து நாலுநாளடுப்பிலேற்றி, மெல்லியநல்வாலுகையில்யெரித்துவாங்கி மி ளகுநிறைகொள்ளவெகுவியாதிபோமே. (ருரு)

வெண்மெழுகுகல்லுப்புவகைக்குச்சேறு வெள்ளையென்றபாஷா ணம்பலமும்காலு, வண்மையுடன்பொடித்தூரவாய்க் கலயத்தேற்றி வாலையிட்டுதணலேத்திதயிலம்வாங்கி, திண்மையென்ற வாதமென்ற நோய்கட்கெல்லாம் தேய்த்திடவேகுணமாகும்சொரிசிறங்கு, புண்கள் சிலையாறுமேழுதிரோகம் புகழ்ந்துரைத்தா ருண்மையெனப்பூட்டிப் பாரோ. (ருச)

சாறுமிருசோம்புகலையுடைத்துசாலில் சலம்பதக்குவிட்டுமதை க்கவிழ்த்துமூடி, ஊறியநாளிரண்டதின்பின்வாலைவைத்து உற்பன மாரியெத்துவடிதிராவகத்தை, வாரியிதைகுப்பிதனிற்றினமேகொள் ள வாதபித்தம்மெய்யெரிவுதாகசோகம், நீரிழிவுவயரெரிவுசலத்ததா கம் நிற்குமென்றுமுன்னோர்கள்நிகழ்த்தினரோ. (ருரு)

சந்தணமும்விழலவெட்டியேலம்சோம்பு சமநிறுத்துபொடியாக் கிசாலிலூட்டி, சிந்திவிடுநீர்பதக்குயிருநாலூரில் செலுத்திவிடுவாலை யிட்டுதிராவகத்தைவாங்கி, கந்தமுள்ளகற்பூரம் பொடித்துப்போட்டு காசிகுப்பிதனிலிறக்கியுண்டாயானால், யிந்துவின்போல்குளிந்துவுடல் தாகசோகம் யெரிவடங்கிதண்மைமிகயீயுந்தானே. (ருசா)

வாகுவைக்கோல்பிரியில்வெல்லம் தெளித்துகட்டி வந்ததையு யிக்ரீகள்பசஷ்மபினபு, சிறுதுழியாலிட்டுமூடிநீர்தெளித்து செயுமு ளைபடாந்திடுமேபுதினவெனறும், தருகிவைத்திடுநீர்பதக்குசாலே தண லேத்திவாலையிட்டுதிராவகத்தைவாங்கி, பருகியிடவுண்டசமனசிரண நதங்கி பசியெடுக்கும்வாதமரும்பலிதமாமே. (ருஎ)

காவாட்டின்பூக்கதிரையிடித்துதூளாய் கவடதனிலிட்டு நீர்மித க்கவிட்டு, ஆவாட்டின்பதமாகவெயிலிலிட்டு ஆரைநாட்சென்றபின் புவாலைமூட்டி, தீவாட்டயிறக்குகின்றதிராவகத்தை தினமந்திசந்தி யுண்ணவாதக்கிராணி, காவுட்டம்செய்யாதவையம்போக்கி நயந்தரு மேதீபனமும்நயந்துபாரோ, (ருஅ)

போட்டகன்றவேமமதுபதக்குத்தூளாய் பொடியாக்கிசாலிலிட்டு தூணிதண்ணீர், விட்டுயிருநாலூரில்வாலைவைத்து மெத்தெனவேயெ றக்கவரும்திராவகத்தை, தொட்டகண்டமேலிலிட்டுகொண்டாயானல்

குடச்சியுள்ள வாதமையங்கிராணிநீங்கி, உட்டணத்தின் வாதமைய
ங்கிராணிநீங்கி ஊண்பெருகஉண்ணவைக்குமுண்மைதானே. (௩௯)

கனமெளகுஅனைதூக்குயுடைத்துநீருள் கலந்திருநாளூறியபின்
காச்சலுண்டாய், முனைசொங்கலுண்டானபதத்தில்வாலை மூடியிது
மண்செய்து அடுப்பிலெற்றி, அனலெரித்துதிராவகத்தைவாங்கிமேலே
அமைத்துயிரு காசிடைநீகொண்டாயானல், வினையகலும்வாதமை
யம் பித்தத்தாலே வரும்பிணிகளகற்றிவிடும் வழங்கிபாரே. (௪௰)

சதுர்மறையிலாய்ந்துணர்ந்து பலவோர்சொன்ன சாத்திரத்திலு
ணர்ந்திருக்கும்துரவில்லாதே, முதலவனுதவிகொண்டுதொந்தித்தந்த
மூலிகையாமாவுலிங்கந்தன்னி னூடே,மதியுதையகாலமதிலுண்டுநித்
தம் வாதமையத்தாலெழுந்தயிருமல்போகும், ஒருதிரமாகிலும்செ
வியிற்கேட்டாரானல் ஒழுக்கமுண்டுகவிக்கெனவே செப்பினனே.()

செப்பினதோரமுதுமதுசேருமைந்து திரண்டிருக்கும்கற்கண்டு
சேருமைந்து. அப்பதனிற்பாவாக்கியருண்முன்னுவில் அனைத்துநன்
ருய்கிண்டியதைதேனைவிட்டு, ஒப்புரவாய்க்கிண்டியுண்ண மந்தகா
சம் முயர்சுவாசகாசமொடுயிருமளீளை, துப்பிரவாகுணமாகுமுண்மை
யித்தை சொடுலொண்ணுக்கைககண்டசூட்சந்தானே. (௪௨)

ஒலித்திட்டவெளியாலேவைம்பூதத்தாலே உடலெடுத்தவினைய
தனுலடர்ந்தரோகம்,வலித்திட்டஅடிவயத்தில்சலத்தைகட்டில் வாண
வுப்புகாரமிருவகையுங்கூட்டி,பலித்திட்டமருந்துனைப்பேன் பனையா
தெங்கும் பாணிகருநாழிகருத்தடச்சை, குலித்திட்டுகொச்சியிருகார
முப்பும் கூட்டியுண்ணநீர்க்கடுப்புகுணமதாமே. (௪௩)

காடிதெளித்தொதியத்தால்சாறுவாங்கு கல்லாய்ந்தஅயப்பொடி
யால் மியக்கவிட்டு, சூடதிகவெய்யலில் வைத்துவாவா தொக்குநீர்
விட்டுகிண்டிமூன்றுநாள்பின், கூடுகின்றமுன்சாத்தாலனைத்தனைத்து
குவித்துமுட்டைபரும்புடமாயெட்டுந்தீர்த்து,போடுபின்புதண்ணீரா
லனைத்துமூன்று புடம்போடமாதளையின்பூப்போலாமே. (௪௪)

ஆமிதனையனுபானத்துடனேயீய வரும்பிணிகள்வாதபித்தஐய
த்காலே, நேமிவருமநேகம்காரோகமெல்லாம் நீங்கிதிரிநாடிகளுமுறு
கருமேறி, காமசலம்பெருகிருகிவிந்துகட்டுங் கண்கள்செவ்வரியேரிவீ
ரம்செய்யும், தாமரைப்பூமணக்குமுடலிருகுநன்மாங் தளிர்மேனிவே
ருமதுபாருந்தானே- (௪௫)

பாதிரிவேர்பட்டைதனைபாலிற்கொள்ள பத்தியமாங்கற்பத்தை
பத்துநாளில், வாதமெழுங்கோபத்தால்கணுக்கள்வீங்கி வருத்தமி
குஞ்சுரோணிதங்கள்மிகவுங்கொண்டு, சூதமுண்டுபாதகர மிகவும்

வீங்கி சுருக்கெனவேகுத்துகின்றசூலைநோய்கள், தீதகலும்பத்திபமாயுண்டாயானல் செய்மாகுங்கண்டதிதுசெப்பிடாயே. (௪௬)

நற்பரங்கிபட்டைதனைசேரிரண்டு நன்றாகநறுக்கியதை செம்புசெப்பில், சிற்பரியபூசிபதில்பொடியைபோட்டு தீயெரியுமதுவுரெண்டுபடியுநூவார்த்து, பிற்பதிவாய்சில்லிட்டுசீலைசெய்து பிலக்கபூபுடத்திலிட்டுவெட்டுந்தீர்த்து, கற்பமதைதிறந்தெடுத்து வடியேகட்டி காலைஅந்திநேரமனாப்பலந்தான்கொள்ளே. (௪௭)

கொள்ளேயிலேகாத்தைப்பற்றி புளிப்புகையும்வாதக் கூறுகருங்குளநடையொடுக்சப்பினிப்பு, கள்ளியுண்ணமேகமுதல்வாதகுன்மம்தனுவலிப்புகணுபிடிப்பு வீசங்குத்தல், அள்ளியுண்டரசவேதைகைகறுப்பு மாராதரணங்கிரந்திகரங்கால்குத்தல், விளறுமிந்தரோகமெல்லாம்குணமதாகி மெய்யுடலைசுகப்படுத்தும்விஷயந்தானே. (௪௮)

நாயுருவிமுத்தினதாய்நருக்கிமிக்க நற்பசுவின்கோமியத்தில்நனையப்பாண் ம், வாயிலிட்டுபருப்புடத்திலிரக்கிவாங்கி வைத்ததனைவெ கரிலை ல்மென்றுதின்ன, நோயிலகுபருமந்தாரசுவாசகாசம் நுணுக்கிநடவீளைகண்டத்கரிப்புநீங்கி, காயமதைப்பிலப்பிக்கும்சித்தர்சொன்ன கற்பமிதுதப்பாதுகண்டுகொள்ளே. (௪௯)

பெருமரத்தின்பச்சைபட்டை தூக்குரெண்டு பிலத்தவட்டத்திருப்பிவேர் கணணீர்பாதி,கருக்கருக்கவடித்திடித்துகியாழம்வைத்து காச்சிவடிபுட்டிவெல்லமதுக்குகாலு, திரிகடுகில்நடுநீக்கி யேலம்கிராம்புசிரகமிலவங்கிலைதோல்நாகமல்லி, மருவுகுரோசாணி யதிவிடையம்போஸ்தம் மணியபிணிசாபத்திரி சாதிக்காயே. (௫௰)

காயாதுவடித்திடித்து பாகுகன்னில் கலந்துவெள்ளாட்டு நெய்யுஞ்சேருவார்த்து, தீயாக்கியிருகாசுயிடைதானுண்ண சீழ்மூலக்கிருணிரத்தகடுப்புமாரும், நோயகலுங்குதவாதமாககிராணி நுணுக்குமலமிரங்குமுன்னேரத்தம்சாய்க்கு, வாய்வுபித்தசேத்துமத்தின் பேதிநீக்கி வைக்குமிதைபுகலாதேமனதில்வையே. (௫௧)

இபாக்கோபு அருளிச்செய்த

திறவுகோல் சூத்திரம் - ௫௰.

முற்றிற்று.